■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... ١درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

١٢ صفحة
٥٠ فلسا

رئيس التحرير
سامي مهدي

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

الاربعاء ٢١ تشرين الاول ١٩٨٧ م - ٢٨ صفر ١٤٠٨ هـ العدد ٦٦١١ السنة ٢٠

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب

الاجتماع يبحث الوضع العربي والتطورات السياسية في المنطقة

■ بغداد/واع : ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وجرى في الاجتماع بحث الوضع العربي بشكل عام والتطورات السياسية والاحداث الجارية في المنطقة .

قواتنا الظافرة تواصل فعالياتها البطولية

■ فرسان السمتيات الشجعان ينفذون ٢١ طلعة قتالية

■ بغداد/واع : نفذ فرسان السمتيات الشجعان (٢١) طلعة قتالية الحقوا من خلالها خسائر جديدة بافراد واسلحة ومعدات العدو .

ذكر ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٨٨١) ، الذي اجمل فعاليات قواتنا المسلحة البطلة في سوح العمليات لمساء امس الاول ونهار امس . وفي مايلي نص البيان :

بيان رقم (٢٨٨١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

استمرت قواتنا المسلحة الظافرة بفعالياتها القتالية ، مكبدة المعتدين الصهاينة خسائر جديدة .

وفي مايلي مجمل هذه الفعاليات لمساء امس ونهار اليوم :

١- نفذ فرسان السمتيات الشجعان (٢١) طلعة قتالية ، الحقوا من خلالها خسائر جديدة بافراد واسلحة ومعدات العدو ، ثم عادوا بطائراتهم الى قواعدهم سالمين والحمد لله .

٢- قتل إثنين من افراد العدو ، واعطب عجلة في القاطع الشمالي من سلحة العمليات (الفيلق الأول) .

٣- تكبيد العدو ستة قتلى .. وتدمير موضع لمدفع هاون عيار ٨٢ ملم في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) .

٤- تم في القاطع الاوسط من سلحة العمليات (الفيلق الثاني) .. قتل وجرح ستة من الأوغاد ، وتدمير موضع للمشاة ، ومرصد واعطاب عجلتين ، وتفجير كدس للعتاد .

٥- تفجير كدس للعتاد في قاطع عمليات شرق ميسان « الفيلق الرابع » ، وتدمير موضع للمشاة في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) .

٦- تدمير موضع رشاشة في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) .. واعطاب مجرفة الية مدولبة « شفل » وقتل سائقها في جبهة الفيلق السابع .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ٢٠ تشرين الاول/١٩٨٧

■ السبت المقبل ■

المجلس الوزاري لمجلس التعاون يجتمع في الرياض

■ الرياض/كونا/واع . يجتمع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربي يوم السبت المقبل في الرياض ، لبحث التطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي .

صرح بذلك الامين العام المساعد للشؤون السياسية للمجلس السيد سيف بن هاشل العسكري .

واضاف في حديث صحفي لدى وصوله الرياض انه سيتم خلال الاجتماع تنسيق موقف اقطار مجلس التعاون ازاء الموقف الخطير الذي تتعرض له منطقة الخليج العربي . وانهاء الحرب العراقية - الايرانية ، طبقا لبنود القرار ٥٩٨ الداعي الى انهائها بشكل تام .

■ جنوب لبنان ■

غارات صهيونية على مخيم عين الحلوة

■ بيروت/قنا/واع : شنت تشكيلات من الطائرات الحربية الصهيونية ثلاث غارات وهمية مساء امس على اهداف داخل مخيم عين الحلوة الفلسطيني في شرق مدينة صيدا بجنوب لبنان .

وجوبهت الطائرات الصهيونية بنيران المدفعية المضادة للطائرات الفلسطينية واللبنانية .. كما اطلقت صفارات الانذار لتحذير السكان الذين هرعوا الى الملاجيء والادوار السفلى للبنايات .

ويترافق هذا الانتهاك الجوي الصهيوني للاجواء اللبنانية مع عدوان من قبل الزوارق الحربية الصهيونية التي باشرت عمليات مسح للشاطيء الجنوبي للبنان اعتبارا من عصر امس .

المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين الى الرئيس الموريتاني يتوجه الى نواكشوط

■ بغداد/واع - توجه الى نواكشوط امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه السيد معاوية ولد سيدي ولد احمد الطايع رئيس جمهورية موريتانيا الاسلامية السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة .

وقال السيد حسن علي في تصريح لوكالة الانباء العراقية بانه سينقل رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه الرئيس الموريتاني .

واضاف انه سيبحث خلال الزيارة العلاقات المتطورة وافاق تعزيزها بين القطرين الشقيقين . والاوضاع على الساحة العربية ، وخاصة تطورات العدوان الايراني على العراق واقطار الخليج العربي .

■ العواصم العربية والعالمية ■

استمرار إستنكار جريمة الخمينيين ضد اطفالنا

■ العواصم العربية والعالمية/واع : واصلت المنظمات والشخصيات والصحف العربية تنديدها بالجريمة الكبرى التي اقترفها النظام الايراني الصهيوني ضد اطفال العراق .

واكدت ان نظام خميني بجريمته البشعة هذه قد كشف عن حقيقته الاجرامية كقاتل محترف وسفاح لايمت للقيم الاسلامية والانسانية بصلة .

وقالت في احاديث وبيانات وتعليقا ت على جريمة حكام طهران ضد اطفال مدرسة « بلاط الشهداء » الابتدائية ان هذه الجريمة تدل على افلاس النظام الايراني وعجزه عن مواجهة ابطال العراق في ساحات القتال .

ودعت الى اتخاذ موقف قومي من الحقد العنصري الفارسي الذي لايميز بين الاطفال والنساء والشيوخ العزل وبين المقاتلين في خطوط المواجهة العسكرية ، لان الصهاينة وحكام ايران يعرفون جيدا ان اطفال العراق رضعوا المبادىء القومية ونشاوا على حب العراق والامة العربية .

التفاصيل ص٢ و١١ ■

الملك حسين قبل دعوة لزيارة الاتحاد السوفيتي

■ عمان/واع : ذكر التلفزيون الاردني امس ان الملك حسين ملك الاردن قبل دعوة من القيادة السوفيتية لزيارة الاتحاد السوفيتي قبل نهاية العام الحالي .

واضاف التلفزيون الاردني ان الدعوة نقلها الى الملك حسين (يولي فورنستوف) النائب الاول لوزير خارجية الاتحاد السوفيتي ، لدى اجتماع الملك حسين معه في مقر اقامته بالعاصمة البريطانية امس .

وتناول الاجتماع تبادل وجهات النظر حول تطورات الحرب العراقية الايرانية ، والمخاطر الناجمة عن استمرارها وضرورة العمل على تطبيق بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب بصورة شاملة اضافة الى بحث سبل عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط .

■ تونس ■

ندوة استشراف مستقبل الوطن العربي تواصل اعمالها

■ تونس/ا ش ا : واصلت ندوة استشراف مستقبل الوطن العربي المنعقدة حاليا في تونس مناقشتها للابحاث والدراسات المقدمة بشان مستقبل الوطن العربي .

وقد ناقشت اللجنة يوم امس الدراسة التي تقدم بها مركز دراسات الوحدة العربية عن مصير الوطن العربي في الثلاثين عاما المقبلة ، حيث تنبه الدراسة الى المخاطر المحدقة بالوطن العربي ، حاضرا ومستقبلا وتشير البدائل التي تعتمد على الأخذ بأسباب التقدم والنهضة .

وكانت ندوة استشراف مستقبل الوطن العربي قد بدات اعمالها يوم السبت الماضي في تونس ، بمشاركة نحو مائة عالم ومفكر سياسي واقتصادي عربي .

■ في برقية الى السيد الرئيس صدام حسين ■

وزراء الاسكان العرب يستنكرون الجرائم الايرانية ضد المناطق السكنية في العراق

■ تونس/واع : استنكر مجلس وزراء الاسكان العرب الاعتداءات الايرانية على الاحياء والمناطق السكنية في العراق وخاصة اطلاق النظام الايراني عدة صواريخ على مدينة السلام بغداد ، التي راح ضحيتها عشرات الاطفال الابرياء والنساء والشيوخ ، في يوم الاسكان العربي .

حيا المجلس في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين ، في ختام اجتماعاته ، استجابة العراق لكافة دعوات السلام ، وخاصة قرار مجلس الأمن الدولي المرقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية بصورة شاملة .

كما شجب المجلس الممارسات العدوانية للنظام الايراني ضد العراق والكويت والاماكن المقدسة والحجاج المسلمين في مكة المكرمة .

وكان مجلس وزراء الاسكان العرب قد اتخذ في ختام دورته التي استمرت يومين ، جملة قرارات من بينها ، دعوة مجلس ادارة مركز القدس الشريف ، لدراسة السبل الكفيلة لتوفير التمويل المالي لاعماله وبرامجه ومشاريعه ، والاتصال بالمنظمات والمؤسسات العربية والاسلامية والدولية الحكومية وغير الحكومية ، والاعلان عن فتح باب المسابقة لنيل جائزة المجلس لأحسن مشروع اسكاني منفذ في الدول العربية .

كما حث المجلس الدول العربية على الترشيح لعضوية لجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية ، داعيا الأمانة العامة لجامعة الدول العربية الى دعم تلك الترشيحات وكذلك العمل على تجديد عضوية العراق فيها خلال انعقاد المجلس الاقتصادي والاجتماعي الدولي في جنيف خلال العام المقبل .

■ بسبب الضربات العراقية ■

انخفاض كبير في صادرات النفط الايرانية

■ فيينا/واع . اكدت مصادر نفطية مطلعة في فيينا امس ان صادرات النفط الايراني خلال الايام الاولى من الشهر الحالي انخفضت عن معدلات الشهر الماضي . بسبب الضربات التي وجهتها الطائرات العراقية للمنشات النفطية الايرانية .

وقالت المصادر لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان معدل الانتاج النفطي لايران في الشهر الماضي انخفض بما يقرب من سبعمائة الف برميل يوميا ، مقارنة بالشهر الذي قبله .

واضافت تلك المصادر نقلا عن دوائر الملاحة في الخليج العربي ، ان الخزين النفطي الايراني في مضيق هرمز قد انخفض ايضا من واحد وعشرين مليون برميل الى خمسة عشر مليون برميل .

ويذكر ان الطائرات العراقية قد شنت هجمات متواصلة خلال تلك الفترة على المنشات النفطية الايرانية .

مقايضة النفط الايراني بسلاح مع نظام جنوب أفريقيا

■ الجمهورية/خاص :

كشفت صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية ان النظام الايراني يقايض النفط بالسلاح مع نظام جنوب افريقيا العنصرية ، عبر تجار اسلحة في السوق السوداء البريطانية للسلاح .

وقالت الصحيفة البريطانية في روايتها لاحدث صفقة جرى التفاوض عليها في ايلول الماضي ، ان تاجر سلاح عرض تزويد جنوب افريقيا باسلحة وذخائر ، رغم الحظر الذي تفرضه الامم المتحدة على مبيعات الأسلحة لنظام بريتوريا العنصري .

واضافت ، انه استنادا الى تجار اسلحة دوليين فان الأسلحة كانت جزءا من صفقة لمقايضتها بالنفط بقيمة (٣٠) مليون دولار بين جنوب افريقيا وايران .

واوضحت الصحيفة نقلا عن تاجر الأسلحة (ميك رينجر) قوله ان الصفقة ستشحن مباشرة الى ايران ، بعد تسلم جنوب افريقيا ما يساوي حمولة ناقلة من النفط الخام .

وقد رفض رنجر كشف المزيد من التفصيلات ، غير انه اكد ان الاقتراح أرسل مباشرة الى جوهانسبرغ في (١١) ايلول الماضي .

ويذكر ان الصحافة الالمانية الاتحادية كانت قد كشفت ايضا مؤخرا عن اتصالات ايرانية صهيونية تمت في الاراضي الالمانية حول انجاز صفقات مقايضة اسلحة بنفط ، واتفق الطرفين على جعل جوهانسبرغ محطة اساسية للاتصالات الصهيونية الايرانية .

■ وزارة الخارجية الكويتية ■

الكويت تدعو مجلس الأمن الى العمل المكثف لوقف الحرب

■ الكويت/كونا/واع : قال ناطق مأذون في وزارة الخارجية الكويتية ، ان الكويت تابعت الانباء التي تواردت عن قيام الولايات المتحدة الامريكية باجراء عسكري محدود ضد بعض المنشات الايرانية في المياه الدولية في الخليج العربي .

واضاف المصدر ، في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ، ان الكويت اكدت مرارا بانها ليست طرفا في الحرب ، وكانت وماتزال تعبر عن اقصى درجات الاستياء والقلق إزاء تفاقم حدة التوتر في الموقف في الخليج العربي » .

واشار الى ان « الكويت والمجتمع الدولي حذرا باستمرار من مغبة مواصلة ايران لممارساتها العدوانية ضد الملاحة الدولية في الخليج العربي ، سواء تمثل ذلك في ما تقوم به من عرقلة للملاحة الدولية ، وتلغيم للممرات المائية في الخليج العربي ، واقدامها على ضرب سفن الدول التي ليست طرفا في هذه الحرب في المياه الدولية ، وآخرها ما تعرضت له ناقلة النفط (سي ايل سيتي) التي ترفع العلم الامريكي في المياه الاقليمية الكويتية » .

واوضح « ان الاجراء العسكري المحدود جاء كرد فعل محسوب على قيام ايران بمواصلة تلك الممارسات » .

واضاف « ان الكويت ، التي تعي تماما ما ينطوي عليه الوضع الراهن في المنطقة من إحتمالات متفجرة ، لتدعو مجددا المجتمع الدولي ومجلس الأمن بشكل خاص بتكثيف العمل على نزع الفتيل المتازم في المنطقة ، وذلك باظهار القدر المطلوب من الحزم والجدية في تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ ، الذي يمثل اسلوبا متوازنا لانهاء الحرب ، والناي بهذه المنطقة الحيوية ، بل والعالم باسره ، عن شرور ومخاطر استمرارها » .

■ تركيا ورومانيا ■

المباحثات تناولت تطورات الحرب

■ انقرة/واع : استؤنفت مساء امس المحادثات الرسمية بين الجانبين التركي والروماني على مستوى رئيسي البلدين .

واعلن الناطق الرسمي باسم رئاسة الجمهورية التركية انه سيتم اثناء المحادثات مناقشة عدد من المسائل الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك ، خاصة تطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع في منطقة الخليج العربي ، وكذلك التعاون بين دول البلقان والمشكلة القبرصية والعلاقات بين الشرق والغرب .

هذا ومن المقرر ان يختتم الرئيس الروماني زيارته الرسمية الى تركيا اليوم والتي استغرقت ثلاثة ايام .

وقد وقعت تركيا ورومانيا في انقرة امس على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والصناعي والتكنولوجي طويلة المدى .

وتتضمن الاتفاقية التي وقعها عن الجانب التركي (عبدالله تنكجي) وزير الدولة ووقعها عن الجانب الروماني (كوركي اوبريا) نائب رئيس الوزراء توسيع مجالات التعاون في قطاعات الطاقة والصناعات الثقيلة ، واقامة المشاريع الستراتيجية وتوسيع حجم التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين . هذا وتبلغ مدة الاتفاقية خمس سنوات قابلة للتمديد الى فترة اخرى .

شركة صهيونية تبني منشآت عسكرية في ايران

■ الكويت/واع : بدات ادارة شركة (صوليل يونيه) كبرى شركات البناء والمقاولات الصهيوني منذ اكثر من اسبوع ببناء مرافق ومنشات عسكرية في مختلف انحاء ايران .

ذكرت النبا صحيفة الراي العام الكويتية امس ، وقالت نقلا عن مصادر وزارة البناء الالمانية الاتحادية ان ادارة هذه الشركة وقعت على عقد مع مسؤولين حكوميين ايرانيين لاقامة اكثر من ٢٥٠ مخزنا في انحاء ايران .

واضافت ان الشركة الصهيونية رفضت استخدام الايرانيين لتنفيذ مشاريعها في ايران ، حيث ان جميع العاملين في هذه المشاريع هم من الصهاينة .

وياتي الاعلان عن بدء اعمال الشركة الصهيونية بعد ايام قليلة من الزيارة التي قام بها احمد خميني للكيان الصهيوني بصحبة عدد من الجنرالات الايرانيين ، لعقد سلسلة من الاتفاقات مع المسؤولين الصهاينة لمد الجيش الايراني بما يحتاجه لمواصلة حربه العدوانية ضد العراق .

مباحثات بين بتروفسكي وارماكوست

■ واشنطن/واع : اجرى فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفيتي محادثات امس في واشنطن مع مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشؤون السياسية .

ولم تفصح فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية عن اية تفاصيل تتعلق بجدول اعمال محادثاتهما .

ويذكر انه فيما يتعلق بالمشاورات الامريكية السوفيتية فان ارماكوست يتولى النزاعات الاقليمية .

وقد عقد هذا الاجتماع بناء على طلب بتروفسكي الذي يحضر حاليا اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة .

■ صفقة تآمرية جديدة ■

موسوي يغادر دمشق

■ دمشق/الوكالات : غادر مير حسين موسوي رئيس وزراء خميني دمشق عائدا الى طهران . وقد ودعه عبدالرؤوف الكسم .

وعقد موسوي مؤتمرا صحفيا كشف فيه النقاب عن « تعميق » علاقات التعاون الايراني السوري على اساس العداء للعراق والاقطار العربية الاخرى .

البقية على ص ١١

■ زعامة الحزب الحاكم في اليابان ■

وزير المالية يخلف ناكاسوني

■ طوكيو/كونا/واع : اختار زعماء الحزب الحاكم في اليابان ، السكرتير العام (نوبورو تاكيشتا) كي يخلف رئيس الحزب والوزارة ياسوهيرو ناكاسوني ، لادارة دفة الحكم لمدة عامين اعتبارا من مطلع الشهر القادم .

جاء هذا الاعلان بعد مشاورات استمرت ساعات طويلة لتنهي اطول مشاورات سياسية دامت ١١ يوما بين قادة الحزب الديمقراطي الحر .

وستتم الموافقة على رئاسة تاكيشتا للحزب في اجتماع يعقد في ٣١ من الشهر الحالي .

ومن المنتظر ان يصوت البرلمان الياباني على تعيين الزعيم الجديد رئيسا للوزارة في جلسة طارئة في السادس من الشهر المقبل .

وذكر ناكاسوني في بيان مكتوب وزع على الصحفيين ، انه يعتقد بان تاكيشتا افضل شخص يضطلع بمهمة تعزيز التضامن بين صفوف الحزب الحاكم الذي قال « انه امر ضروري كي تتمكن اليابان من معالجة القضايا الدبلوماسية والمشاكل المحلية التي تواجهها » .

ويفهم من مصادر الحزب الحاكم ان وزير الخارجية السابق (شنتارو ابي) ، الذي كان احد ثلاثة مرشحين ، سوف يقلد منصبا مهما في التشكيل الجديد ، وانه سيخلف تاكيشتا بعد فترة عامين ، لاسيما وانهما شكلا تحالفا في الآونة الاخيرة .

وقالت المصادر ان تاكيشتا سوف يعكف على

البقية على ص ١١

مشروع نووي

■ فيينا/واع . وافق خبراء في الطاقة النووية يمثلون الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والمجموعة الاوربية واليابان على مشروع مشترك لاقامة مفاعل التحام النوى الذري للاغراض السلمية عام ١٩٩٠ .

وقال بيان صحفي صدر عن الوكالة الدولية للطاقة الذرية وزع في فيينا امس ، ان الخبراء قد اتفقوا في ختام اجتماعات لهم استغرقت يومين ، على تعزيز التعاون في تصميم ذلك

■ خسائر طهران ٥٠٠ مليون دولار ■

النيران ماتزال مشتعلة في المنصتين ساسان ورستم

■ واشنطن/طهران/الوكالات : ماتزال النيران مشتعلة في المنصتين النفطيتين الايرانيتين ساسان ورستم ، الواقعتين في الخليج العربي واللتين تعرضتا لهجوم القوات البحرية الامريكية يوم امس الاول ، رداً على ضرب سفينة ترفع العلم الامريكي في المياه الاقليمية الكويتية يوم الجمعة الماضي .

اعترف بذلك غلام رضا اغا زادة وزير نفط النظام الايراني ، وقال في حديث نقله راديو طهران امس ان الهجمات الامريكية على المنصتين تسببت في خسائر قيمتها ٥٠٠ مليون دولار .

واوضح اغا زادة ان احدى المنصات كانت في المراحل الاخيرة لاعادة بنائها ، بعد هجوم شنته عليها الطائرات العراقية العام الماضي .

وكانت الولايات المتحدة قد ابلغت مجلس الأمن الدولي بالهجوم الذي شنته قواتها البحرية على المنصتين الايرانيتين ، وقد عقد المجلس اجتماعا خاصا اثر ذلك ، بحث خلاله تطورات الموقف في الخليج العربي .

وقال المندوب الامريكي لدى الامم المتحدة فيرنون وولترز انه بعث برسالة الى الرئيس الحالي لمجلس الأمن وهو مندوب ايطاليا ، اوضح فيها ان بلاده مارست حقها في الدفاع عن النفس ، الذي يضمنه القانون الدولي ، عندما ردت على اعتداءات شنتها ايران على ناقلات تجارية ترفع العلم الامريكي وقد حظي الهجوم الامريكي بموافقة الكونغرس ، الذي طالب باعطائه دورا اكبر في رسم السياسة المتبعة في الخليج العربي .

وجاء في بيان أصدرته الخارجية الفرنسية

البقية على ص ١١



الارادة العربية أمام التحدي

■ عامر رشيد ■

عندما تسقط صواريخ البغاة في طهران وقذائف مدافعهم بعيدة المدى على الاهداف المدنية العربية اينما كانت في العراق او الكويت او اي قطر آخر . وسواء سقطت على مدرسة ابتدائية لتذبح الاطفال وتغتال طفولتهم بكل خسة وجبن أم سقطت على احد دور العبادة التي يذكر فيها اسم الله . او اخترقت ناقلة نفط داخل المياه الاقليمية العربية ، فان قذائف وصواريخ الخمينيين التي تعكس احقادهم الطافحة وشرورهم المختزنة تؤكد ان العدوان الذي تتوحد خلفه جميع القوى الصهيونية واصحاب المطامع والحالمين بالنفوذ المفقود يستهدف العرب ماضيا وحاضرا ومستقبلا .

وهذا يضعنا امام حقيقة تناساها البعض بفعل دوافع عديدة وهي انه من الوهم ان يفكر احد انه بمأمن من شرور الاذى الخميني .. او ان يكون كذلك اذا ماهادن او سكت وغض السمع والبصر وخالف العقل وكذب القلب .. فالنظام الايراني موحد في نظرته العدوانية للعرب على الرغم من انهم مجزئين في النظرة اليه .

وماحدث خلال الاعوام السبعة الماضية .. وما افرزته احداث الاشهر الاخيرة من علاقات وثيقة مع الصهاينة يقيمها نظام طهران بمباركة خميني . والتوسع في الاعمال العدائية للامة العربية في استهداف امن اقطارها وتهديد سيادتها . يؤكد ان وحدة المصير العربي تستلزم من العرب الحريصين على عروبتهم والاوفياء لارضهم ان يقفوا وقفة قومية مشرفة ، توحد الارادة العربية وتنقل الفعل العربي الى مستوى المخاطر التي ينطوي عليها نهج البغاة الحاكمين في طهران ، وقفة تعبر عن مقدرة الارادة العربية على دحر المعتدين وافهام حلفاء الصهيونية وربيبي الماسونية ان اي اذى يريدونه بالعرب عليهم ان يدفعوا ثمنه غاليا صاغرين .

فالامة العربية تمتلك طاقات تجعل العدوان الايراني يركع متمرغا بالهزيمة والانكسار .. ولعل في ما قدمه العراق على مدى السنوات السبع الماضية مايبرهن ان شعب العراق الموحد الارادة والقيادة والقرار . صمد منفردا في وجه اعتى هجمة همجية تخفت بالواجهة الخمينية حاملة الاحقاد والشرور كلها وانتصر عليها بكل جدارة واقتدار . رادا كيد ومكر احقاد كسرى المتبرقعين بالزيف والدجل .

لقد حطم شعب العراق وقواته المسلحة البطلة كل الانياب الصفراء والزرقاء والحمراء التي ارادت ان تنال من وطن العز والمجد والشموخ ، وان تطورات الاحداث تفرض على الامة العربية وبشكل ملح ضرورة تأمين مستلزمات الامن القومي العربي من خلال جملة تدابير لايعجز العرب عن اتخاذها . لكي تواجه الارادة العربية الهجمة الخمينية العدوانية ، وهي موحدة بالقرار الشجاع والفعل الجريء وعندها سيظهر النظام الايراني على حقيقته نمرا من ورق لايصمد امام الاقتدار العربي كما لم يصمد امام تفوق العراق المنتصر ـ

ان الارادة العربية في هذه المرحلة الدقيقة والحاسمة تقف امام الاختبار بعد ان وضحت النيات العدوانية للنظام الايراني الذي سيجد في اي تراخ عن مواجهته فرصة ثمينة يستغلها نحو المزيد من اعمال العدوان التي ستكون الامة العربية ميدانا لها وساحة للحماقات الخمينية التي تحمل مخاطر جسيمة على المستقبل العربي .

■ الصحافة العربية تدين ممارسات ايران العدوانية واصرارها على الحرب ■

التطورات تؤكد اهمية تنفيذ القرار (٥٩٨)

■ العالم مدعو للدفاع عن هيبة الارادة الدولية التي جسدها مجلس الأمن ■
■ التحرك السريع لاحلال السلام الشامل سيجنب العالم كوارث خطيرة ■
■ النظام الايراني يؤكد حقده على العرب وحركة الانبعاث القومي العربي ■

العواصم العربية. واع والوكالات اكدت الصحافة العربية ان تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) الضمانة الوحيدة الكفيلة بانهاء حالة التوتر في منطقة الخليج العربي .

كما ان تطورات الاحداث تستدعي جهدا دوليا لوضع القرار الدولي موضع التنفيذ حرصا على هيبة الارادة الدولية . وكذلك لمنع تدهور الموقف واتساع المواجهة بشكل قد تكون له مضاعفات خطيرة على الامن والسلام في العالم .

ففي الكويت اكدت صحيفة (الراي العام) الكويتية ان الوضع في الخليج العربي لم يعد يتحمل مزيدا من الحرب والدمار والفتك بالامكانات والثروات والطاقات .

ووصفت الصحيفة في مقال لها اختيار النظام الايراني توسيع نطاق الحرب بانه واحد من الخيارات الخطأ ، الذي يعكس قصر النظر . وسوء التقدير . وان هذا النظام كلما امعن في التطرف والمغالات وزاد من رقعة العدوان ، كلما ادى ذلك الى توتير الوضع وتهديد الامن والسلام بالمنطقة .

وحذرت من الاثر السيء لاصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب وتصعيدها واكدت ان من شأن ذلك ان يعرض جميع دول المنطقة للخطر .

وفي المنامة دعت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية الى ضرورة التحرك السريع والمسؤول لانهاء الحرب العدوانية الايرانية .

وحملت الصحيفة في تعليقها النظام الايراني مسؤولية استمرار هذه الحرب التي ادت الى تجاوز كل المحاذير السابقة والمحرمات السياسية والعسكرية . والى موت المئات من المدنيين العزل . وعرقلة حرية الملاحة في مياه الخليج العربي .

ودعت صحيفة (صوت الشعب) الاردنية الى ضرورة الالتزام الكامل بقرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) وتنفيذ حيثياته على الفور لانه لم يبق غيره سبيلا لانهاء الحرب العراقية الايرانية .

واوضحت الصحيفة الاردنية في مقال افتتاحي ، انه منذ صدور ذلك القرار المهم ، واجه المجتمع الدولي . مثلما واجه مجلس الامن ، الذي كان صاحب القرار المذكور ، وضعا في غاية الدقة والمسؤولية . باعتباره سلطة دولية يفترض لقراراتها ان تنفذ عمليا على الفور . وان تبدأ بالتالي المحاولات السياسية لانهاء نيول الحرب واسبابها . ووضع لمسات السلام وتحقيق غاياته .

واكدت ان التطورات التي حصلت في منطقة الخليج العربي هي احد ابرز مظاهر ازمة الحلول الناجمة عن عدم تنفيذ القرار (٥٩٨) . الذي كان بمثابة الأمل الوحيد والنهاية المنطقية للحرب .

ووصفت صحيفة (الثورة) اليمنية اطلاق الصاروخ الايراني الغادر على مدرسة (بلاط الشهداء) الابتدائية وحيها السكني ، واصابة الاطفال والنساء الابرياء . بانها جريمة لاتغتفر . وهي من ابشع مظاهر التعجرف العدواني لحكام طهران .

وقالت الصحيفة في مقال لها كتبه يحيى محمد العلفي ان ضرب المناطق السكانية الصرف من قبل النظام الايراني . وازهاق الارواح . واصابة الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ . لن يزيد شعب العراق الا اصرارا على صد العدوان . والصمود في مواجهة كل النوايا الشريرة لهؤلاء الحكام .

واضافت ان هذا العمل البشع يدل على عجز النظام الايراني عن المواجهة العسكرية في ميادين القتال ، حيث تقف القوات العراقية بالمرصاد لكل المحاولات العدوانية الايرانية اليائسة .

واشارت صحيفة (الثورة) اليمنية الى ان اطلاق الصواريخ المدمرة من قبل حكام ايران على الابرياء . ان دل على شيء ، فانما يدل على استهتار هؤلاء الحكام الحاقدين بجميع القوانين والاعراف الدولية والانسانية . وتحديهم الصارخ للضمير الانساني .

واوضحت ان حكام ايران يعرفون جيدا بان لدى العراق قوة تدميرية ضاربة تمكنه من تدمير العديد من المدن الايرانية . ولكن العراق لايفعل هذا ليس ضعفا ، وانما تقديرا منه للجانب الانساني . ومراعاة للاعراف الدولية وشعورا منه بالمسؤولية .

وذكرت ان وقوف اليمن مع العراق يمليه الانتماء القومي والتزامها وتنفيذها لاتفاقيات الدفاع العربي المشترك . وانطلاقها من مبدأ تأييد دعوة الحق على الباطل . ونصرة قضايا الدفاع عن الارض العربية وعن المقدرات والكرامات في اي قطر عربي تتعرض دياره للاخطار او الهجمات العدوانية الخارجية .

قالت الصحافة العالمية ■ تقرير مصور من سبعة ■

فيجي :

رابوكا يحتفل

للمرة الاولى تراس العقيد ستيفيني رابوكا الاحتفالات السنوية بتخرج دفعة جديدة من المتطوعين الفيجيين الشباب .

ومن المعروف ان رابوكا قد خلف رئيس الوزراء بتموكي بافادرا بعد انقلاب عسكري قام به في ١٥ نيسان الماضي .

وتضمن الاحتفال الذي جرت مراسيمه في ثكنات ناسيتو قرب العاصمة سورا استعراضا عسكريا ، وحفلا لتوزيع الجوائز وبعض الرقصات الشعبية .

كان رابوكا يرتدي الزي الفيجي التقليدي . سترة طويلة مزركشة وجونلة خاكية مع صندل .

مع الاحداث

طعنة غدر

■ عبدالرزاق نعاس ■

صبيحة يوم الثلاثاء التشريني الجميل ، ارتكب نظام الدجل والشعوذة في طهران . جريمة بشعة جديدة ضد اطفال العراق الابرياء ـ ملائكة النقاء والمحبة ـ جريمة اخرى تضاف الى سجل جرائمه القذرة التي ارتكبها ومازال يرتكبها كل يوم بوحشية ضد العراق وشعبه الاصيل الآمن ، منذ أكثر من سبعة اعوام .

صحيح .. ان هذا العمل الاجرامي .. هو تحصيل حاصل للتخبط الايراني الاعمى الذي وصل اليه . بعد الهزائم النكراء التي اصابته وجعلته يفقد صوابه طوال الاعوام السبعة الماضية من العدوان والغدر والخسة ، وهو ايضا ، قبل ذلك كله ، دليل مضاف آخر على خوار الثور الايراني الذي اجهضته غزارة وعنف طعنات ابطال العراق النشامى في جبهات القتال ، فأخذ يشعر بالضمور والتلاشي والخوف القاتل من المصير المحتوم الذي ينتظره نتيجة منهجه العدواني التوسعي بالمنطقة ، فأخذ يطلق صواريخه البعيدة المدى فوق رؤوس الناس الابرياء في كل حدب وصوب في مدينة بغداد والبصرة وخانقين وزرباطية ومندلي ـ والعديد من المدن والقصبات العراقية الأخرى .

نعم .. ان هذا الخوف والتوجس من المصير المحتوم الذي ينتظره . هو الدافع الرئيس الذي جعله يطلق تلك الصواريخ المدمرة صوب مدرسة (بلاط الشهداء) في مدينة بغداد . فينال من تلك الطفولة اليانعة ويستأصل تلك الكركرات العذبة الدافئة التي تملأ صباحات العراق فرحا واملا بغد بسلم مشرق .

لقد اراد خميني الخرف وزبانيته بفعلهم الشنيع هذا ، ادخال الرعب والفزع في قلوب العراقيات الماجدات . والحيلولة دون نهضة العراق وجيله الصاعد الذي بنته الثورة ، ومازالت ترعاه بحنين قائدها ورعايته الكريمة للطفولة والنشأة الجديدة في عراق اليوم المزدهر . فانقلب غضب ابناء العراق على هذه الجريمة الخسيسة الى اصرار على الثأر ، وتلقين المعتدين دروسا جديدة في القتال . فانطلقت ملايين الحناجر في مدينة بغداد والبصرة ونينوى وكربلاء وصلاح الدين والتأميم وكل محافظات ومدن العراق ، وهي تهتف بالثأر من المعتدين ، وتأكيد البيعة لقائد مسيرتها وبطلها المغوار القائد المنصور صدام حسين .

وهكذا ، نرى اليوم ويرى العالم كله معنا ، ان العجز الذي اصاب خميني وعجلته الحربية المهشمة ، قد تحول بالدليل الملموس الى فوضى وتخبط عسكري وسياسي لامثيل له في التاريخ ، فأخذت قواه تتلاشى تدريجيا وتحترق كل ماتبقى لديه من أوراق الواحدة تلو الأخرى ، بحيث لم تعد تنفعه بعد الان كل امصال بني صهيون واسلحتهم ومعداتهم الحربية المتطورة ، ولم يبق امامه سوى رفسات من يتحضر ، وهو يجتر انفاسه الاخيرة ، بانتظار مصيره المحتوم .

مجاعة جديدة تهدد العالم الثالث

■ روما/رويتر : قال السيد ادوار صوما رئيس منظمة الاغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة . ان مخزون الحبوب لدى الدول النامية سينخفض هذا العام الى ادنى مستوى له منذ عشر سنوات بسبب سوء الاحوال الجوية في اسيا وافريقيا .

وقال السيد صوما في كلمة له امام الجلسة الافتتاحية للجنة برامج المساعدات الغذائية التابعة لمنظمة الاغذية والزراعة ان اثيوبيا ستواجه مجاعة جديدة . ودعا الى تقديم امدادات غذائية عاجلة لها .

واضاف قوله تلوح في الأفق نذر ازمة ولكن اذا اتخذ اجراء فوري لنقل الغذاء على وجه السرعة الى المتضررين فسيمكن تفادي تكرار المأساة التي شهدناها عامي ١٩٨٤ و١٩٨٥ .

وقال السيد صوما ان من المنتظر ان ينخفض الانتاج العالمي من الحبوب بنسبة اربعة في المئة تقريبا خلال عام ١٩٨٧ . ليصل الى ١,٧٨٠ مليون طن

مما سيؤدي الى انخفاض المخزون العالمي من الحبوب بنسبة تزيد عن عشرة في المئة . وهو اول انخفاض في المخزون العالمي منذ اربع سنوات .

كان ياما كان
قبل ٤٠ عاما
١٩٤٧/١٠/٢١
٦ ذي الحجة ١٣٦٦

اعداد : ندى شوكت

قوات بريطانيا تترك فلسطين

القاهرة ـ يؤخذ من نبأ ورد الى جريدة المصري في الاسماعيلية ان قوات بريطانية اخذت تصل تباعا الى منطقة قناة السويس قادمة من فلسطين وانها وزعت على معسكرات منطقة فايد .

• جريدة الزمان •

جلالة الملك عبد الله يزور مدينة القدس

القدس ـ سيزور جلالة الملك عبد الله مدينة القدس يوم الاربعاء القادم لافتتاح اعمال الانشاءات والتعمير الجديدة في قبر جلالة المغفور له والد الملك حسين بمناسبة الانتهاء من اعدادها .

• جريدة الحوادث •

نفوس لواء بغداد وهل تبلغ المليون ؟

تدل نتائج الاحصاء العام للنفوس الذي جرى يوم اول امس على ان عدد الاناث في كثير من المناطق لايزيد على عدد الذكور .

كما علمنا ان تعداد النفوس من باب المعظم حتى الباب الشرقي بلغ نصف مليون نسمة تقريبا . وعلى هذا ينتظر ان تبلغ نفوس لواء بغداد مليون نسمة .

• جريدة الزمان •

لائحة تعديل درجات موظفي الدولة

انتهت وزارة المالية من اعداد لائحة نظام تعديل درجات موظفي الدولة والترفيه عنهم اسوة بضباط الجيش وقد ارسلت هذه اللائحة الى ديوان التدوين القانوني للنظر فيها من الناحية القانونية كما ارسلت صورة منها الى سكرتارية مجلس الوزراء للمصادقة عليها .

• جريدة الاخبار •

ارض المطار المدني

بالنظر لقرب المباشرة بانشاء بناية المطار المدني الجديد في ابي غريب والذي سيكون من اوسع المطارات في البلاد العربية فقد تقرر بناية المطار الحالية الى عدة عرصات صغيرة وبيعها الى الاهلين باسعار زهيدة .

• جريدة الاخبار •

قوة مصرية على حدود فلسطين

القاهرة ـ صرح دولة النقراشي باشا لوكالة الانباء العربية بان القوة المصرية التي سافرت الى حدود فلسطين انما ارسلت تنفيذا لقرار الجامعة العربية ونفى الاشاعات التي ترددت بان المجلس اتخذ قرارات بشأن تسليح عرب فلسطين .

• جريدة العراق •

أدم وحواء !

حدثنا احد العدادين المساهمين في الاحصاء العام في محلة راس القرية بانه سأل امرأة في الاربعين من عمرها عن اسم والديها فلم تعرفهما وبعد جهد جهيد عرف ان ابويها قد توفيا وتركاها طفلة ربيت لدى عائلة من اهل الخير ولم تعرف لها ابا او اما ولذلك سجلت ابنة ادم وحواء ! .

• جريدة صوت الاحرار •

امس ١٩٤٧/١٠/٢١ و اليوم ١٩٨٧/١٠/٢١

تستوصف مكافحة السل

[illegible]

[illegible] الحقوق والتجارة

[illegible]

• جريدة صوت الاحرار •

مراكز صحية

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء [illegible] مركزا لمكافحة التدرن في القطر عام ١٩٨٦ [illegible]

طلبة وطالبات

[illegible]

■ ابن الاثير ...

للفرس اكاذيب باردة
تمجها الأسماع وتأباها العقول والطباع

■ خضير عباس المنشداوي ■

المؤرخ المحدث ابو الحسن عز الدين علي بن ابي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الاثير الجزري . ولد بجزيرة ابن عمر من اعمال الموصل سنة ٥٥٥هـ ١١٦٠م . وانتقل في علم ٥٧٩هـ الى الموصل مع والده واخويه مجد الدين ابي السعادات المبارك الذي اختار العلوم الدينية مجالا له . وضياء الدين ابي الفتح نصر الله الذي كان مهتما بالأدب وصاحب الكتاب الذائع الصيت والموسوم : « المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر » .

وبعد انتقال ابن الاثير الى الموصل واصل تحصيله العلمي فيها ثم سافر الى بغداد وحلب ودمشق ومكة والقدس . لأخذ العلم عن علماء ومشايخ تلك الحواضر العربية ثم عاد الى الموصل واصبح من الشيوخ الذين يشار لهم بالبنان لما كان عليه من صدق وعظة وزهد وعلمية واضحة متميزة . وبقي في الموصل حتى وفاته سنة ٦٣٠هـ

لقد ترك لنا ابن الاثير اربعة مؤلفات في غاية الأهمية وهي كتاب (اسد الغابة في معرفة الصحابة) الذي احتوى على تراجم الصحابة والصحابيات الذين صحبوا الرسول الكريم محمد (ص) . وكتاب (اللباب في تهذيب الانساب) حيث به لخص وهذب كتاب (الانساب) للسمعاني . وكتاب (التاريخ الباهر في الدولة الاتابكية) الذي يعد من المصادر الأساسية التي ارخت لتلك الدولة ويضم بالاضافة الى ذلك معلومات ذات أهمية كبيرة عن الموصل وشؤونها العمرانية والاقتصادية والادارية في تلك الفترة .

الا ان اهم مؤلفات ابن الاثير هو كتابه الموسوم . (الكامل في التاريخ) المصدر الاساسي لدراسة التاريخ العربي والاسلامي . وذلك لعلو مؤلفه ودقته ونزاهته بالاضافة الى شمولية ذلك الكتاب . فقد تكلم عن احوال الامم السابقة مثل الفرس والروم واخبار العرب قبل الاسلام ثم تطرقه الواسع لاحوال العالم الاسلامي ابتدا بذكر الرسول الكريم والخلفاء الراشدين حتى عصره . مع ملاحظة ان ابن الاثير لم يكتف بذكر الحوادث السياسية فقط وانما توسع في الكلام عن النواحي الاخرى كافة مثل المظاهر الاقتصادية وما يتعلق بها من رخاء وغلاء وارتفاع في الاسعار وازمات اقتصادية . بالاضافة الى ذكر الظواهر الطبيعية والاوبئة وخطط وعمران المدن العربية الإسلامية مع توسعه في ذكر الحياة الثقافية العربية وترجمته لعدد كبير من العلماء والفقهاء والمحدثين والوعاظ والفلاسفة والادباء والمؤرخين والامراء والقضاة وبعض عامة الناس .

ان (الكامل في التاريخ) يعد من الوثائق التاريخية المهمة التي تثبت ما كان عليه الفرس من جهل وكذب وكفر ومجوسية والحاد وحقد على العرب والاسلام . بالاضافة الى ايراد العديد من الامثلة والحوادث التاريخية التي تؤيد بالدليل القاطع جبن الفرس وتخاذلهم .

ان ابن الاثير عند كلامه عن الفرس اكد لاكثر من مرة جهلهم التام بواضحات الامور مع باعهم الطويل في الكذب حتى انه اطلق اصطلاح « اكاذيب الفرس الباردة » على الخرافات التي كانوا يروجون لها والتي هي بعيدة كل البعد عن الحقيقة ومنطق العقل . فمثلا انهم كانوا يقولون بان الملك لابد ان يكون من بينهم وانه حق لهم ، فذكر ابن الاثير : « وتزعم الفرس ان الملك لم يكن الا للبطن الذي منه او شهنج وجم وطهمورث » وقد رد المؤرخ ابن الاثير على ذلك الادعاء الفارسي الباطل بقوله : « وهذا ايضا من اكاذيب الفرس الباردة ولهم فيه اكاذيب اعجب من هذا تركنا ذكرها » .

واورد ابن الاثير نصا اخر يوضح مدى خرافات واوهام الفرس وذلك عند كلامه عن ملكهم (كيكاوس) حيث قال : « ... وزعمت الفرس ان الشياطين كانت مسخرة له . وانها بنت له مدينة طولها في زعمهم ثلثمائة فرسخ . وبنوا عليها سورا من صفر ، وسورا من شبة ، وسورا من فضة ، وكانت الشياطين تنقلها بين السماء والأرض ، وان كيكاوس لاياكل ولا يشرب ولا يحدث فيها ، ثم ان الله ارسل الى المدينة من يخربها فعجزت الشياطين عن المنع عنها . فقتل كيكاوس جماعة من رؤسائهم وانما سخر له فعل الشياطين بأمر سليمان بن داود . وكان كيكاوس مظفرا لايناوئه احد من الملوك الا ظهر عليه . فلم يزل كذلك حتى حدثته نفسه بالصعود الى السماء . فسار من خراسان الى بابل واعطاه الله تعالى قوة ارتفع بها هو ومن معه حتى بلغوا السحاب . ثم سلبهم الله تلك القوة فسقطوا وهلكوا وافلت بنفسه واحدث يومئذ » .

وقد فند ابن الاثير ذلك الافتراء والكفر الواضح بقوله : « وهذا جميعه من اكاذيب الفرس الباردة » . واننا من خلال تتبع اخبار الفرس في كتاب (الكامل في التاريخ) ستواجهنا الكثير من النصوص التي توضح رذالة الفرس وبشاعة اعمالهم حتى ان مؤرخنا العربي ابن الاثير اعلن بصراحة تامة ان اخبار الفرس وتاريخهم وامور حياتهم من المفروض ان تحذف وذلك لكونها تتنافى مع العقل ومبدأ الاخلاق ولكن السبب في ذكرها للدلالة على جهلهم ، حيث قال : « وهذا الفصل من حديث جم قد اتينا به تاما بعد ان كنا عازمين على تركه لما فيه من الأشياء التي تمجها الأسماع وتاباها العقول والطباع . فانها من خرافات الفرس مع اشياء اُخر قد تقدمت قبلها . وانما ذكرناها ليعلم جهل الفرس فانهم كثيرا ما يشنعون على العرب بجهلهم وما بلغوا هذا » .

اما بالنسبة لجبن الفرس وتخاذلهم وخوفهم من العرب فقد اورد ابن الاثير الكثير من النصوص التي تبين ما كان عليه العرب من شجاعة فائقة واندفاع قوي لانتزاع النصر من العدو الفارسي . ذلك العدو الذي كان ومازال لا يستطيع ان يقف بوجه المقاتل العربي الذي يدافع عن مبادئه وقيمه الأصيلة السامية . ومن

النصوص التي ذكرها النص الآتي الذي سلط به ابن الأثير الضوء على جبن ابناء فارس وشجاعة واقدام العرب فعند كلامه عن معركة القادسية . ذكر ان القائد العربي سعد بن ابي وقاص قبل بدء المعركة بعث بالسرايا الى معسكر الفرس للاطلاع على استعداداتهم فقد بعث عمرو بن معد يكرب وطليحة الاسدي في عشرة مقاتلين وبعد اطلاعهم عن كثب على العدو . طلب طليحة الاسدي من عمرو بن معد يكرب ومن معه من المقاتلين العودة الى معسكر المسلمين واخبار سعد بما رأوا وان يتعهد هو بالمهمة والتوغل الى داخل معسكر رستم قائد الفرس . ولنترك ابن الاثير يصف لنا ما قام به طليحة الاسدي من دور بطولي رائع حيث ذكر : « ... ومضى طليحة حتى دخل عسكر رستم وبات فيه يجوسه ويتوسم فهتك اطناب بيت رجل عليه واقتاد فرسه . ثم هتك على اخر بيته وحل فرسه . ثم فعل بآخر كذلك . ثم خرج يعدو به فرسه ونذر به الناس فركبوا في طلبه فاصبح وقد لحقه فارس من الجند فقتله طليحة . ثم اخر فقتله ثم لحق به ثالث فراى مصرع صاحبيه . وهما ابنا عمه فازداد حنقا فلحق طليحة فكر عليه طليحة واسره . ولحقه الناس فراوا فارسي الجند قد قتلا واسر الثالث . وشارف طليحة عسكره فاحجموا عنه ودخل طليحة على سعد ومعه الفارسي واخبره الخبر فسأل الترجمان الفارسي فطلب الامان فآمنه سعد . فقال : اخبركم عن صاحبكم هذا قبل ان اخبركم عمن قبلي . باشرت الحروب وغشيتها منذ انا غلام الى الآن وسمعت بالابطال ولقيتها ولم اسمع بمثل هذا ان رجلا قطع فرسخين الى عسكر فيه سبعون الفا يخدم الرجل منهم الخمسة والعشرة فلم يرض ان يخرج كما دخل حتى سلب فرسان الجند وهتك عليهم البيوت فطلبناه فلما ادركناه قتل الاول وهو يعد بألف فارس ثم الثاني وهو نظيره فقتله . ثم ادركته انا ولا اظن خلفت من بعدي من يعدلني وانا الثائر بالقتيلين وهما ابنا عمي فرايت الموت واستؤسرت . ثم اخبره عن الفرس » .

وهنالك نص آخر اورده ابن الاثير يوضح قوة وشجاعة وبسالة واندفاع ومقدرة الشاب العربي المقاتل ومدى خوف الفرس على الرغم من كثرة عددهم . فذكر ابن الأثير : « فرؤي شاب من النخع وهو يسوق ثمانين رجلا اسرى من الفرس » . وان الاكثر من هذا بعد تدهور اوضاعهم عقب هزيمتهم في القادسية انهم وصلوا الى حالة من الخوف والاضطراب بان اخذوا يقتلون بعضهم وهذا ما اكده المؤرخ ابن الاثير وهو يصف اندحارهم في قادسية سعد بقوله « ... ولما اتبع المسلمون الفرس كان الرجل يشير الى الفارسي فياتيه فيقتله . وربما اخذ سلاحه فقتله به . وربما امر رجلين فيقتل احدهما صاحبه » .

لقد كان مؤرخنا العربي الكبير ابن الاثير صادقا كل الصدق في وصفه لأكاذيب الفرس بـ « الاكاذيب الباردة » . فالآن اصبحت لفظة الكذب من مرادفات كلمة فارس واتضح للعالم جميعا كذب الفرس وريائهم وزورهم وخداعهم واصبح من المتعذر ان نحصل على جملة فارسية تحوي على كلمة صادقة واحدة .

رحم الله تعالى ابن الاثير الذي توصل الى كشف جهل الفرس وكذبهم وكم نتمنى ان يكون الآن حاضرا بيننا ليرى بنفسه ماعليه الفرس من فوضى واضطراب وضلوع تام بالكذب والنفاق وهم يلفظون انفاسهم تحت ايدي ابناء العراق الأبي الشامخ . فان قاد شاب عربي واحد . ثمانين اسيرا فارسيا لوحده في قادسية سعد ، فاننا الان في قادسية صدام المجيدة . نجد ان ابتسامة ابن مقاتل عراقي واحد استطاعت ان تزرع الغم والهم في اربعين مليون فارسي وموتهم حسرة واسفا عاجلا او اجلا وهم يندبون حظهم العاثر السيء الصيت الذي اعاد لهم هزيمتهم مرة ثانية وعلى ايدي مقاتلي العراق الشجعان احفاد خير الاجداد وبقيادة بطل الامة وقائد مسيرتها صدام حسين حفظه الله .

■ المصادر :

١) الكامل في التاريخ . ابن الاثير . دار الفكر بيروت . الصفحات ج ١/ ٣٨، ٤٢، ٤٣، ١٣٨ ج ٢/ ٣١٨، ٣٣٦

٢) التاريخ الباهر . ابن الاثير . القاهرة . ص ١٣، ١٧

٣) وفيات الاعيان . ابن خلكان . بيروت . ج ٣ ص ٣٣ـ٣٤

٤) شذرات الذهب . ابن العماد الحنبلي . ج ٥ ص ١٣٧

٥) ابن كثير . البداية والنهاية . ج ١٣ص ١٣٩

٦) ابو شامه . الذيل على الروضتين . مصر ص ١٦٢

كيف ... تنظيم منظ... اري ؟

■ براق كمال السراج ■

المركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري

تعد قيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لثورة الترشيق والترشيد للجهاز الاداري للدولة . احدى الخطوات الجريئة في عملية التغيير والتطوير للجهاز الاداري وجعله مسايرا لواقع التطورات التي يشهدها القطر بمختلف قطاعاته ومتطلبات التنمية لما بعد الحرب .

وفي ضوء ذلك التصور العملي فان منظمات الدولة وبمختلف قطاعاتها (صناعية . تشييدية . صحية .. الخ) او ما اصطلح على تسميته منظمات (خدمية او انتاجية) . مطالبة اليوم اكثر من اي يوم مضى بان تتفحص واقع عمل منظماتها وهياكلها التنظيمية ومن مختلف الجوانب بجعلها منسجمة ومتطابقة في الاداء مع متطلبات المرحلة الراهنة .

واذا كان هذا الامر تقع مسؤوليته على المنظمة نفسها ممثلة بعامليها او الهيئات الاستشارية فيها او جهات خارجية متخصصة . فان عملية التبصير واتخاذ القرارات اللازمة في ذلك تكون من مسؤوليات المدير/ القائد الاداري المبدع في الدرجة الاولى . ومثلما يقول السيد الرئيس القائد عنه .

« ان القائد المبدع مطالب بان يكون مصدرا للتنظير والتجديد بالافكار وليس بحفظ السياقات التي تعلمها »[1]

لهذا فان دوره الذي يؤديه بالاضافة الى متطلبات عملية في التخطيط والتنسيق والاشراف والمتابعة ان تكون من احدى مهامه الرئيسة ايجاد حالة من التنظيم المستقر الذي يمكن ان تحدد اطره بماياتي :

« ايجاد حالة من التوازن في المنظمة عن طريق تحديد اهدافها وتوضيح وسائل تحقيقها بتناسق تام وتحليل مختلف الوظائف الادارية اللازمة لتحقيق هذه الاهداف مع بيان السلطات المخولة لها ومسؤولياتها . وتوضيح مابينها من علاقات . ووضع وسائل فعالة للرقابة تمكن من التعرف على الانحرافات في حينها للمبادرة الى تقويمها »[2]

ولكي يحقق القائد المبدع هذا التنظيم المستقر المنشود عليه ان يكون متابعا متفاعلا وبشكل مستمر مع حالة التنظيم القائمة . اي كيف تعمل منظمته . كيف يحقق اهدافها الى غير ذلك من امور . وذلك باتباع اساليب مختلفة منها . اما بنزوله ميدانيا لتفحص ذلك وخير مانستشهد به توجيهات السيد الرئيس القائد بـ(ممارسة المسؤولية من موقع ادنى) او اعتماده على قنوات المعلومات المعتمدة في منظمته . او الاخذ بالاسلوبين معا . لكي تكون قراراته صائبة ومطابقة لما يتطلبه التنظيم في منظمته وبالتالي لكي يغير او يطور او يصلح او يرفع الحيف الخ . مثلما يقول السيد الرئيس القائد صدام حسين :

« ان من اهم المستلزمات الاساسية للقرار الناجح توفير المعلومات الدقيقة عن موضوع القرار لذلك حين يريد مقر القيادة الرئيسي او الخلفي ان يتخذ قرارا ما لابد من ان يعتمد على معلومات عيون الخنادق الامامية او عيون الاستطلاع كما يعبر عنها في القوات المسلحة »[3]

عليه يكون على جميع المنظمات الادارية القائمة مراجعة وفحص تنظيمها باستمرار . وتحديد المجال او المجالات التي تستدعي الدراسة واعادة النظر فيها طالما ان هناك وبشكل دائم مستوى افضل عليه يمكن الوصول اليه وتحقيقه .

في ضوء ماتقدم . على القائد المدير/ المبدع وقبل ان يشرع في عمليات التغيير والاصلاح والتطوير ان يراعي في عملية اعادة التنظيم التي سيجريها في منظمته ملاحظة ثلاثة عوامل رئيسة كالاتي :

١ـ العوامل التنظيمية :

ويقصد بها الاغراض الناتجة عن بعض المشاكل او الانحرافات ذات الطبيعة التنظيمية التي يعيشها الواقع الحالي للمنظمة والظاهرة بسبب اما قصور في الاسس التي اقيم عليها التنظيم سلفا . او عدم التطبيق الصحيح لتلك الاسس التي ترجع اسبابها الى بعض مايجب ان يذكر به القائد المدير/ المبدع وهي :

أ ـ عدم انسجام بعض النشاطات مع الاهداف الرئيسية بالمنظمة

ب ـ الابتعاد او عدم تطبيق مبدأ التخصص في العمل او التوسع فيه بشكل غير منطقي ومبرر .

ج ـ كثرة عدد المستويات الادارية والتضخم غير المبرر في الهيكل التنظيمي للمنظمة .

د ـ تصميم الهيكل التنظيمي على اساس الاشخاص العاملين في المنظمة وليس على اساس الوظائف والاعمال .

هـ ـ تركز السلطة في المستويات العليا او التوسع في التفويض عن الحد المقبول

و ـ المغالاة في اتباع المركزية واللامركزية بشكل يؤدي الى ارباك وتعقد العمل

ز ـ فقدان او قلة التنسيق بين الادارات المختلفة في المنظمة

ح ـ تعقد الروتين والميل الى المراسلات الرسمية غير المباشرة .

ط ـ الزيادة في جميع الاعمال الورقية بسبب كثرة الاتصالات ..الخ

٢ـ العوامل الخارجية :ـ

كما هو معلوم ان ماتمتاز به منظمات اليوم . هو التفاعل والتكيف مع البيئة التي تعمل فيها للحفاظ على بقائها ونموها . حتى الغائها . لذا نجد من الضروري لكل المنظمات ان تعيد النظر في قوانينها وانظمتها واساليب عملها وحتى اهدافها في فترات متتالية لكي تكون مواكبة للتطورات والمتغيرات المستجدة في البيئة التي تعيش فيها . فان القائد المدير المبدع عليه ان يعيد فحص تنظيمه بين فترة . واخرى ليقرر مدى تاثير تلك العوامل الخارجية على قراراته بشان منظمته . التي قد تشمل المنظمة من الوجوة الاتية :

ا ـ تقلص نشاط المنظمة عما كان متوقعا او توسعه اكثر مما كان متوقعا مما يتطلب توسيعها او حتى يتطلب الغاؤها .

ب ـ دمج المنظمة مع منظمات اخرى وتشكيل منظمة جديدة .

ج ـ انشطار او تقسيم المنظمة الواحدة الى عدد من المنظمات

د ـ تغيير الشكل القانوني للمنظمة .

هـ ـ ظهور اساليب جديدة او تكنولوجيا متطورة تقتضي تغييرا جوهريا في البناء التنظيمي للمنظمة ..

و ـ حدوث الخسائر المالية التي لايمكن تلافيها . خاصة عند تكرار ذلك نتيجة ظروف خارجية .

ز ـ ظهور الازمات الاقتصادية وتاثيرها بشكل واضح على المنظمة مما تتطلب ان تتكيف المنظمة ازاءها .

■ العوامل البشرية :

ان اهم عنصر من عناصر المنظمة في تحقيق اهدافها هم الافراد العاملون فيها . ولذلك نجد في كثير من المنظمات سواء على مستوى تنظيمها (الرسمي او اللا رسمي) ان سلوكيات بعض العاملين تؤثر بشكل مباشر او غير مباشر على مستوى اداء وكفاءة تلك المنظمة او على مستوى انتاجيتها . وبالتالي امكانيات تحقيق اهدافها بوتائر او نسب او مستويات اعلى او العكس . على المدير القائد المبدع ان يضع في اعتباره لكي يرسم ويتخذ قراراته على الآتي :

ا ـ معرفة التغيرات الجوهرية في القيم والاخلاق السائدة داخل المنظمة منها مثلا (انتشار ظاهرة اللامبالاة او التوسط او الرشوة او الاسراف في استخدام الموارد والعدد والآلات او اية ظواهر سلبية في الهدر والضياعات .. الخ) .

ب ـ انخفاض الروح المعنوية لدى العاملين بشكل عام وزيادة نسب دوران العمل (الخروج والدخول للخدمة) وانقطاعات من العمل (كثرة الغيابات والاجازات والانقطاع عن العمل .. الخ) .

ج ـ التاخر في عملية اتخاذ القرارات او الغاء القرارات بشكل متكرر . او تعديل القرارات بشكل متعاقب . او صدور قرارات ذات موضوع واحد مما يعني ذلك ضعفا في شخص متخذ القرار اضافة الى مايولده من ارباك وتوقف العمل في المنظمة .

وبعد ان شخص المدير المبدع اين يكمن الانحراف او الخلل او المشكلة في منظمته وضمن اي عامل او عوامل تقع ينبغي عليه ان يبدا مرحلة الدراسة والتحليل لوضع المقترحات لمعالجتها والحلول لها .

■ هوامش :

(١) حديث ومناقشة السيد الرئيس في دورة الاركان المشتركة (٤٨) عام/ ١٩٨٢

(٢) عدنان العكيلي واخرون . دليل اعداد دراسات التنظيم واعادة التنظيم . سلسلة اول عمل التطوير الادارية . المركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري . بغداد . ١٩٨٦ .

(٣) حديث السيد الرئيس الى سفراء الجمهورية العراقية في دول اوربا الغربية واليابان في ١٢/٦/١٩٧٥ . كراس العراق والسياسة الدولية/ دار الحرية للطباعة/ بغداد

مستلزمات رعاية الطلبة الجدد في الجامعات العراقية

■ الدكتور عبدالجبار منديل ■

تعودت الجامعات تاليف لجان استقبال طلابية لاستقبال الطلبة الجدد وارشادهم كما تبنت الجامعة المستنصرية تقليدا حميدا جديدا . اذ قامت بتاليف لجان استقبال من الهيئات التدريسية اضافة الى لجان الاستقبال الطلابية تقوم بالترحيب بالطلبة خلال الاسبوع الاول والقاء المحاضرات التوضيحية عليهم وشرح طبيعة الحياة الجامعية ومايترتب عليها من التزامات وواجبات وتوضيح التعليمات الامتحانية وطبيعة المواد الدراسية .. الخ

ويمكن ان نورد مجموعة من الافكار والتصورات التي نرى انها تساعد على ترسيخ التقاليد الجامعية وتوسيع قاعدتها باضافة تقاليد جامعية جديدة تساعد على رعاية الطالب الجامعي الجديد وسرعة دمجه بالمحيط الجامعي . على ان لاتقتصر هذه الرعاية على الاسبوع الاول او الشهر الاول او حتى السنة الاولى بل ديمومة هذه الرعاية بما يجعلها اساسا للتعامل مع الطالب .

وبالطبع لايمكن ان نقلل مما تبذله الجامعات حاليا من جهود في هذا الصدد . بما فيها رعاية الطالب اكاديميا واجتماعيا وثقافيا وحتى اقتصاديا ولكن المطلوب هو ان تتحول هذه الرعاية الى منهج مبرمج يشمل المراحل كلها ويبدا منذ الخطوة الاولى التي يخطوها الطالب داخل الحرم الجامعي .

ومشاكل الطالب الجديد كثيرة على الرغم من انها بسيطة وضئيلة ولكنه يعطيها اهتماما كبيرا من وقته واعصابه . منها مايخص القاعات الدراسية ومنها مايخص طبيعة المواد الدراسية التي سيدرسها خلال السنة والتي هو على عجلة من امره لمعرفة طبيعتها . ومنها مايخص جدول المحاضرات . ومنها مايخص وجوده في شعبة معينة دون اخرى او وجوده مع زملاء له معينين .. الخ هذه المشكلات الصغيرة والعادية واليومية كلها . يمنحها الطالب الجديد الكثير من الاهتمام الذي لاتستحقه ولكنها على الرغم من ذلك تستحق الالتفات اليها من جانب الجامعات .

■ الوضع النفسي للطالب الجديد ■

لو اردنا رسم الجو النفسي الذي يعيشه الطالب الجديد لتطلب الامر وضع ايدينا على الامور التالية :

اولا : ان اول مايتضح من الملامح النفسية للطالب الجديد في الجامعة هو اللهفة لمعرفة الجديد واللهفة لمعرفة الحياة الجامعية والتطلع الى معرفة كل جوانب الجو الجديد الغريب الذي اسمه الجامعة او الكلية او المعهد . لذلك فانه يسعى الى معرفة المزيد ويسأل عن كل شيء ويستطلع اي شيء . فهو يريد ان يعرف طبيعة المواد العلمية التي تتعين عليه دراستها واساليب التدريس وطرق التحضير اليومي واسلوب الاساتذة في متابعة المستوى العلمي لطلبتهم والمصادر الاساسية والثانوية المعتمدة في المادة العلمية .. الخ .

ثانيا : يتلقى الطالب الجامعي الجديد المواد العلمية وهو خالي الذهن من اغلبها . وليست لديه الافكرة يسيرة عن بعضها . وهو يتلقى المعلومات من اساتذة على درجة عالية من التخصص . لذلك فانهم قد يتعاملون احيانا مع الطالب الجديد وكانه يلم الماما كافيا بطبيعة المادة بما يساعده على استيعاب المعلومات الجديدة . او قد يتصورون انه يلم على الاقل باساسياتها . وللاساتذة بالطبع بعض العذر في هذا الامر . فهم قد وصلوا الى درجة من التخصص قد يتصورون فيها ان بعض البدهيات العلمية في تخصصهم امر واضح بالنسبة لجميع البشر لكثرة ماعايشوها ودرسوها ودرّسوها . ولكن الامر ليس كذلك بالنسبة للطالب الجديد . فهو يقف في اغلب الحالات حائرا ازاء صعوبة المادة او غموضها او كثافتها وغرابة جوها العلمي مما قد يدفع الى ردة فعل عكسية .

ثالثا : باستثناء عدد من التخصصات العلمية مثل الطب والهندسة او الانسانية والادبية مثل القانون واللغات . فان هنالك نسبة معينة من الطلبة في عدد من الكليات والمعاهد يؤلمهم بشكل واضح الشعور بالاحباط خلال الاشهر الاولى من السنة الاولى . ويؤذيهم الشعور بالمرارة لانهم لم يحصلوا على التخصصات التي ارادوا . ومن الواضح انه لامناقشة في هذا الموضوع . فاستيعاب الكليات من مثل تلك التخصصات محدود كما ان من متطلباتها من المعدلات عالية . وبما انهم لم يحققوا المعدلات المطلوبة فان عملية قبولهم في الفروع العلمية التي يرغبون بها والتي لم يحققوا لها المستوى العلمي المطلوب هم وحدهم المسؤولون عنها . ولكن ان نترك الشاب الصغير بدون ان نعالج المسببات التي تنغص عليه حياته وتجعله يشعر بالذنب او بالمرارة . امر غير صحيح ولاينسجم مع التوجهات التربوية السليمة .

رابعا : ان الحياة الجامعية جديدة بشكل كلي على الطالب الجديد وبشكل لم يسبق له مثيل عاشه او تعود عليه . فقد كانت دراسته خلال الثانوية ضمن حي معين في المدينة او ضمن قصبة معينة . لذلك فان من يتعامل معهم يوميا من الطلبة هم ممن عرفهم وتعود عليهم خلال سنوات طفولته . ولكنه هنا يلتقي مع افراد من مختلف مناطق العراق ومن مختلف المستويات الاجتماعية والثقافية لذلك فان ذلك قد يؤدي به الى الشعور بالغربة مما يخلق بعض الصعوبات النفسية المؤقتة التي تمنع اندماج الطالب بالمحيط خاصة بالنسبة للطلبة القادمين من الارياف والقصبات .

■ ما العمل ؟ ■

ان رعاية الطالب الجديد تبدا من تشخيص طبيعة المشكلات التي يواجهها في حياته الجديدة . والطالب الجديد في البداية . لمازال بعد . كيانا جامعيا غضا سهل التشكيل واعادة التشكيل وسلس القياد ويمكن توجيهه بيسر . لان اوضاعه النفسية مهما كانت طبيعتها فانه يتقبل التوجيهات بحماسة وينفذها بحماسة . خاصة تلك التوجيهات الصادرة من لدن اساتذته لذلك فان المرشح الاول لرعاية الطالب الجديد هو استاذه المباشر . اي اساتذة المرحلة الاولى بشكل عام لذلك فانه منوط بهم معالجة مشكلات الطلاب الجدد .

وتوجد حاليا تعليمات للارشاد التربوي حيث يتم تعيين مرشد تربوي لكل شعبة من بين اساتذة المرحلة وممن يحاضرون في تلك الشعبة . ولكن اوضاع الارشاد التربوي الحالي ذات طابع سلبي لعدة اسباب

ا ـ تناط بالتدريسي الواحد شعبة واحدة او شعبتان لمعالجة المشكلات .

ب ـ لايوجد اي ارتباط مشترك او تعاون مشترك او صيغة عمل مشتركة بين مشرفي كل مرحلة من المراحل .

ج ـ الارشاد التربوي ذو طابع سلبي بمعنى انه ينتظر من الطلبة ان يعرضوا مشكلاتهم بانفسهم في الاجتماعات العلنية للشعبة .

د ـ ان طبيعة مشكلات التكيف مع المحيط الجامعي مما لاتمكن مناقشته بصورة علنية فهي محرجة للجميع ولصاحب العلاقة بالذات الذي يتكتم عليها .

ه ـ ان صعوبة التكيف تدفع الطالب الى الانطواء .

والشخص الانطوائي . كما هو معروف . اكثر الناس بغضا للاجتماعات فضلا عن الحديث حول مشكلته مع التكيف بشكل علني .

ان ذلك كله يوضح ان المبادرة في عملية التعجيل بدمج الطلبة الجدد او سرعة تكيفهم مع الجو العام لاتاتي من الطلبة انفسهم وانما عن طريق اسداء العون لهم من الجامعة التي يمثلها امامهم اعضاء الهيئة التدريسية .

ان الصيغة التطبيقية لذلك كما نرى ان تكون على النحو الآتي :

اولا . تشكيل لجان من اعضاء الهيئة التدريسية على مستوى المرحلة الاولى لتدارس الاوضاع العلمية والتربوية والنفسية لكل شعبة من الشعب على حدة .

ثانيا : ان تقوم هذه اللجان باعداد خطة متكاملة خاصة باللقاءات مع الطلبة افرادا او جماعات .

ثالثا : ان تقوم هذه اللجان باعداد تقرير شهري عن مدى نجاحها في عملها الذي يتمثل بمايلي :

أ ـ [illegible] دمج الطلبة الجدد بالمجتمع الجامعي .

ب ـ دراسة مشكلاتهم العامة والشخصية . التي هي كما سبق واشرنا في اغلبها مشكلات بسيطة تتعلق بالكتب والمصادر او الانتقال من شعبة الى اخرى او من قسم الى اخر او ترتيب ساعات المحاضرات ومواعيدها او الجدول .. الخ ومساعدتهم في حلها . ويمكن لهذه اللجان ان تنظم عملها حسب الظروف فاما ان تتولى دراسة مشكلات جميع الشعب بشكل مشترك او ان تعين لكل شعبة مسؤولها الخاص من اعضاء اللجنة .

ج ـ استثمار جو اللهفة الموجود لدى الطالب الجديد باطلاعه على المزيد من المعلومات التي يرغب في معرفتها وقيادته الى جو المادة العلمية بهدوء ومهارة بعيدا عن اسلوب الصدمات والرجات التي تضع فيها المادة في اصعب جوانبها ومن اكثر زواياها غموضا .

د ـ اثارة المناقشة الصريحة والعلنية حول اسباب الشعور بالاحباط والمرارة لدى اولئك الذين لم يحصلوا على الكليات او التخصصات العلمية التي يرغبون فيها . وافهامهم ان طريق النجاح مفتوح امام كل التخصصات وان النجاح ليس للتخصص او الكلية وانما للفرد ولجهوده ولمثابرته مهما كانت طبيعة التخصص .

رابعا : الاستمرار في تشكيل هذه اللجان على مستوى كل مرحلة يصلها الطالب مع الاختلاف في التعامل مع كل مرحلة . فمشكلات المرحلة الاولى تختلف اختلافا كليا عن مشكلات المرحلة الاخيرة . فالذي يهم الطالب المرحلة الاخيرة ويقلقه هو استكشاف مستقبله العملي . وبهذا يمكن للاستاذ ان يوجهه الى ميادين العمل التي تناسبه . واجراء مناقشة صريحة ومفتوحة حول ماهو مؤهل له كل طالب سواء في ميدان العمل الاقتصادي الحر والمبادرات الاقتصادية الفردية او القطاع العام .

خامسا : ان تقوم هذه اللجان باجراء عملية جرد علمي وتربوي سنوي يرصد فيها المستوى العام للطلبة وطبيعة التغيرات التي حصلت او تحصل للطالب الجديد .

سادسا . توحيد هذه الجرود السنوية بالنسبة لكل دفعة من الدفعات ولكل المراحل التي مرت بها .

سابعا يمكن عن طريق هذه الجرود السنوية الموحدة لكل مرحلة استقراء التطور العلمي والتربوي الحاصل بين دفعة واخرى وبين جيل واخر

ثامنا . يمكن عن طريقها معرفة مدى ماتم تحقيقه من نجاح او بالعكس مدى القصور اذا ماكان هنالك ثمة قصور ما لتقصي اسبابه ومعالجته .

تاسعا الاستمرار في متابعة الخريجين ومتابعتهم في حياتهم العلمية لملاحظة مدى استفادتهم من المواد العلمية التي درسوها في الجامعة واستثمارهم لما تعلموه في الحياة العملية ومدى تطابق مايتعلمونه في الجامعة مع مايحتاجونه في الحياة . ويكون ذلك عن طريق لجنة دائمية داخل الجامعة او الكلية او عن طريق مديرية العلاقات العامة .

الطفل ولعبة شد الحبل بين الأم والجدة

كم من مرة شد انتباهي احتدام النقاش بين جارتي وامها حول طريقة تربية الصغيرة وفي اغلب الاحيان ينتهي الامر بانصياع الام الى طريقة الجدة اضطرارا لانها تترك الصغيرة تحت رعايتها عند ذهابها الى العمل .

هذه الحالة وتاثيرها على نفسية الصغيرة كانت السبب وراء اجراء هذا اللقاء مع الدكتور عبدالمحسن الخياط اختصاصي الامراض النفسية و العصبية في مستشفى الكرامة . والذي ابتدا حديثه بالقول

ـ ان عملية ايداع الطفل لدى الجدة اثناء غياب الام في العمل هي العملية المتبعة في اغلب العوائل لانها سهلة وغير مكلفة وهي قد تكون مفيدة او ضارة حسب نوع الجدة وصفاتها والطريقة التي تتبعها في التربية . فمن الجدات من تأنس الى هذه العملية وتفرح بها ويمكن الاعتماد عليها ومنهن من ترفض القيام بها بالرغم من ان صحتها جيدة لأنها تعتبر ان الطفل يقيد من حريتها ويتعبها ومن الامور الاخرى التي لها دخل في العملية هي الام نفسها فبعض الامهات ذات شخصية اتكالية لاتستطيع تحمل مسؤولية تربية الطفل فتعهد به الى جدته طوال الوقت حتى اثناء وجودها في البيت لذا فان نجاح العملية وفشلها يعتمد على عدة امور .

■ هل ان تقدم الجدة الكثير في السن يعتبر من المحاذير التي يجب ان تمنع الام من ايداع طفلها لدى الجدة ؟

ـ اذا كانت الجدة متقدمة في السن كثيرا فيجب عدم الاعتماد عليها لانها هي احوج الى من يرعاها كما ان الشخص في مثل هذه السن يكون سريع النسيان فقد تنسى اعطاء الطفل الوجبة الغذائية اللازمة وتكون باردة العواطف وبطيئة التفكير وغير قادرة على ادراك الامور والتحكم بها اذا ماتعرض الطفل الى الخطر اثناء وجوده معها .

واذا كانت الجدة مصابة باحد الامراض العضوية المزمنة مثل التهاب القصبات وعجز القلب او الروماتيزم المفصلي .. الخ فان مثل هذه الامراض تعيقها عن اداء المهمة في العناية بالطفل او قد تكون مصدر عدوى لبعض الامراض فتنقلها للطفل . كما ان بعض المسنين كلما تقدم بهم العمر يزداد قلقهم على صحتهم فيكثروا من مراجعة الاطباء في العيادات الخاصة والمستشفيات والمختبرات فاذا كانت الجدة من هذا النوع من المسنين فانها سوف تترك الطفل جانبا وتهتم بنفسها فقط .

■ وماذا عن (الدلال) الزائد الذي تمنحه بعض الجدات لاحفادهن ؟

ـ هناك بعض الجدات يغدقن العطف على الطفل ولايرفضن له طلبا ويفرطن في التسامح والتساهل وهذه الحالة ستؤدي الى تعود الطفل على الاعتماد على الجدة وينشأ ذا شخصية اتكالية فلا يستطيع مواجهة الامور بنفسه ولا يستطيع تقدير المسؤولية مستقبلا مما يؤدي الى فشله في الحياة العملية .

وفي الوقت نفسه هنك جدات يتصرفن تصرفا مغايرا خاصة اذا كانت الجدة عصبية المزاج فانها قد تلجأ الى استعمال العقاب في التربية بحجة تعويد الطفل على النظام والطاعة وهذه المعاملة تجعل الطفل يحس بالنبذ مما يؤثر على تكوينه النفسي فينشأ بسلوك متميز بالعدوان والمقاومة والعناد .

وماذا عن تاثير المشاحنات التي تحدث بين الام والجدة حول طريقة تربية الطفل واسبابها ؟

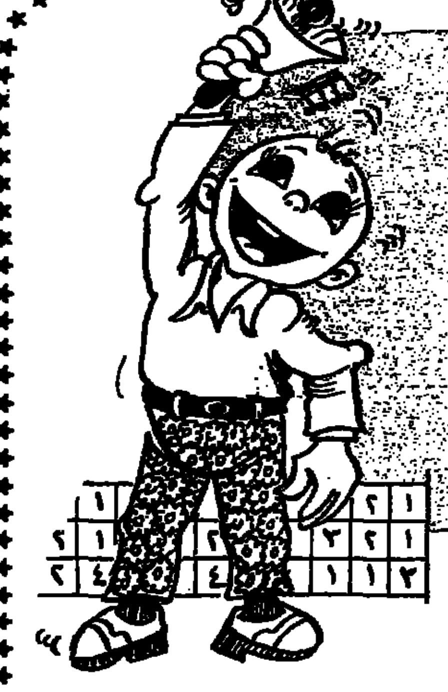
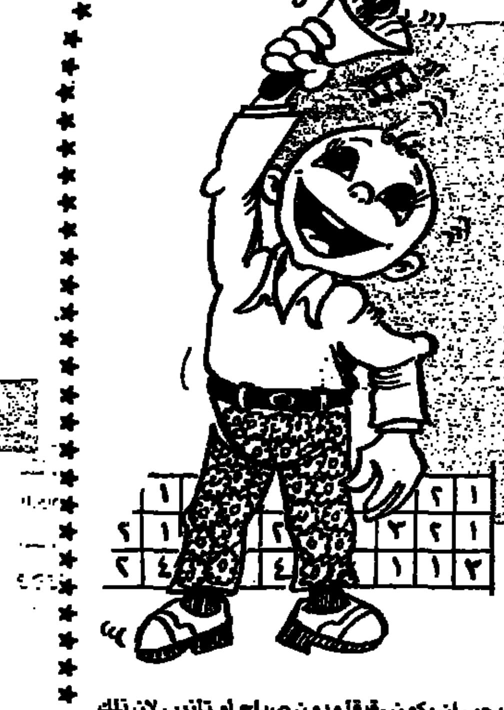
ـ قد يحدث جدل ومشاحنات بين الام والجدة حول الطرق المستعملة في التربية اذا كانت الام ذا مستوى ثقافي عال وترغب في اتباع الطرق الحديثة في التربية وكانت الجدة من النوع الذي يحب السيطرة والتمسك بالعادات والتقاليد القديمة فسوف تحصل المشاحنات وقد يؤدي ذلك الى الشجار لان الجدة لايفيد معها الشرح والجدل لان هذه طبيعة اغلب المسنين النفسية وهي المحافظة على القديم وعدم تقبل الجديد . ان مثل هذه المشاحنات والطرق المختلفة في التربية تعود على الطفل بالضرر فتحرمه من الامان وتولد القلق وتؤثر على تكوينه النفسي .

اذن ، الجدة هي الشخص الملائم لاحتواء الطفل اثناء غياب الام اذا كانت مستوفية الشروط الصحية والنفسية ولها رغبة قوية بذلك ومتعاونة مع الام على اختيار الطرق الصحيحة لتربية الطفل وبعكسه تكون حضانات الاطفال هي المكان الملائم في مثل هذه الحالة ويجب ان تضع الام في ذهنها ان انفصال طفلها عنها سواء لعدة ساعات يوميا اثناء وجودها في العمل او لعدة ايام اثناء دخولها المستشفى للمعالجة او لأي سبب اخر له تاثير على الطفل الصغير الذي يكون حساسا جدا لبعد امه عنه ويولد نوع من القلق لديه يسمى طبيا (قلق الانفصال) الذي اذا ما استمر مدة طويلة يؤدي الى الكآبة . ومن اعراض هذا القلق التوتر العصبي وكثرة البكاء وثورات الغضب واضطراب النوم واضطراب الهضم .

وقد يكون هذا القلق قاعدة تؤدي الى مخاوف اخرى في المستقبل كالخوف من الظلام والخوف من النوم في غرفة منفصلة والخوف من المدرسة ومن المضاعفات الاخرى الخوف من الابتعاد عن البيت والاشتراك في المعسكرات الجماعية بل حتى الخوف من السفر للدراسة ، هذا بالاضافة الى عدم القدرة على الاختلاط وتكوين علاقات اجتماعية وعدم الثقة بالنفس والخجل الشديد . لهذا يجب الاهتمام كثيرا بهذه الفترات الانفصالية التي تضطر لها الام وذلك بتهيئة المكان الامين والشخص القادر على تعويض الطفل عن مايفقده من حنان وحب ورعاية نتيجة ابتعاده عن امه ..

■ ندى شوكت ■

صحة اطفالنا في عامهم الدراسي الجديد

ـ الكتاب والمعلم وحدهما لايكفيان لنجاح ابنائنا في مدارسهم . فلا بد ان يكون الطفل معافى ويتمتع بصحة جيدة تؤهله لاستيعاب مايتعلمه ومايقراه .. وفيما يلي بعض النصائح المفيدة للحفاظ على صحة اطفالنا في ايام الدراسة .

ـ المحفظة المليئة بالكتب المدرسية . غير كافية لضمان بداية عام دراسي ناجح . وانما هنالك الجانب الصحي الذي يلعب دوراً رئيساً في نجاح اطفالنا . الامر الذي يتطلب حرص الاهل على طريقة تغذيتهم ونظافتهم .

ـ الافطار المتوازن : جعل الطفل يتناول وجبة إفطار خفيفة وكاملة قبل ذهابه للمدرسة . مسالة هامة للغاية .

ويفضل ان تتكون وجبة الافطار من الحليب والخبز إضافة الى كوب من عصير الفواكة الغنية بالفيتامينات كذلك فإن إيقاظ الطفل في وقت متاخر ، اي قبل موعد المدرسة بدقائق معدودة بهدف اعطائه فرصة اطول للنوم . يعتبر عادة سيئة ، لانه من الافضل اعطاء الطفل الوقت الكافي لتناول الافطار حتى لايشعر بالجوع وهو على كرسي الدراسة ، ولايضطر الى تناول وجبة دسمة وكبيرة بعد عودته من المدرسة ، اضافة الى ان إيقاظه مبكراً يعطيه فرصة للتحدث مع والديه عن المشاكل الصغيرة التي تشغل باله .

ـ النوم سر الجسم السليم : يحتاج الجسد والدماغ عند الطفل إلى الراحة المناسبة ، ويعتبر النوم ضرورياً لكونه يوفر الراحة التامة للذاكرة ، زيادة على ان الاحلام تساعده على استيعاب المعلومات التي اعطيت اليه قبل ارشفتها في الذاكرة نفسها .

ولكي ينعم الطفل بنوم جيد ومريح ، لابد ان نعلمه كيف ينام في ساعة معينة كل يوم . ويجب مراعاة عدم إيقاظه في العشرين دقيقة الأولى من نومه ولحد سن ١٣ عاما يحتاج إلى ١٢ او ١٣ ساعة نوم في الليل . وبعد هذه السن يكون معدل ساعات النوم ٩ ساعات فقط : كذلك فان ايقاظ الطفل صباحاً من نومه ، يجب ان يكون رقيقاً ودون صياح او تانيب لان تلك يؤثر على الطفل كثيراً .

ـ الانتباه إلى عين الطفل . هنالك نقطة مهمة تستوجب الاشارة لها . وهي ملاحظة عين الطفل . لان اي إهمال من هذا النوع . كفيل بجعل الطفل الذي يشكو من حالة معينة ولم ينتبه الأول اليها . عرضة لآلام ومضايقات يمكننا ان نحميه منها بقليل من الاهتمام البسيط . إذ بامكان كل ام او اب ، ملاحظة كل ماهو غير طبيعي لدى طفلها . كان يشكو مثلا من الصداع او انه يرمش عينيه بكثرة ، او يدنو من جهاز التلفزيون وغيرها من العلامات التي تستوجب عرضه على اخصائي العيون .

كما يجدر الانتباه الى اضاءة غرفة الطفل بشكل جيد ، لاسيما الزاوية التي يقرا ويكتب فيها . الحرص ايضا على ان لايشاهد التلفزيون في غرفة مظلمة ، وعلى ان يبتعد عن الشاشة مالا يقل عن ثلاثة امتار . تجنب جلوسه كذلك طويلا امام برامج المساء التلفزيونية .

ـ النظافة العامة . نظافة الطفل بحد ذاتها من مسؤولية الام التي يجب ان تهتم بنظافة جسمه وملابسه واغطية سريره ووسادته ، مع الحرص ان تكون هذه الأخيرة (الوسادة) مريحة له اثناء النوم ..

■ اخيرا عزيزتي الام ، لاتنسي اصطحاب طفلك إلى عيادة طبيب الاسنان ، لازالة التسوسات التي تظهر لديه لان اهمالها يعني اننا نعرض طفلنا لآلام يمكننا ان نجنبه إياها من خلال الاهتمام اي الاهتمام به وبصحته وهو في بداية عام دراسي جديد .

■ ترجمة نظيرة نديم

■ زوايا المربع ■

لأناقتك

تضفي ربطة العنق لمسة خاصة على مرتديتها ويمكن ان تكون الربطة من نفس نوع قماش القميص او مغايرة له وبالطبع يمكن عقد الربطة بطرق مختلفة ومبتكرة نقدم لك هنا واحدة منها .

أطول (ايشارب)

قامت نساء بلدة (اوبنيلس) شرق فرنسا بغزل اطول (ايشارب) من الصوف في العالم اذ يبلغ طوله (٣٥٩) متراً ونصف المتر وقد استغرق نسجه ثلاثة ايام .

ويعد هذا الطول رقما قياسيا حيث ان اطول ايشارب كان طوله (٨٠ و ٢٤٧) متراً كما جاء في كتاب جينس للارقام القياسية .

اللعب في مفهوم الطفل ليس ترفيها ، بل هو حاجة ضرورية لتنمية قدراته ، واطلاق العنان لطاقاته في الحركة والخيال . كما انه يعمل على حفظ توازنه النفيس . وبالطبع فان الطفل في ذاته لايدرك هذه النتائج وانما توصل اليها علماء النفس واصحاب الاختصاصات التربوية . فهو يقبل على اللعب بدوافع ذاتية غير مدركة من قبله .

ويسترعي انتباهي كثيرا ، محاولة الام حفظ الالعاب بعيدا عن متناول الاطفال (كما لو كان دواء) . هي تقصد المحافظة عليها وتتعامل معها هنا كما لوكانت تحفة يجب الا تخدش او تكسر في حين ان الطفل ينظر اليها بشكل اخر ، فهي ادوات مساعدة على اللعب ، محفزة للخيال . وهو الذي يحدد طريقة التعامل معها والتصرف بها . قد يرى انها قابلة للحفظ ، وقد يرى العكس ولكن بدرجات متفاوتة . ذلك انه يعطي اللعبة من ذاته قدر ماتعطيه .

المهم ان في اختلاف النظرة بين الام من جهة والطفل من جهة اخرى في مسالة المحافظة عن اللعبة تكمن مسالة تربوية دقيقة تمس العلاقة الحقيقية فيما بينهما ، وتعنى بتنشئة الطفل مستقبلا . وكيفية تعامله مع الناس والاشياء وظروف الحياة مجتمعة . فلندرك اهمية هذا الجانب ، ولنتوصل الى طرق تعامل سليمه وحقيقية فيما بيننا وبين أطفالنا ، كي ينشأوا اصحاء نفسيا . وهي ضرورة توازي الصحة الجسدية وقد تفوقها .

■ خولة ابراهيم

الاكثر شعبية

حصلت السيدة (ميشيل بارزا) (٤٤ سنة) وزيرة الصحة والاسرة في فرنسا على لقب الوزيرة الاكثر شعبية في الحكومة الفرنسية وذلك طبقا لاستفتاء اجرته احدى المجلات الفرنسية واسعة الانتشار .

ومما يذكر ان السيدة ميشيل التي قدمت الكثير من الخدمات على الصعيد القومي حصلت على نسبة ٦٩ في المئة من مجموع اصوات الفرنسيين كما انها تحظى باستحسان وتقدير الشعب الفرنسي .

عيادة الاسرة

السؤال الاول من (العيادة) والمتعلق بالامراض الباطنية اجاب عليه الدكتور منعم عبدالرضا



■ صحة الحامل ■

× تطلب القارئة (اب) التعرف على الارشادات التي يمكن تقديمها للسيدة الحامل والمصابة بامراض القلب الروماتزمي او الرثوي ؟

ـ في الحالة التي تذكرها القارئة يحصل ضيق او عدم كفاءة في صمام القلب وعندما تكون الاصابة بسيطة ولاتشكو المصابة من اعراض او اختلاطات المرض فبالامكان الاستمرار في الحمل والولادة بصورة طبيعية وكذلك بامكان السيدة المصابة غير الحامل ان تصبح حاملا ولكن بشرط ان تكون هناك متابعة دورية لحالتها الصحية واخبار الطبيب عند حصول اية اعراض جانبية ويجب ان تكون الولادة في المستشفى وان ترقد فيه فترة زمنية محددة قبل الولادة .

اما في حالة كون اصابة القلب وصماماته شديدة مع وجود اعراض جانبية للحالة يرافقها عجز في عمل القلب والدورة الدموية فيتحتم على السيدة تاجيل الحمل لحين علاج الحالة المرضية واستقرارها واذا كانت السيدة مصابة باصابة شديدة مع وجود الحمل لديها فان ذلك يتطلب رقودها في المستشفى واجراء العلاج الفوري اللازم وفي حالة عدم استجابتها للعلاج قد يتطلب الامر اجراء العملية اللازمة لصمام القلب المصاب ويمكن اجراء العملية المذكورة بسلام وفي الفصل الثاني من الحمل (اي بعد الثلاثة اشهر الاولى) وبعد استقرار حالتها المرضية يمكن استمرار الحمل والولادة بسلام .

وتنصح السيدة الحامل المصابة بامراض القلب الرثوي بعدم الاكثار من تناول السوائل والاملاح كما يجب عدم تناول الادوية الا بارشاد طبيبها وعدم تناول الادوية المدرة الا عند حصول عجز في القلب كما يجب عليها الا ترهق نفسها في العمل الشاق واتباع الراحة البدنية والنفسية وعليها مراجعة المؤسسات الصحية بصورة دورية لفحص القلب والدورة الدموية وفحص الحمل والجنين ودرجة نموه . كما يجب معالجة اية اعراض تؤثر على عمل القلب والدورة الدموية كفقر وارتفاع ضغط الدم والالتهابات كالتهاب الصدر والمجاري البولية .

هذا ويجب متابعة الحامل المصابة بهذا المرض بعد الولادة مباشرة وعدم السماح لها بالبقاء في الفراش لفترة طويلة لان ذلك يؤدي الى حصول تخثر الدم في الساقين مع تناول المضادات الحياتية وحسب تقدير طبيبها .

■ اما السؤال التالي والمتعلق بامراض الانف والاذن والحنجرة فقد اجاب عنه الدكتور محمد حسين من دائرة مدينة الطب .

■ بحة الصوت ■

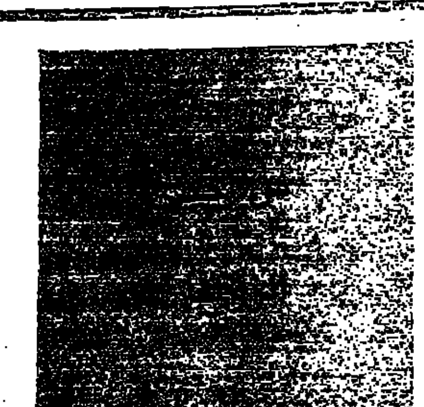
× كان صوت القارئة انتصار منصور اعتياديا ولكن منذ مدة حدثت بحة فيه وتتساءل عن السبب والعلاج ؟

ـ ان اسباب البحة في الصوت متعددة منها التهاب الحنجرة الحاد والتهاب الحنجرة المزمن او وجود زائدة لحمية في الوتر الصوتي او شلل احد الاوتار الصوتية وغير ذلك والعلاج يعتمد على السبب .

■ مع تمنياتنا لكافة افراد الاسرة بدوام الصحة ■

حتى الاربعاء المقبل .

(احبك ايها الخريف لاننا نلتقي في وحدتنا ـ انت وعواصفك وخرابك وانا والآمي ومتاعبي وكلانا يحاول ان يهدم ليعيد ! انت تجرد الاوراق من نضرتها وانا اجرد نفسي من اختيارتها السيئة) .



الخاسرون أمام التاريخ

■ ماجد السامرائي ■

يبدأ التاريخ من صفحة . وغالبا هذه الصفحة لاتطوى . بل تتوالى وتمتد بما يكون لها من بداية . وعلى مايكون لها من هذه البداية ..

هـذا هو التـاريخ كله .. وهـذه هي مساراتـه . بكل مـاتعـرف لهـا من توجهات ..

ـ فالأمة التي بدأت بالمجد ظلت الى المجد سائرة حتى حين تعثرت بها الخطى . او تلكأ المسار ..

ـ والقـوم الذين شـدتهم الأرض عن رؤيـا السمـاء ظلوا سـادرين في « ارضهم » . تمزق وجدانهم كل خطوة تمضي بالطريق الى ابعد مما لهم فيه ..

ـ والقوم الذين تحركوا الى التاريخ بالحقد . وارادوا تحريـك التاريـخ بالحقد . ظل هـذا الحقد ينمـو في نفوسهم ويكبـر حتى وجدوا في انفسهم « معناه » و« دلالته » .. بـل هم « وجوده » الذي يتحـرك في سياق حـركة الوجود ..

وإذا كانت القيم تسمو وتزداد رفعة وعلوا .. فان الحقد يتاصل ..
هكذا كان الأمر بالأمس ..
وعلى هذا هو اليوم ..

فالمسافة بين الأمس واليوم . على إمتداد الزمن بها . وامتدادها في الزمن . لم تلغ في ماكان « جوهره » . ولاتتحرك في الحاضر بغير ذلك « الجوهر » ..

* *

ومن افق التاريخ هذا نطل على « ماكـان » و« مايكـون » لنجد الوقـائع تتحرك بذلك الجوهر . وان ذلك الجوهر هو ما يحركها :

ـ فهذا الزمن الممتد تاريخا لم يلغ جوهر « ابا لؤلؤة » في نفوس احفاده . فـالخناجـر التي تخفت وراء « ثياب الاحـرام » هي « التـوالد الطبيعي » لخنجر « ابي لؤلؤة » ..

وكذلك الأيدي التي تحركت بها والنفوس . والذين توجهت إليهم هم أبناء الأرض نفسها التي انجبت « محمدا » و« خلفاءه الراشدين » . فهم يرون اليوم في وجـه كل عـربي صـورة أخـرى لـ« عـربي الأمس » يحـرك حقـدهم التاريخي . ويؤرخ لهذا الحقد جريمة أخرى ..

* *

ولايتوقف التاريخ .. بل نمضي به مسارا .. حتى يبلغ بنا « مدرسة بلاط الشهداء » ..

فبينما الطفولة تغني صباحا . بادئة يومها بما تنشده لغدها . يتحـرك الحقد ذاته باتجاهها . بقصد إسكات الصوت . وتجتث الجذور ..

فهم يريدون اجتثاث « كلمة الغد » .. لا لشيء إلا لأن الغد لن يكون معهم :
ولذلك نجدهم يغتالون رموزه ..
ولكنهم وحدهم الخاسرون أمام التاريخ .

محاوَرة في معنى المعنى

■ مالك المطلبي ■

جرى حوار بين ناقد وقارىء . وهذه نسخة (طبق الأصل) منه :

القـارىء : انَّـك تكتب عن « العـلاقـات » و« الانسـاق » في الأدب . اكثـر ممـا تكتب عن « المعنى » والمعنى هو غاية كل ماتكتب .

افلسنا نحاول الاتصال بالآخر . وإنْ كان هذا الآخر إنبثاقا . ينبته خلقُنا الادبي ؟

الناقد : انت محق . المعنى مودَعٌ في كل شيء . وكل شيء مودَعٌ فيه .

القارىء : فلِمَ . إذن . يقصى المعنى . ويتحول « النص » إلى ارقام . ورموز . وجداول . واسهم . فكان « النص » . هذا المعنى الانسـاني الخالد . يصبح مسالة « شطرنج » : رمـزٌ × رمز : حتى يموت الملك !

النـاقد : إنـك تتحـدث بـالعـين مُجـرَّدة وحـديث العين : أنَّـك تـرى الشيء . فتحكم عليه . فاذا هـو غير ذلك . وهـذا من عيوب الرؤية . اما « النص » فلا يمكن ان يقع إلاّ في « الرؤيا » . اليس كذلك ؟

القارىء : ربما . ربما هو إلى الرؤيا اقرب منه إلى الرؤية .

الناقد : فمـا يراه « المعتـادُ » من ترميـز للنسيـج الأدبي . إنمـا هـو امـر خـارج معرفتِه . التي يتحكّم بها المعنى . فيصير . عندئذٍ . إلى خيارين . لاثالث لهما :

إما أن يعود . إلى القيد المعرفي . وإما أن يلعن الذي أمامه .

ويبـدو أنَّ « اللسان » يتحـرك اسرع من الرأس !

القارىء : إنك لم تُجبني في بدء المعنى ومنتهاه .

الناقد : لكي أُجيبك ينبغي لي أنْ أعود إلى مسالة المسائل :

علاقة الواقع بالأدب من جهة المعنى

القارىء : فما هذه العلاقة .

النـاقـد : الا تـرى أنَّ « المعنى » مختلف في الواقع عنه في الأدب ؟

القارىء : مختلف ؟ كيف ؟

الناقد : أعني أنك لاتستطيع في الأدب أنْ تقول ماتريد إلاّ باللغة .

القارىء : على وجه التاكيد

الناقد : اما خارج الأدب اي في الواقـع . عـلى تفرّعـه . فانـك تستعمل . أو تستعـين بنـظام من الاشارات . هـدفـه الوصـول إلى معنى فقط .

القارىء : بهذا الكلام حاجة إلى توضيح

الناقد : يستدعي التوضيح إجراء مقـارنات ومقابلات بين الظواهر .

القارىء : إنني مُصغٍ .

النـاقـد : إن « السـوق » تشبـه خليـة النحل . من حيث تنظيم إشاراتها

القارىء : ايّة سوق ؟

النـاقـد : كـل الاسـواق . البضـائـع . والبورصة وبيع التحف

القارىء : ووجه الشبه ؟

الناقد : كلا المتراسِلين . في السوق او في الخلية . يُرسِل إشارات محدودة

القارىء : زاد الأمر غموضا !

الناقد : لابد انّك سمعت عن لغة النحل :

القارىء : سمعت .

الناقد : إن تسميـة « لغة » هنـا من باب مجازي غير انهـا تعني . في الواقع . نـظاما بسيطا من الاشارات . بل هي على وجه الدّقة . لاتتعـدى اشـارات ثـلاث : تتـوزع عـلى التـراسـل . في انتـاج العسـل . والتنصيب الملكي . واذا استـطردت قليلا هنـا قلت إن دراسة « الاشارات » التي يرسلها الحيوان تتقدم الآن معمليّا .

اننا نستطيع ان نركّب من عشر الى سبع عشرة اشارة : تُنتج معنى .

القارىء أي معنى ؟

النـاقـد : تـطابق في الفهـم . محـكـوم بالغريزة . أليس كذلك ؟

القارىء : بلى

الناقد : فاذا عدنا من استطرادنا . وجدنا انَّه يقوم في السوق . نظام إشاريّ . يسيطر عـلى إنتاج المعنى . في حـين يكـون للنـظام العلامي (اللغوي) دور ثانوي

القارىء : بدأ الأمر يتضح !

الناقد : والطبيعة تنتج معنىً .

القارىء : الطبيعة ؟

الناقد : أعني الآثار الصوتية التي تصدر عرضا عن الظواهر الطبيعية

القارىء : اصوات طبيعية ؟ اهذا ماتقصد ؟

الناقد : تمـاما . كخـرير المـاء . وعصف الرياح . وحفيف الاشجار . وهزيم الرعد .... الخ

القارىء . لكنها مجرد اصوات :

النـاقد : إنّهـا لكذلك ! فهي . في المـرتبـة الصوتيّة . تقـع في أسفل الجـدول . صوت الانسـان موقف وصـوت الحيوان غـريزة . وصوت الطبيعة ميكانيكا

القارىء : فكيف تنتج معنىً ؟

الناقد : الا يُعلمنا كل « صوت » بمحتوى ما ؟

القارىء : يُعلمنا ؟ كيف ؟

الناقد : ان « صوت » مساقط المياه مثـلا ينبئنا بوجود الشلال والجبل ويعطينا فكرة عن الطبيعة

القارىء . انه لكذلك .

الناقد : لنعرج على الصوت الموسيقي :

القارىء : الموسيقي ؟ وما علاقتـه باشـارات الحيوان والطبيعة ؟

النـاقد : الصوت الموسيقيّ . يختلف في أمـرين عن الصـوت الطبيعي . والصـوت الحيواني . الأول كونه صوتا إراديا : يُنتجه الانسان . بوساطة « آلة » حاكى . بها . آلة الصوت عنده

القارىء : والثاني

الناقد : الموسيقى . اقصد التاليف الموسيقي لاينتج معنىً . بل يُقيم بناء اي هو مجموعة من الحركات : في صورة علاقة .

القارىء : اتعني انّها اقرب إلى الأدب . منها إلى ....

الناقد : بل هي أدب تجريدي .

القارىء : إنك لتلحّ على الفصل بـين انظمـة إشاريّة . وانظمة علامية تنتج المعنى . من جهة والنصّ الأدبي الذي هو مجموعة علاقـات . من جهة اخرى

الناقد : اصبت . فهناك . في زعمي . لغتان لا لغة واحدة . لغة تنتج المعنى : وهي بهذا اقرب ماتكون إلى « ظرف » الرصاصة . يسقط بعـد ان تطلق الرصـاصة ولغـة ثانيـة هي وحدات متبنينة وهي بهذا اقرب ماتكون إلى نسيج الثوب . لايمكن فصله عن هيأة الثوب ذاتها ! ادع الأولى : لغة اللغة وادع الثانية : لغة الأدب .

القارىء : لكن « لغة اللغة » كما تصطلح نظام من العلامات ايضا ؟!

الناقد : لكن هذا النظام لايسعى إلى شيء إلاّ للمعنى

القارىء : فالفرق بين لغة اللغة ولغة الأدب . فرق في الوظيفة حسب ؟

الناقد : ليس الوظيفة فقط .

القارىء . فما غير ذلك ؟

الناقد : « التكـوين » البناء مختلف ففي حين لانجد النظام اللغوي الا « كلاما » لانجد النظام الأدبي الا نظاما .

القارىء : لكن في كلا الحالين تبقى بك حاجة إلى « المعنى » الذي ترسله العلامات : لكي تُشرح به الأفكار : وتعرف المقاصد .

الناقد : حاجتك إلى المعنى « هناك كليّة » . وحاجتك إلى المعنى هنا جزئية . بدأنا ندور . نعود على مابدأنا به

القـارىء : إنني متفق معك ان الحـاجـة إلى المعنى في اللغة (خارج الأدب) كليـة (وهي في النُظم الاشارية كلية اصلا) والحاجة إلى المعنى في لغة الأدب جزئية .

الناقد : بدأنا نلتقي .. إنّنا في « الواقع » نتحرر من اللغة مـاقدرنـا على ذلك . لكن في نطاق « المعلومات » يكون إنتاج اللغة بقدر إنتاج المعنى .

القـارىء : لكن الا تـلاحـظ اننـا كثيـرا مـا نستطرد . او نزيّن الالفاظ . او نطبعهـا بطابـع بلاغي . ونحن في موقف غير ادبي ؟

الناقد : كـل ماذكـرت علامـات « معنى » يمليها الموقف : وهذا هو معنى قـولهم لكل مقام مقال . ورب إشارة خير من عبارة وخير الكلام ماقل ودل القليل الدالّ ... المدلولات . والمعنى مدلول ... فلا وجود إلا للغة : ولكن اللغة ... لغة معنى . إنها لغة متبنينة كما قلنا ذلك سابقا .

القارىء : نعم إنها في حال بناء . وليس في حال تفرّق .

الناقد : عين ماأريـد الوصول اليـه . إن النص علاقات وليس عناصر . أو هو عناصر في « تكـوين » وهـو ذو معنى وهـذا المعنى خاص . إنّه معنى النظام : ومن هنا ينبغي للنقد ان يكتشف « القوانين » التي تكوّن هذا النظام : أي أن يقوم بحفرياته الخاصـة في النص !

أما « المعنى » فهو في السطح . مقيم أبدا

أي طعم لـ(فاكهة الماضي) ؟

■ عبدالرحمن مجيد الربيعي ■

ـ١ـ

هذا شاعر احب قصائده . شاعر يشدنا ببساطته . لكن بساطته لعبته الذكيـة ومعادلته الواعية مع الشعر . هناك بساطة ضد الشعر . وهناك بساطة مع الشعر . وبساطة علي جعفر العلاق من النوع الثاني .

مفرداته اليفة جدا . طيور . ماء . غجر . فاكهة . شجر . ادعية . ورد . مفرداته تصل الينا ولا تتعثر في مضيها . مفردات شيدت صرح قصيدة عراقية قـريبة ولم تشيد لعبة لفظية لامعنى لها .

ـ٢ـ

بين شعر المعنى وشعر اللامعنى مسافة ليست نائية . ويظل علي العلاق في شعـر المعنى . مفشيا اسرارا . بائحا بحكايا . ناطقا بالكثير والكثير

شعر المعنى جعل لديوانه الجديد « فاكهة الماضي » طعما احلى رغم ان « الفاكهة » من « الماضي » الا انه « عتق » يجعل المذاق اطيب والذ

نموذج اول :

(افق من اغان مباركة
يتالق مابين نهرين مبتهجين .
تعب
هائج
في شقوق اليدين
سمك
هادىء
ومشاحيف مملوءة
قصبا
وحنينا
وماء)

هذا بعض من قصيدة ـ حكاية « زفـاف علوان الحويـزي » ابن الاهوار والقصب وصنو الاسماك وطيور الماء

وعلى الرغم من ان الماء . القصب . الجنوب كله . هو مناخ قصائد ديوان « فاكهة الماضي » لعلي جعفر العلاق الا انه يمد المساحة على جغرافية اوسع يكبر الدائرة . كما انه واضافة الى توسيع المناخ حيث يذهب الى « اكستر » جامعته البريطانية ويذهب الى جبهة الحرب حيث يصمد العراقيون امام العدوان فانه يجعل الموضوع متعددا . المناخ الجغرافي انعكس على مدلولات وغايات القصائد .

ـ٣ـ

واذا اردنا الدقة سنجد مكانين متقابلين جغرافيا احدهما جنوب العراق . والاخر « اكستر » البريطانية حيث اقام الشاعر للدراسة عدة سنوات

ان المراوحة بين المكان ونقيضه ابقت على براءة الشاعر لا بل انها ابقت على نقائه اي الشاعر الاول . وظل ريفيا حتى وهو في « اكستـر » الاوربية ظل ابن الاهـوار والمشاحيف ورفيق الاهوار وعالمها . اسماكها . قصبها . طيورها . مشاحيفها .

نموذج ثان :

(الغيوم الخفيفة
تجرفها الريح صوب النهر
غابة
ومساء قديم
فندق
وغيوم تمسّح اذيالها
بالشجر)

انـه المناخ الذي يتحـرك فيه « عـاشقان » من « اكستـر » ولنستمر معـه حتى دخولهما الى « الكادر » :

ـ كانت الريح باردة
ماتزال تهب
فتدفع للنهر غيما جديدا
وسيدة
تتشبث من هلع ممتع بفتاها
مطر فوق معطفها
مطر فوق احلامها
مطر شفتاها)

بقي في القصيدة عالم الشاعر الاول . بقيت فيها « فاكهة الماضي » الريح . المطر . النهر . المساء القديم الغيوم الخفيفة .

ولم يدخل فيها من عالم اوربا الا « سيدة » و« معطف » و« تشبث السيدة بفتاها » بقيت الحصة الاغلب لجغرافية الماضي لفاكهته الاطيب

ـ٤ـ

ان اوربا بالنسبة للشاعر ليست « دخولا » بل هي « وقوف » امام الابواب انها موضوع شعري اتاح المقارنة لانه النقيض ولم يتحها ايضا لان الشاعر ابن ماضيه الذي لايخرج منه وعنه بسهولة .

ـ٥ـ

علي العلاق يلعب لعبة الشعر بذكاء نادر وبساطته خادعة لانها بساطة المقتدر . يعرف كيف يرتب الصور . كيف يسلسل الحالات . كيف يفيد من مدى اللغة .

وقد اوردنا نموذجا بالامكان العودة اليه من قصيدته « عاشقان » حيث يفيد من التكرار

(مطر فوق معطفها
مطر فوق احلامها
مطر شفتاها)

ان حذف « فوق » في « مطر شفتاها » قد نقل حالة القصيدة الى ما يشبه لحظة التنوير في القصة القصيرة .

ـ٦ـ

وبعد فالرحيل مع شعر علي جعفر العلاق هو رحيل مع الحلم مع الحيـاة ايضا . والاغتراف من ينابيع لن يجف ماؤها ابدا

الخماسي الوتري الفرقة التي نريد !

■ لابد من تحديد مسالة اساسية وهي ان الامة العربية اسهمت على نحو بارز في بنـاء اقدم الحضـارات الانسانيـة . فمـوسيقا هـذه الامـة تتـدفق في يسر ووضوح كما تتميـز باتـزان ووحدة في الاسلوب لايتوفران في الامم الاخرى .

وعبر اختلاط الأمة العربية بالاقوام الشرقية . دخلت الى الـنظام الموسيقي العربي بعض المقامـات المـوسيقيـة . وثمرة هذا الدخول قيام مايعرف بنظم التخت المـوسيقـي العـربـي وهـو ـ تحـديدا ـ جـاء نتيجة انفتـاح الامة العـربيـة عـلى التـلاقـح الفكـري والاجتمـاعي والثقافي والفني مـع هذه الامم . الذي عمـل عـلى تعميق جـانب الاقتراب من الاشكال الجـديدة للجمـل الميلوديـة والاسـتنبـاطات الفنيـة والمتتابعات الموسيقية في البناء والقالب والجوهر .

وبقي التخت الشـرقي صـورة تضم مـااتفق عليه الدارسـون في المـوسيقـا الشرقية في كـامل الجغـرافية العـربية وملجاورها من بلدان . ونعني بها الارث الفني لجميـع شعوب منـطقة الشـرق الأوسط وشمال افريقيا الغـربي . وإذا كانت دول البلقان قد تخلصت من تقاليد التخت الشرقي الذي ورثته تاريخيا في الحقبة التي سيطر فيها العثمانيون على تلك المنطقة . فان من المؤكـد ان بعض المناطق في دول مثل اليـونان وبلغـاريا وورومـانيا ويـوغسلافيـا والبانيـا . قد اعتمـدت التخت الشرقي في الكثـير من اعمالها الموسيقية . وانـدرج ذلك كله بـاعـتـبـاره لونـا مـن الوان الفـن الفولكلوري ..

انتمت الى التخت الشرقي الات مثل العود . القانون . الناي . الرق . الدف والدربكـة . وحصل تـطور في وضـع العائلة الآلية لهـذا التخت . اذ يدخلها وافد جديـد في العـام ١٨٦٥ عـلى يـد الموسيقي الحلبي (انطوان الشوا) . ونعني بها آلة الكمان .



الرحيل احتل مكانه ابراهيم الخليل .

■ عادل الهاشمي ■

غير ان بعض الغلاة والمتزمتين من المحافظين عـلى تقاليـد التخت الشرقي قاوم نزعة انطوان الشوا . فاضطر الى النزوح مع ولديه عازف الكمان الشهير سامي الشوا وفاضل الشوا الى مصر .

وهنـاك تمكن من ادخال آلة الكمـان الغربية الى التخت الشرقي بعد ان تم ضبط اصواتهـا بما ينسجم واصـوات وانغام آلات التخت الأساسية .

وفي ثـلاثينـات هـذا القـرن تمكن الموسيقي الحلبي (جميـل عـويس) الذي دفعته ظروف مماثلة لظروف عائلة الشـوا الى النـزوح ايضـا الى مصر . وهنـاك تمكن من ادخال عـائلة الكمان الغـربيـة الى التخت الشـرقي عـدا آلة (الفيـولا) . ومن خلال هـذا الدخول الجديد تطور التخت الشرقي الى جانب الآلة التقليدية عن اضافة جديدة لآلتي الكمان الجهير ـ فيولونسيل .

والكونترباص . وبهذا الاتجاه برزت ملامح الصورة الكاملة لصفات التخت . لان هذه الآلات الوافدة تستطيع اداء ربع الصوت وفق الصيغة الشرقيـة . الأمر الذي يشكل خلافا للآلات الغربية المصنعـة على اسـاس السلم الموسيقي المـعـدل التـي لاتـؤدي إلا انصـاف الاصوات .

وفي العـراق مـازالت رائحـة العمق الشرقي للتخت الموسيقي تتمثل في فرقة موسيقية . هي الفرق المتجانسة رغم قلة افراد عددهـا وهو ـ مـايميزهـا ـ التي ظهرت عندنا ونعني بها فرقة (الخماسي الوتـري) والتي تضم آلات العـود . القـانـون . الكمـان . الجلو والرق . وتتشكل من عازفين مهرة هم الاسـاتذة سالم حسين على القانون . غانم حـداد عـلى الكمـان . روحي الخمـاش عـلى العـود . حسـين قـدوري عـلى الجلو وحسين عبدالله على الرق ولما وافاه لاجل الرحيل احتل مكانه ابراهيم الخليل .

وقيمة هذه الفرقة انهـا تستقر عـلى شكـل موسيقي مـلائم لكي تـرمـز بهـا لظاهـرة من الظواهـر المـوسيقيـة او لموضوع من الموضوعات الموسيقية من دون اي ايحاء بالتنـافر . فهي تـؤدي عرضا موسيقيا لاشكال شرقية وعربية . وهي بهذا تسجل لنفسها طابعا واحدا تكتمـل فيه لغـة التجانس الصـوتي . ولكي تبعـدهـا عن صـورة الفـوضى الصـوتيـة التي تتميـز بهـا الفـرق الموسيقية الأخرى وعن حدة الشجـار الآلي الذي يصطخب في تلك الفرق معطيا الى اسماعنا لغة لم نعتد عليها .

والملاحظ بالنسبة للأسماع المدققة . العارفة . الدارسة . ان فرقة الخماسي . بمـا لدى اعضائهـا من حنكـة ودرايـة حقيقية بفن التصويـر النغمي . فانهـا تعتمد لكثرة مـاتحفظه من سمـاعيات وبشارف والوان موسيقية عربيـة على خـطوط لحنية ذات انحنـاءات وثنايـا غريبة . تسـير متوازيـة او تتمايـل او تتعـارض بعضها مـع بعض او تمتزج بـاناة . كمـا هو الحـال عنـد العـزف الانفرادي « صولو » لسالم حسين او غانم حداد او روحي الخماش . فيترتب على ذلك الوان باهرة . غريبة وجريئـة تقودنا الى المتعة الرفيعة في فضاء فريد من مـوسيقـا لاحـدود لهـا في الابهـار والاتقان

واذا كان الفنان غانم حداد قد حذق روحية تطبيع الانغام الشرقية في ارفع فن عزفي . فان روحي الخماش استطاع ان يحقق الجمـع بين المضمـون المثالي والشكـل العزفي المثـالي . كما ان سـالم حسـين قـد وجـه الانتبـاه كـامـلا الى التاثيرات الصوتية الخصبة والمدهشة للآلة العربية . وهذا يدعونا ايضا الى الاجـادة التي احاطت بعـزف حسـين قـدوري وقيادة آلتـه الغـربيـة . لكي تنسجم تمـامـا مـع الطـابـع الشـرقي والعـربي للقـطع المـوسيقيـة التـي اختصت بها هذه الفرقة العتيدة .

وكثيـرة هي الفرق المـوسيقية التي ينقصها الاسترسال والتدفق الغنائي . فهذه الفرق درجت على اتجاهات فنية في تركيباتهـا تتناقض بـين طوابـع الاتهـا المتعددة . الامر الذي احترست منه فرقة (الخماسي الوتري) حيث حافظت على تقاليد التخت الشرقي ودابت على تقديم انواع التاليف الآلي الشـرقي والعربي بقسميه الثقيل والخفيف مثل البشرف والسمـاعي واللونـغـا والتقـاسيـم والدولاب والتحميلة .

وهكـذا نلمس ميل هـذه الفرقـة الى جعـل الانسجـام الآلي هـو المتحـدث الاسلسي عن الطوابع التاليفية في الغناء والمـوسيقى العـربيـة . وتمكنت هـذه الفرقة من تعميق نشاطها رغم ظواهـر الانـحـدار التـي رانـت عـلى الفـرق الموسيقية الاخرى .

ولسوف نرى هل تؤثـر هذه الألفـة الجوهرية الشاملة في صالح هذه الفرقة الوترية الخمـاسية . وقـد لا نغالي اذا سمحنا لانفسنا بأن نعبر عن افتراض . وهو ان الجمهور الذي يعشق الموسيقا العربية سوف يحظى بالوفير والكثير من هـذه المتع الرقيقـة النادرة من فـرقـة الخماسي الوتري . وقد تجلى في عـزفها الالهام الشاعري الفياض . حيث تاخذ طبقاتها اللحنية التي تجهد في اختيارها قدما الى امام صوب مالايمكن قياسه او تحـديده آخـذة في التجدد من مـادتهـا الخاصة .

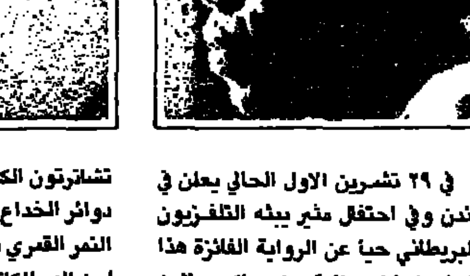
وقد يكون وراء الفرقة ونجاحاتها في تقـديم الرفيـع . المتـقن مـن الفنـون المـوسيقية والغنـائيـة وقـوف دائـرة التلفزيون مشكورة في تعضيدهـا . الى جانب عدد من الفنيين الذين ياخـذون على عاتقهم تدعيم الصورة النهائية التي تـظهر بهـا النتاجـات العـزفيـة لهـذه الفرقة . كما ان المخرج الموسيقي الفنان الملحن خليل ابراهيم يحتفظ بمجهود حقيقي ازاء اعمال هذه الفـرقة . فـانه بدرايته الفنية . قد استطاع ان يوجـد نوع الطبقة التي تنسجم والاعمال التي تعزفها فرقة الخماسي الوتري .

بعد هذا الاسترسال نرى ان فرقة على هذا المستوى الرفيع من الانسجام الآلي والاتقـان العزفي لمجمـوعة ممتـازة من فنـانينا المخضـرمين . ليست لهـا ايـة اسهامة في مهرجان بـابل الدولي ". ان فـرقة كهـذه مدعـاة للفخـر الفني عـلى مـستـوى الانـجـازات المـوسيقيـة العراقية . اليست هي احق من غيـرها بتقـديم صـورة للاذهـان المـوسيقيـة العالمية عما هو موجود من مستوى عزفي وفني وتقني في العراق ؟

هـذا مجـرد تسـاؤل نتقـدم بـه الى القائمين على هذا المهرجان الكبير " لعل في هذا التساؤل مايكشف عن الكثير من الغـوامض . تلك التي تحيـط بقضيـة ابعاد فرقة الخماسي الوتري العراقيـة عن الاسهام بمهرجان بابل الدولي

ست روايات مرشحة لجائزة بوكر





في ٢٩ تشرين الاول الحالي يعلن في لندن وفي احتفال مثير يبثه التلفـزيون البريطاني حيا عن الرواية الفائزة هذا العام ١٩٨٧ بجائزة بوكر . اكبر واثمن الجوائز التقديرية الادبية في بريطانيـا وقـدرهـا ١٥ الف جنيـة استـرليني الروايـات التي رشحت نهـائيـا لهـذه الجائزة هي

كثبان نمل السلفانا بقلم شينوا اكيبي

تشاترتون الكاتب بيتر اكرويد

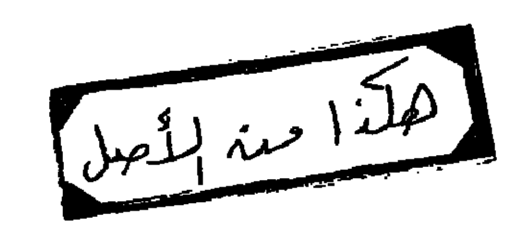
دوائر الخداع للكاتبة نينا بودن

النمر القمري للكاتبة بينيلوب لايفي

لون الدم للكاتب برايان مور

الكتاب المقدس للكاتبة ايريس ميردوخ

هذا ومن المعروف ان الفائز ببـوكر للعـام المـاضي هـو الروائي كينغسلي امـيس عـن روايـتـه (الشـيـاطين المسنون) .



هكذا من الأصل

■ في قرار لمجلس قيادة الثورة ■

شمول الصحفيين في جبهات القتال باحكام قرارات تكريم التضحية والاستشهاد

علمت وكالة الانباء العراقية ان مجلس قيادة الثورة اصدر قرارا تم بموجبه شمول الصحفيين الذين يؤدون مهمات المراسل الحربي في جبهات القتال باحكام القرارات والتشريعات الخاصة بتكريم التضحية والفداء والاستشهاد

وقال السيد طه ياسين البصري نقيب الصحفيين في تصريح لوكالة الانباء العراقية تعقيبا على القرار المذكور ان شمول الصحفيين الذين يؤدون مهمات المراسل الحربي في جبهات القتال باحكام القرارات والتشريعات الخاصة بتكريم التضحية والفداء والاستشهاد هو مكرمة جديدة يضيفها السيد الرئيس القائد صدام حسين للصحفيين الذين نالوا مختلف صيغ التكريم من قيادة الحزب والثورة تعبيرا عن التقدير العالي لدورهم في الدفاع عن الوطن باقلامهم وبنادقهم .

واضاف السيد نقيب الصحفيين العراقيين ان الصحفيين وهم يستقبلون هذه المكرمة الجديدة يجددون العهد للرئيس القائد صدام حسين على مواصلة النضال خلف رايته في جبهات البناء والقتال مجسدين مقولته الرائدة (للقلم والبندقية فوهة واحدة) .

جهد استثنائي لتنفيذ المرحلة الثانية لتطوير مدينة بابل الأثرية

■ من رزاق حميد علوان :

قال السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل رئيس اللجنة المحلية لمهرجان بابل الدولي احتفلنا امس بطريقة خاصة للاستذكار بزيارة الرئيس القائد المنصور صدام حسين لمدينة بابل الاثرية التي مر عليها شهر واحد .

وتضمن احتفالنا توظيف الجهود الابداعية واعداد خطة مبرمجة ضمن فريق العمل الواحد للبدء يوم السبت المقبل بتنفيذ المرحلة الثانية لتطوير مدينة بابل الاثرية التي امر سيادته بتنفيذها وخصص لها مبلغا بحدود (١٠) ملايين دينار .

وتشمل المرحلة الثانية تطوير شارع الموكب والجزء الشمالي منه وبوابة عشتار وصيانة جدران وممرات قاعة العرش ومعبد ننماخ وصيانة الابنية الأثرية المجاورة وكذلك تطوير متحفي حمورابي ونبوخذ نصر ، اضافة لانشاء مدينة سياحية سعة ١٠٠ دار على غرار مدينة الحبانية السياحية على ضفاف شط الحلة جنوب مدينة بابل الاثرية .

وقال السيد هاشم حسن المجيد ان زيارة السيد الرئيس القائد لمدينة بابل الاثرية قبل بدء فعاليات المهرجان بيومين تشكل انعطافة تاريخية خالدة في تاريخ بابل العريق التي تعطي لنهوضها قوة وعظمة في زمن القائد صدام حسين ولهذا النهوض دلالة حضارية كبيرة الان لاننا نعيد لماضينا المشرق اصالته وكبرياءه العتيد ولتاريخنا ديمومة التواصل .

وجدد باسم جماهير المحافظة العهد للرئيس القائد على مواصلة العمل باكثر فعالية وانجاز المرحلة الثانية لمدينة بابل الاثرية بفترات زمنية قياسية سريعة ودقيقة تتناسب وتطلعات الرئيس القائد واهتمامه بالحضارة والتراث وانبعاث تاريخنا الخالد ليتحقق شعار (من نبوخذ نصر الى صدام حسين بابل تنهض من جديد) بثقة وطموح .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

متابعة تنفيذ المشاريع الخدمية

■ من ـ رضوان الدلوي

تقرر تشكيل لجنة تضم في عضويتها مديري الطرق والاشغال والمتميزين الفنيين في محافظات الحكم الذاتي لمتابعة تنفيذ المشاريع الخدمية وصيانة الطرق وتبليط الشوارع المتبقية من خطة عام ١٩٨٧ بهدف تقديم افضل الخدمات للمواطنين .

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع عقد السيد مامند معروف درزئي الأمين العام لادارة الاشغال والاسكان الذي يمارس موقع التخطيط والمتابعة مع المهندسين المشرفين على انجاز المشاريع ومديري الطرق والاشغال في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك لمناقشة واقع الخدمات التي تقدمها الدوائر التابعة للامانة الى ابناء منطقة الحكم الذاتي والسبل الكفيلة بتصعيد ودعم الجهود المبذولة لتطوير عملها وفق الخطة المرسومة في هذا المجال .

ودعا السيد الأمين العام العاملين في ديوان الأمانة الى المتابعة المستمرة واعتماد الزيارات الميدانية الى مواقع العمل للاشراف على تنفيذ الطرق وصيانتها والجسور والابنية المدرسية التي يجري انجازها في محافظات المنطقة ومتابعة المعاملات التي تخص المواطنين او التي تخص مجرى العمل في الدائرة بشكل مباشر من اجل الحد من الروتين .

وفي حديث خص به جريدة « الجمهورية » قال السيد مامند معروف من خلال جولاتنا للمشاريع وكذلك متابعتنا لاقسام وشعب هذه الامانة وبشكل يومي لمسنا اندفاع العاملين وحرصهم على تادية واجباتهم ووجدنا البعض منهم يعمل لساعات طويلة دون كلل لتطوير العمل .

بدء اعمال الندوة العلمية الخاصة بصيانة منشات مصافي الغاز

بدأت امس الندوة العلمية الخاصة بصيانة منشات مصافي الغاز التي نظمتها وزارة النفط وتستمر يومين .

ونوقشت خلال الندوة اربعة بحوث تناول الاول موضوعات الصيانة وانواعها واساليب تنظيمها ومستلزمتها وورشها وطرق ادارتها وعلاقتها بالفحص الهندسي بينما تطرق البحث الثاني الى طرق اعداد وتنفيذ برامج الصيانة الحفاظية ومزايا ونوعية الكادر التشغيلي فيها .

وتناول البحث الثالث الصيانة العامة لوحدات مصفى الشمال ومراحل التحضيرات والتنفيذ واعمال شعب الكهرباء والالات الدقيقة والحاسبة والمواصلات والمضخات والمكائن ومخازن العدد والأدوات وورشة الصمامات والمعدات الثقيلة واقسام الهندسة والسلامة والتفتيش واعمال الاطفاء والاسكات والخدمات الادارية بالاضافة الى دروس مستنبطة من برنامج صيانة مصفى الشمال بينما تناول البحث الرابع مفهوم صيانة وحدات تصفية الغاز وانواعها وطرق توثيق اعمالها وعلاقاتها بتنفيذ المشاريع وخصوصياتها واهم الاجهزة والمكائن والمعدات المستعملة فيها وعلاقتها بالفحص الهندسي وكلفها .

وشارك في اعمال الندوة (٣٩) خبيرا ومهندسا يمثلون المنشات العامة لتصفية نفط الوسطى والجنوبية والشمالية وشركات توزيع غاز التاجي والشمالية والجنوبية والهيئات النوعية ودائرة الدراسات والتخطيط في الوزارة . (واع)

■ جامعة البصرة ■

دراسة للدكتوراه في علم الاسماك والثروة البحرية

استحدثت في قسم علوم الاسماك والثروة البحرية في كلية الزراعة بجامعة البصرة دراسة للدكتوراه في علم الاسماك والثروة البحرية .

وتعتبر هذه الدراسة الرابعة التي تفتتح في كليات الجامعة بعد استحداث دراسات التاريخ وعلوم الحياة والكيمياء لتخريج الملاكات المواكبة للتطور الذي يشهده العراق في المجالات كافة .

وبافتتاح هذه الدراسة تكون جامعة البصرة قد استكملت افتتاح الدراسات العليا لنيل شهادة الدكتوراه والماجستير في جميع مراكزها العلمية والادبية وكلياتها التسع . (واع)

مجلس قيادة الثورة يصدر قراراً بانهاء العمل بقراره المرقم (٣٧٤)

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بانهاء العمل بقراره المرقم ٣٧٤ في ١٩٧٧/٣/٢٨ وفيما يلي نص القرار .

بسم الله الرحمن الرحيم

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (ا) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٢/١٠/٩٨٧ مايلي ..

١ ـ ينهى العمل بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٣٧٤) ثلثمائة واربعة وسبعين المؤرخ في ١٩٧٧/٣/٢٨ الثامن والعشرين من اذار عام الف وتسعمائة وسبعة وسبعين .

٢ ـ ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

ويذكر ان قرار مجلس قيادة رقم (٣٧٤) في ١٩٧٧/٣/٢٨ نص على انه .

لايجوز تعيين اي عراقي باية وظيفة كانت لدى مؤسسات وشركات ومقاولي القطاع الخاص العراقي او الاجنبي بما في ذلك مؤسسات القطاع العام الاجنبي براتب او اجر يزيد على مثلي الراتب او الأجر الاسمي الذي يستحقه نظيره في نوع الشهادة وصنف المهنة او الحرفة ومدة الممارسة في الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

بالاضافة الى مايلي ..

١ ـ منح المهندسين العراقيين مخصصات غلاء المعيشة التي تمنح لنظائرهم في الشركة العامة للمقاولات الانشائية ومنحهم كذلك المخصصات الهندسية بنسب لاتتجاوز تلك المنصوص عليها في قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٦٠ في ١٩٧٦/٧/١٢ ووفقا لاحكامه على الأ يزيد مجموع الراتب الاسمي والمخصصات عدا مخصصات غلاء المعيشة على ٥٠٪ مما يتقاضاه نظيره في الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

٢ ـ منح العاملين العراقيين الاخرين نفس مخصصات غلاء المعيشة والمخصصات المهنية وغيرها من المخصصات بنسب لاتتجاوز تلك التي تمنح لنظائرهم من منتسبي الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

العراق يشارك في اجتماعات لجنة وكلاء وزراء العمل والشؤون الاجتماعية

يشارك العراق في اجتماعات لجنة وكلاء وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الاقطار العربية الخليجية التي تعقد في الكويت في السادس والعشرين من الشهر الحالي .

وتناقش اللجنة في اجتماعاتها التي تستمر يومين احد عشر بندا تتناول تقارير حول المشروع الموحد للاحكام المماثلة في قوانين وانظمة العمل بالدول العربية والدليل الموحد للتصنيف المهني في توحيد المعلومات والمصطلحات العلمية والقانونية في مجال العمل المهني اضافة الى مناقشة تقرير الامين العام لمكتب المتابعة حول نتائج متابعة تنفيذ قرارات وتوصيات الدورات السابقة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية .

ويترأس الوفد العراقي في اجتماعات اللجنة السيد وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

« واع »

■ واسط ■

بحث مستلزمات توسيع الرقعة الزراعية

بلغت مساحة الأراضي المقرر زراعتها في مشروع الدلمج الزراعي بمحافظة واسط خلال الموسم الشتوي (١٦٠) الفا و(٢٣٦) دونما منها (٨٣) الفا و(٥٠٠) دونم بمحصول الشعير و(٤١) الفا و(٩٩٨) دونما بمحصول الحنطة و(٣٤) الفا و(٧٤٤) دونما بالطماطة المغطاة والمحاصيل الشتوية الاخرى .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بالمحافظة للكوادر الزراعية العاملة في المشروع لمناقشة مستلزمات الحملة الزراعية للموسم الشتوي المقبل .

وتقرر خلال الاجتماع تنظيم حملة واسعة لكري وتطهير عدد من الأنهر الواقعة ضمن اراضي المشروع وذلك لتوفير الثروة المائية بالمنطقة وتوسيع الرقعة الزراعية فيها .

ويذكر ان المساحة التي تمت زراعتها بالذرة الصفراء والبيضاء والسمسم خلال الموسم الصيفي الماضي بلغت ٣٤ الفا و٦٩٩ دونما وهي المساحة المقرر زراعتها للموسم المذكور .

■ النجف ■

تأكيد أهمية تطوير العملية التربوية

اكد السيد ثابت فهد علي محافظ النجف . اهمية تعبئة كافة الطاقات والامكانات باتجاه تنفيذ المشاريع التربوية وبناء المدارس الابتدائية والمتوسطة خلال السنوات الثلاث المقبلة انطلاقا من توفير افضل الخدمات التربوية لمواطني المحافظة .

وتقرر في الاجتماع الذي عقد في ديوان المحافظة تشييد (٤٣) مدرسة ابتدائية و(٣٠) مدرسة متوسطة بطريقة العمل الشعبي .

من جانب اخر اكد السيد المحافظ اهمية تطوير العملية التربوية للعام الدراسي الجديد بما يتفق ومعطيات معركة قادسية صدام المجيدة واعتماد مبدا التفوق العلمي اساسا للمنهج التربوي وقيام المعلم بواجبه تجاه ما افرزته تطورات التصنيع العراقي والعبور الى ضفة التطور والتقدم والنجاح .

ودعا الى توفير الاجواء المناسبة للطلبة بغية تاهيلهم علميا وثقافيا خلال زيارته الى عدد من المدارس لمناسبة العام الدراسي الجديد .

براءة اختراع لتصنيع ماكنة كهربائية لمسح ارضيات الكاشي

نالت السيدة العراقية (فلورنس زكي يوسف) براءة اختراع لتصنيعها ماكنة كهربائية لمسح ارضيات الكاشي ذات حجم ووزن خفيف وتميزت بكفاءة ادائها العالي وزهد تكاليفها وامكانية استثمارها صناعيا .

وتتكون الماكنة التي تتميز بكفاءة الاداء وقلة التكاليف وامكانية الاستثمار صناعيا من قسمين مغطيين بغلاف خارجي معدني ويتم تسييرها على اربع عجلات صغيرة لتسهيل تحريكها عند الاستخدام .

ويتكون القسم الاول من اسطوانة المسح وفرشة للماء اضافة الى مفرغة للماء .

فيما يتكون الجزء الثاني من خزان للماء واخر لمساحيق الغسيل سعة خمسة لترات تقريبا .

واثبتت التجارب التي اجراها خبراء دائرة التقييس والسيطرة النوعية الجهة التي منحت براءة الاختراع توفر شروط الجودة والحداثة في الابتكار المذكور اضافة الى قلة التكاليف وصغر الحجم وخفة الوزن . (واع)

دورة للمحققين العدليين

بدات بالمعهد القضائي التابع لوزارة العدل امس الأول دورة المحققين العدليين تستمر اربعين يوما .

ويتلقى اربعون محققا عدليا ومن رجال الشرطة والمرور خلال الدورة محاضرات حول قانون العقوبات والتحقيق الجنائي والطب العدلي والتحقيق في حوادث المرور وقانون الاجراءات الجزائية .

وتاتي اقامة هذه الدورة في اطار خطة الوزارة التي تستهدف تنمية قابليات رجال القضاء والشرطة وتحديث معلوماتهم باتباع الاساليب الحديثة في كشف الجرائم . (واع)

مكرمة الرئيس القائد توزع على نخبة من منتسبي شركتي المشاريع النفطية ونفط الجنوب

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على نخبة من منتسبي شركتي المشاريع النفطية الاستراتيجية وبخاصة مشروع خطي الانبوب العراقي عبر الاراضي السعودية .

وقام بتوزيع المكرمة السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط وثمن السيد الوزير خلال الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة الجهود الاستثنائية والخبرة التي بذلها العاملون في الشركتين .

وجدد السيد الوزير باسم العاملين في القطاع النفطي العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على الاستمرار بالبذل والعطاء الثري واستثمار الطاقات من اجل رفع وتائر الانتاج وتحسين نوعيته خدمة لاقتصادنا الوطني . (واع)

الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي تستنكر المواقف الخيانية لنظام اسد وتحالفه مع النظام الايراني

استنكرت الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي المواقف الخيانية والجبانة لنظام اسد العميل والمتمثلة في تحالفه مع النظام الايراني الصهيوني في عدوانه اللئيم على العراق والامة العربية وخروجه عن الاجماع العربي والاسلامي .

واشارت الامانة في بيان لها تاكيد دعوة علماء المسلمين في كل مكان الى مقاطعة النظام السوري لاشتراكه مع نظام الفئة الباغية في ايران في البغي والعدوان ومعاضدته لها في تصدير مفاسدها وشرورها الى الوطن العربي والعالم الاسلامي .

واوضحت انه في الوقت الذي استنكر فيه الوطن العربي والعالم الاسلامي والانسانية جمعاء الجريمة الكبرى التي اقترفتها فئة الضلالة والكفر باطلاقها صاروخ جبان على مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية يستمر نظام الخونه في سورية بمساندة الدجالين البغاة فيستقبل حاكم سوريا بعد ايام قلائل من ذبح اطفال العراق رموز نظام الدجل في ايران مؤكدا منهجه المنحرف وسلوكه الشاذ المنافي لكل القيم والاعراف الاسلامية والانسانية .

الكيميائيون العرب يستنكرون الجريمة النكراء

استنكر اتحاد الكيميائيين العرب الجريمة النكراء والفعل الجبان الذي اقدمت عليه زمرة الدجل والجهل في طهران ضد الاطفال الابرياء في مدرسة بلاط الشهداء .

واكد الاتحاد في بيان اصدره امس ان اطفال العراق عبروا باستشهادهم عن مشاركتهم الفعلية لابائهم الابطال المدافعين عن البوابة الشرقية للوطن العربي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشاد الاتحاد بموقف العراق الايجابي والمبدئي من المبادرات السلمية الداعية لانهاء الحرب وقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

كما جدد الاتحاد وقوفه الى جانب العراق في حربه الدفاعية المقدسة ضد العدوان الخميني . (واع)

تواصل انجاز الخطوات المتعلقة بشأن تقييم المحافظات

تواصل وزارة الحكم المحلي عن طريق لجنة خاصة ، انجاز الخطوات المتعلقة بموضوع تقييم المحافظات بالرجوع الى ماتحقق في كل محافظة من مشاريع خدمية وتطور في العمل الاداري في اجهزة المحافظات التابعة للوزارة .

وقال السيد عارف كطه سهيل وكيل وزارة الحكم المحلي رئيس اللجنة العليا لتقييم المحافظات في تصريح (للجمهورية) ان اللجنة ستفرغ من اعداد تقريرها النهائي في (١٥) من شهر كانون اول القادم بعد ان تم ملء الاستمارات الخاصة بمفردات التقييم التي تشمل كل الوحدات الادارية للمحافظة : المركز والقضاء والناحية والقرية حيث سيعتمد في التقييم توفر حالة (توازن) في تقديم الخدمات للمواطنين في كل من الوحدات المذكورة دونما تمييز وذلك وفقا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بضرورة ايصال الخدمات الى كل جزء من انحاء المحافظة بدءا من المدينة حتى القرية .

واضاف السيد الوكيل قائلا : ان مفهوم الخدمات في عملية التقييم ، لايعني فقط تنفيذ مشاريع الماء والمجاري والبلديات وانما تشمل كذلك انجاز معاملات المواطنين ومدى الوقوف على مشاكلهم ومطاليبهم وكذلك نسبة تحقق الخدمات الثقافية والمتمثلة بشكل خاص بدور المكتبات التابعة للادارة المحلية وما تقدمه من خدمة علمية وتربوية وكذلك الوقوف على مدى اجراءات المحافظة في انجاز ازالة التجاوزات على اراضي الدولة حيث تشكل التجاوزات ابرز عائق امام تنفيذ التصاميم الاساسية الجديدة للمدن وسائر الوحدات الادارية للمحافظة . كما يشمل التقييم ماتحقق للاحياء السكنية الجديدة من المرافق الخدمية الضرورية والحيوية .

واوضح السيد الوكيل ان (التقييم) يهدف الى اطلاق حالة تنافسية بين المحافظات في مجال الخدمات المقدمة للمواطنين وابراز القدرة الابداعية لكل محافظة في هذا المجال مع قياس نسبة التجاوب من قبل المواطنين انفسهم في الاسهام بجهود اجهزة الخدمات وديمومة ادائها وتطويره نحو الافضل بما يشكل عاملا مهما في تصعيد انتاجية هذه المشاريع المنتشرة في انحاء المحافظات .

■ وعن نتائج الزيارات التي قامت بها لجنة التقييم للمحافظات ، اوضح السيد الوكيل ، ان اللجنة قد انهت زيارات ميدانية للمحافظات كافة ، وقد برزت امامها دلائل ايجابية عن المستوى المتحقق من الاعمال والمشروعات الخدمية فيها . وقد تجسد ذلك في دور المحافظ شخصيا من خلال اشرافه المباشر ضمن جولاته الميدانية للمشاريع الخدمية العاملة والمشاريع التي يتواصل فيها العمل ومن ضمنها (المشاريع الخاصة) التي تنفذ بايعاز من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وذلك من خلال جولات سيادته من المحافظات التي تشمل مشاريع ماء ومجاري وتبليط طرق وانشاء ابنية مدرسية واقسام داخلية للطلبة واسواق ومدن العاب وغير ذلك من المشاريع التي تؤمن للمواطنين الحياة الافضل وترفع من المستوى الحضاري للمدينة العراقية واريافها .

■ وفي ختام تصريحه اوضح السيد الوكيل ، ان عملية التقييم تهدف الى افراز المحافظتين الاولى والثانية والقضاء الاول والثاني والثالث والناحية الاولى والثانية والثالثة والرابعة ، وان نتائج التقييم ستعرض في تقرير مفصل على المؤتمر المقبل للمحافظين لغرض دراستها واقرارها .

ويذكر ان التقييم السابق للمحافظات الذي اقر من قبل مؤتمر المحافظين الاخير (الرابع) قد اعتبر محافظة نينوى المحافظة الاولى وبابل المحافظة الثانية .

■ الاتحاد العام للتعاون ■

توفير الفواكه والخضر باسعار معتدلة

أعتمد الاتحاد العام للتعاون خطة عمل جديدة لتوفير الفواكه والخضر في الجمعيات التعاونية الاستهلاكية المختلفة باسعار معتدلة .

وتشمل الخطة زيادة المنافذ التسويقية من خلال التنسيق مع الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر .

من جهة ثانية ناقش رؤساء واعضاء مجالس ادارات الجمعيات التعاونية والاستهلاكية ببغداد في اجتماع عقدوه خطة العمل الجديدة واستعدادات امانة بغداد لتهيئة الفضاءات المخصصة للجمعيات الملائمة لتسويق الفواكه والخضر والعمل على انسيابيتها بشكل اوسع للمواطنين .

ويذكر ان الاتحاد العام للتعاون قد اسس ثلاث جمعيات تعاونية لتسويق الفواكه والخضر بالجملة في مناطق الدورة وجميلة والكاظمية . (واع)

■ في عموم القطر ■

ندوات جماهيرية لتشجيع الأسر العراقية على انجاب الاطفال

بدات المنظمات الجماهيرية والمهنية في عموم محافظات العراق حملة واسعة لتشجيع الاسر العراقية على انجاب الاطفال لرفد المجتمع العراقي بمزيد من العناصر المنتجة لكي تساهم في بناء العراق الجديد .

■ وتقرر في محافظة صلاح الدين تشكيل لجان متخصصة تتولى مهمة تشجيع الاسر العراقية على انجاب الاطفال .

جاء ذلك خلال لقاء الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي بالملاكات الحزبية المتقدمة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والمهنية ومجالس الشعب في محافظات ديالى والانبار وصلاح الدين .

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب الى استلهام توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال لقائه بالرفاق امين سر واعضاء شعبة المامون للحزب واعتمادها دليل عمل لخلق النموذج الواعي الذي يعكس الصورة المشرقة للانسان العراقي الجديد .

واكد الرفيق امين سر مكتب تنظيم الوسط للحزب خلال اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة الفرع للحزب ضرورة بذل وتسخير كل الطاقات والامكانات للمساهمة في تعزيز روح النصر الذي تحقق في معركة قادسية صدام المجيدة .

■ وباشر فرع الاتحاد العام لنساء العراق بمحافظة ذي قار بتشكيل فرق متجولة لعقد لقاءات وندوات جماهيرية لتشجيع العوائل العراقية على الانجاب .

واكد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي خلال لقائه برئيسة وعضوات فرع الاتحاد بالمحافظة بحضور السيد المحافظ والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب للحزب ضرورة ان تاخذ المراة العراقية دورها في المجتمع .

وعقدت في محافظة المثنى ندوة موسعة لرؤساء واعضاء المنظمات المهنية والشعبية ومجالس الشعب كرست لتشجيع الانجاب .

واستعرضت الندوة التي حضرها المحافظ السيد كاظم نعمة سلمان والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب المهام التي تقع على عاتق جماهير المحافظة التي تتطلب زج كل الطاقات والامكانات لدعم معركتنا العادلة وتعزيز روح النصر .

وعقدت في محافظة النجف ندوة جماهيرية حضرها السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب لبحث الوسائل الكفيلة بتشجيع العوائل العراقية على الانجاب .

وتم خلال الندوة التاكيد على بذل اقصى الطاقات والامكانات للمساهمة في عملية البناء الحضاري التي يشهدها العراق الشامخ .

■ واكد السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية خلال الاجتماع الموسع الذي عقد بديوان المحافظة لرؤساء المنظمات المهنية والشعبية بحضور الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب على ضرورة تعبئة الطاقات والجهود وبلورة القيم والمفاهيم التربوية المعاصرة وتنمية الأسر العراقية وتوفير مستلزماتها المختلفة لزيادة عدد افرادها وتعزيز العلاقات الاجتماعية لتكون المحصلة المبدعة في بناء عراقنا الشامخ والمنتصر وشجب المجتمعون الجريمة البشعة والمأساة الكبرى التي اقدم عليها النظام الايراني الصهيوني الحاقد بضرب اطفال العراق براعم الحياة الجديدة التي تمثل ابشع ماساة ضد الانسانية جمعاء مجددين عهد الوفاء في البقاء مشاريع دائمة للبذل والعطاء من اجل ان يبقى العراق عزيزا شامخا .

■ كما عقد فرع الاتحاد العام لنساء العراق بمحافظة كربلاء ندوة جماهيرية كرست ، لتشجيع الاسر القادرة على انجاب الاطفال .

وتم خلال الندوة التي حضرها المحافظ السيد غازي محمد علي والرفيق امين سر قيادة فرع الحزب التاكيد على ضرورة العمل بصيغ جديدة لتنفيذ الخطط والبرامج المستمدة من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين ومنها بذل كل الجهود والطاقات من اجل المساهمة في نهوض العراق الشامخ

■ المنشأة العامة لصناعة الزجاج بالانبار ■

تحقيق نسبة نمو قدرها ١٢٣٪ من مخططها الانتاجي للشهور التسعة الماضية

حققت المنشاة العامة لصناعة الزجاج في محافظة الانبار نسبة نمو قدرها (١٢٣) بالمائة من مخططها الانتاجي خلال الشهور التسعة الماضية بزيادة قدرها (١١) بالمائة عن المدة ذاتها من العام السابق .

وقال المدير العام للمنشاة لوكالة الانباء العراقية ان اجمالي الانتاج من المواد الزجاجية خلال الشهور التسعة الماضية بلغ (٤٧) الفا و(٤٦٩) طنا مقابل (٤٢) الفا و(٨٦٩) طنا للفترة نفسها من العام الماضي واضاف ان هذه الكميات المنتجة لهذا العام توزعت بواقع (١٩) الفا و(٥٦٥) طنا للقناني الزجاجية والمواد الزجاجية المنزلية المختلفة اضافة الى سبعة الاف و٩٣٩ طنا من الالواح الزجاجية وستة الاف و(٣٣٧) طنا من سليكات الصوديوم التي تستخدم في صناعة الزيوت النباتية .

وعن ابرز المبادرات التي حققتها المنشاة اشار المدير العام الى ان منتسبي المنشاة تمكنوا من تجميع بعض المعدات المتروكة والمهملة من مخلفات المعمل القديم واقاموا منها وحدة متكاملة لانتاج مادة صمغية كانت تستورد سابقا .

كما ان هناك (٣) وحدات تعمل بانتظام وتم تجهيز وحدة رابعة لتشغيلها عند زيادة الطلب .

واوضح ان انتاج الوحدات بلغ حتى الان الفا و١٣٥ طنا من الصمغ وفرت زهاء ثلاثة ملايين دولار واضاف ان منتسبي المنشاة قاموا بتغيير وتحوير مسار احدى المكائن الكبيرة في قسم الالواح الزجاجية مما ادى الى زيادة انتاج القسم بنسبة (٢٠) بالمائة مما حقق زيادة في الانتاجية من خمسة الاف متر مربع في اليوم الى ستة الاف متر مربع .

كما بدات المنشاة حملة واسعة لحث منتسبيها والمواطنين لتجميع القناني والاواني الزجاجية المحطمة لاعادة تصنيعها .

وقال المدير العام للمنشاة ان المنشاة بادرت مؤخرا بانتاج نموذجين من الطابوق الناري لاغراض المنشاة العامة لصناعة الطابوق .

■ اربيل ■

أختتام اعمال المؤتمر السنوي لادارة شؤون الاوقاف

اختتمت بمحافظة اربيل امس اعمال المؤتمر السنوي الثاني للامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ودام يومين .

واوصى المؤتمر في جلسته الختامية التي حضرها السيد بشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف بتشكيل لجنة مشتركة تضم ممثلين في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية والامانة العامة للاوقاف لدراسة احتياجات المنطقة للمشاريع الدينية وتخصيص المبالغ اللازمة لانشاء مبنى مديرية اوقاف محافظة دهوك وإشراك الائمة والخطباء في محافظات المنطقة بالدورات التي تقيمها الوزارة في معهد اعداد الخطباء وتقديم دراسة متكاملة عن المشاريع التي ستقام في المنطقة التي تساهم في تطوير الواقع الثقافي والاجتماعي والاقتصادي فيها .

واوصى المؤتمر بطبع وتعضيد الكتب الدينية والتراثية واصدار مجلة فصلية باللغتين العربية والكردية تسهم في تطوير البحوث التراثية التي تخص المنطقة وفي ختام المؤتمر رفع المشاركون برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جددوا فيها العهد لسيادته على مواصلة البذل والعطاء وتسخير كل الطاقات والامكانات لخدمة العراق العزيز والدفاع عنه من شرور الاعداء والطامعين وجعل منابرهم مراكز اشعاع للخير والمحبة بين المسلمين وفضح ادعياء الاسلام الخمينيين البغاة في ايران .

(واع) .

■ باختصار ■

■ انجز فرع الزراعة والري في محافظة ...

... كيلومترا ويتواصل العمل لانجازها ...

■ المنظمات العربية تواصل استنكارها ■

العمل الاجرامي الجبان يبرهن على افلاس صهاينة طهران سياسيا وعسكريا

واصلت المنظمات والاتحادات المهنية والجماهيرية والشخصيات السياسية في العراق والوطن العربي والعالم تنديدها بالجريمة البشعة التي ارتكبها حكام ايران المجرمون التي راح ضحيتها عدد من اطفال العراق في مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية الاسبوع الماضي .

واكدت هذه المنظمات والاتحادات والشخصيات ان هذا العمل الجبان يدل على افلاس حكام ايران سياسيا وعسكريا .

فقد عبرت مجموعة العمل المنبثقة عن المؤتمر الدولي للمنظمات غير الحكومية لوقف الحرب العراقية الايرانية عن فزعها امام الاعمال الاجرامية التي ارتكبها النظام الايراني ضد السكان المدنيين في العراق وخاصة اطفال مدرسة بلاط الشهداء في بغداد .

وثمنت المجموعة في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين موقف العراق الايجابي ازاء قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ ويذكر ان مجموعة العمل مؤلفة من منظمة التضامن بين الشعوب الافريقية الاسيوية ومنظمة المؤتمر المسيحي للسلام وجمعية الكنائس للشؤون الدولية ومجلس الكنائس العالمي ومنظمة الدفاع عن الاطفال والمنظمة العالمية التقدمية وحركة الطلبة والشباب العالمية لدى هيئة الامم المتحدة واتحاد الحقوقيين العرب ومجلس السلم العالمي .

■ كما عبرت سكرتارية حركة الطلبة والشباب العالمية لدى هيئة الامم المتحدة عن تضامنها مع الشعب العراقي ازاء العدوان الوحشي الايراني الذي تعرضت له مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية في بغداد الاسبوع الماضي .

ووصفت السكرتارية في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الجريمة التي ارتكبها النظام الايراني بحق اطفال العراق بانها لايمكن وصفها .

■ واشادت شخصيات سياسية عربية بمواقف العراق الايجابية واستجابته لجميع الجهود المبذولة لايقاف الحرب العراقية الايرانية واخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

واكدت هذه الشخصيات في احاديث لاذاعة بغداد امس ان العراق لايدافع عن ارضه ومقدساته فقط ضد العدوان الايراني وانما يدافع عن الحدود الشرقية للوطن العربي وعن شرف الامة العربية وكرامتها .

فقد دعا السيد جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى اتخاذ وقفة عربية موحدة تجاه الاعتداءات الايرانية وعدم الاكتفاء باصدار بيانات الشجب والاستنكار ضد هذه الاعتداءات .

وقال ان قيام النظام الايراني بتوسيع رقعة الحرب لتشمل اقطارا اخرى في منطقة الخليج العربي يمثل تصعيدا خطيرا من شانه ان يزيد حدة التوتر في المنطقة .

وندد بالتواطؤ القائم بين النظام الايراني والكيان الصهيوني المتمثل بصفقات الاسلحة وهجرة اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني واوضح ان هذا النظام ينفذ بذلك الخطط الصهيونية الرامية الى اضعاف المنطقة واشغال العراق عن اداء واجبه القومي .

■ وقال السيد علي محمود حسنين رئيس الحزب الوطني الاتحادي السوداني ان ايران رفضت كل الجهود الاقليمية والدولية لوقف الحرب لان النظام الحاكم هناك يرى في استمرار الحرب الوسيلة الوحيدة لبقائه .

واضاف ان نظام خميني يحاول ان يمتص غضبة الشعوب الايرانية التي ورطها في هذه الحرب منذ اكثر من سبع سنوات .

واكد المسؤول السوداني تاييد بلاده للعراق في دفاعه البطولي عن الحدود الشرقية للامة العربية ضد الهجمة الايرانية الصهيونية . وقال ان قبول العراق بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ يعبر عن موقف حضاري يستحق الاشادة .

■ وحيا السيد جاسم محمد العون عضو مجلس الامة الكويتي السابق الوقفة البطولية للعراق ضد العدوان الايراني ودعا الاقطار العربية الى الوقوف صفا واحدا مع العراق في دفاعه البطولي عن شرف الامة العربية وكرامتها . وندد بموقف النظام الايراني الرافض لجميع الجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية الايرانية .

■ واكدت الامانة العامة للاتحاد العربي للتعليم التقني بان جريمة النظام الايراني باغتيال اطفال العراق العظيم اطفال دجلة والفرات احباب القائد صدام حسين تمثل حلقة من سلسلة الممارسات العدوانية لهذا النظام ضد العراق العظيم الذي يذود عن شرف وكرامة الامة العربية في جناحها الشرقي .

وذكر الاتحاد العربي في بيان له ان العدوان الايراني لايستهدف العراق وحده بل الامة العربية من محيطها الى خليجها وماعدوانه على العراق والكويت ودول الخليج العربي وضيوف الرحمن في الكعبة المشرفة وتحالفه مع الكيان الصهيوني الا شواهد تؤكد حقد هذا النظام على العروبة والاسلام .

■ صلاح الدين ■

انجاز بدالة قرية العوينات

انجزت مديرية برق وهاتف محافظة صلاح الدين بدالة قرية العوينات التي تتسع (١٠٠) خط وتحتوي على شبكة ارضية بسعة (٤٠٠) زوج تغطي (٢١٦) دارا وتضم البدالة جهازين لاسلكيين يحتويان اربعة خطوط اثنان منها مربوطان ببدالة تكريت والاخران ببدالة بغداد يتمكن المواطنون الاتصال المباشر بالرقم الهاتفي المطلوب .

وبعد انجاز هذا المشروع فان خطة المديرية المقبلة تتضمن صيانة القابلوات والشبكات الهاتفية في بقية ارجاء المحافظة .

■ ذي قار ■

اقرار الخطة الزراعية للموسم الشتوي الحالي

اقر الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة ذي قار الخطة الزراعية للموسم الشتوي الحالي التي اشتملت على زراعة (٤٧٠) الفا و ٥٦٤ دونما بمختلف المحاصيل الزراعية منها (٤١٥) الفا و(٩٠٦) دونمات بمحصول الشعير و(٤٧) الفا و(٤٨١) دونما حنطة وخمسة الاف و(١٧٤) دونما طماطة مغطاة اضافة الى انواع اخرى من المحاصيل الشتوية .

■ امانة التنمية الاجتماعية في اتحاد نساء العراق ■

تشجيع الأسرة العراقية على الانجاب

■ كتبت ـ بشرى محمد شبيب :

اكدت مسؤولة امانة التنمية الاجتماعية في الاتحاد العام لنساء العراق .. ان الاتحاد سيعمل على تنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بتشجيع الانجاب من خلال توعية الجماهير النسوية بابعاد هذا التوجيه الذي يمثل ردا حاسما على جريمة العدوان الايراني بقصفه مدرسة بلاط الشهداء في بغداد .

وقالت في معرض حديثها « للجمهورية » .. ان الاتحاد سيواصل الجهود وبحماس كبير لتنفيذ شعار « كل عائلة قادرة على الانجاب تنجب كرد على العدوان الايراني الغاشم على اطفال العراق » لتشجيع الاسرة العراقية القادرة على الانجاب لترد بها على جريمة النظام الايراني النكراء .. ولان الانجاب يمثل حلقة مهمة من حلقات تقدم المجتمع العراقي الجديد الذي يتطلب من العراقية الماجدة ان تعطي اقصى طاقاتها وامكانياتها من اجل المساهمة في نهوض عراقنا المزدهر ..

واوضحت امينة التنمية الاجتماعية في حديثها .. ان الاتحاد العام لنساء العراق وفي ضوء التوجيهات الجديدة اعد اطار خطة لفروعه وسوف يترك هامش الابداع للفروع والشعب الاتحادية كافة في عموم القطر .. اما في الجانب الاعلامي فسوف يتولى الاتحاد اعداد موضوعات للتوعية الجماهيرية واعداد المطبوعات والنشريات والملصقات الجدارية التي تشجع على الانجاب وتوعي المراة العراقية بدورها المتميز في عملية بناء الحياة الجديدة .. كما ان للاتحاد العديد من المبادرات في هذا الجانب لتنظيم الفعاليات الجماهيرية والزيارات البيتية للعوائل وتنظيم المسابقات الهادفة للنساء والممارسات الاجتماعية . وتنظيم الندوات لتوعية الجماهير النسوية .

هذا كما سيقوم الاتحاد بطبع بعض الشعارات الخاصة التي تؤكد على ان ولادة طفل عراقي يعني نزف شريان للاعداء .. والانجاب هو الثار الحق لمدرسة بلاط الشهداء .. كما تشير الشعارات الى ان زيادة الانجاب فضيلة يبارك الله من يسعى اليها وبزيادة الانتاج نخلد انتصارات جند القائد صدام حسين والانجاب مهمة وطنية عظيمة على كل عائلة مخلصة ان تؤديها لاننا في العراق نسعى لتشجيع زيادة الانجاب .. واخيرا فان زيادة الانجاب خلود للوطن وانتصاراته وفي ظل انتصارات القادسية تزهر ارض العراق اطفالا .

كل صباح

لاترهقونا !!

في بداية كل عام دراسي . تصدر وزارة التربية تعليمات محددة وواضحة الى مديريات التربية ومن ثم الى إدارات المدارس تطلب فيها ان تتعامل الادارات والهيئات التعليمية مع طلابها بما يوطد العلاقة الصميمية بين الطالب ومدرسته . وتتشدد الوزارة في تعليماتها على ان تكف إدارات المدارس عن ارهاق الطلاب بالطلبات الخيالية .

وفي كل عام يقع مانهت عنه وزارة التربية وتتعالى شكوى اولياء الامور من قسوة بعض الادارات والهيئات التدريسية وتفننها في الحاق الاذى المادي بهم .

وبدورها تبادر مديريات التربية بالايعازات الى المشرفين التربويين بضرورة ابلاغ إدارات المدارس أن تتوقف عن مطالبها التعجيزية تلك .. فيمتثل البعض ويتغافل البعض الاخر .

لااظن اني حملت الأمر اكثر مما يستحق في السطور السابقة . فامامي قائمة طويلة طلبتها مدرسة الاقتصاد المنزلي بمتوسطة المثنى ـ تربية الرصافة من طالباتها .. وهي قائمة تحتاج إلى ان ياخذ الأب او الأم اجازة شهر كامل لتوفير المواد المطلوبة من اسواق العاصمة ناهيك عن المبالغ (المحترمة) التي سيدفعها ولي الامر من اجل ان يلبي رغبة مدرسة (الاقتصاد) والتي كان المفترض أن تكون (اقتصادية) .

• إذا أردت ان تطاع فامر بما هو مستطاع .. رفقا باولادنا .. ولاترهقونا رجاء ..

■ علي غالب ■

■ بلدية الموصل ■

مواصلة تنفيذ خطتها الخدمية

تواصل بلدية الموصل في المحافظة الأولى نينوى تنفيذ المتبقي من خطتها هذا العام لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

وقد وزعت البلدية خلال الستة اشهر الماضية الف قطعة ارض سكنية على المواطنين وستوزع (٥٠٠) اخرى حتى نهاية هذا العام وفي مجال تبليط الشوارع والارصفة في المدينة بلغت نسبة التنفيذ (١٠٠٪) .

وبلغت مساحة التسويات الترابية خلال شهري اب وايلول المنصرمين (١٦٤٠٠٠) متر مربع و(١٢٤٠٠٠) متر مزيع من الحصى الجبلي وشملت الاعمال المنجزة الاحياء السكنية الجديدة في مركز مدينة الموصل وهي حي صدام والمعلمين والاعلام و٣٠ تموز والنور والعربي والمصارف والرسالة والعامل وبلغت كلفة هذه الاعمال مليون و٨٨٧ الف دينار .

واع

■ اربيل ■

مناقشة الاستعدادات الجارية للانتخابات الطلابية

عقد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع أربيل اجتماعا موسعا لكافة اللجان الانتخابية في المدارس الاعدادية والمعاهد وكليات جامعة صلاح الدين لمناقشة الاستعدادات الجارية للانتخابات الطلابية التكميلية التي ستجرى في السابع والعشرين من الشهر الجاري .

وتقرر خلال الاجتماع عقد سلسلة واسعة من الندوات في المدارس والكليات لشرح اللائحة الداخلية للانتخابات وشروط الترشيح اضافة الى تهيئة مستلزمات الانتخابات .

■ مديرية ماء ومجاري كربلاء ■

انجاز شبكات للماء الصافي

انجزت مديرية الماء والمجاري في محافظة كربلاء شبكات للماء الصافي في الاحياء السكنية الجديدة بمركز كربلاء وقضاءي الهندية وعين التمر ومنطقة الخيرات وبطول (١٢٤) كيلومترا بينما اكملت نصب مجمع مائي في ناحية الحسينية سعة ربع مليون غالون لمعالجة شحة المياه في الناحية ومجمع اخر في منطقة الخيرات بقضاء الهندية سعة (٥٠٠) الف غالون في اليوم .

بينما يتواصل العمل لانجاز مشروع ماء الهندية بطاقة عشرة ملايين غالون حيث من المؤمل انجازه خلال شهر نيسان المقبل .

وتنفيذ المرحلة الثانية لمشروع ماء كربلاء الذي يتضمن انشاء خزانات عرضية وخارجية ومحطات للدفع الذاتي الى جانب تنفيذ شبكات للماء في ناحية الحسينية وحي العباس بمدينة كربلاء وحي الجمعية في قضاء الهندية والحي العسكري في ناحية الجدول الغربي .

■ التاميم ■

تنفيذ المرحلتين الاولى والثانية لمشروعي ري صدام وماء كركوك

تنفذ في محافظة التاميم حاليا مشاريع تنموية وتشتمل هذه المشاريع على المرحلتين الاولى والثانية من مشروع ري صدام العملاق ومشروع ماء كركوك المركزي الذي تبلغ طاقته سبعين مليون غالون يوميا . وخمسة طرق رئيسية تبلغ اطوالها (١٩١) كيلومترا ومدرستين ابتدائيتين و(٣) رياض للاطفال و(٣) اسواق عصريةو(٤) جوامع .

وتواصل فرق هندسية وفنية اعمالها في أعداد تصاميم لكازينوهات سياحية وملاعب للاطفال ومنطقة خضراء على جانبي نهر خاصة الذي يخترق مدينة كركوك بعد ان افتتح خلال الشهر الماضي مشروع جريان المياه في النهر الذي تتدفق فيه السيول في مواسم الشتاء ويجف في بقية فصول السنة بينما باشرت فرق اخرى تنظيم وتجميل مدخل مدينة كركوك على طريقي السليمانية واربيل وتحوير وتنظيم ساحاتها .

كما تشهد قصبات اقضية ونواحي المحافظة حركة متواصلة لتنظيم مداخلها وتبليط العديد من شوارعها الداخلية .

وانتهى العمل في تحديد مواقع (١٥٤) مدرسة لمختلف المراحل الدراسية في المحافظة يتم تشييدها خلال الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس التي تبدا في الاول من كانون الثاني

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك



في خدمتك

قريبا .. سيفتتح صندوق الزكاة

■ هدى مالك شبيب ■

اقر قبل فترة وجيزة قانون لانشاء صندوق الزكاة وبمناسبة قرب افتتاحه ارتأينا ان نقدم لك عزيزي المواطن تعريفا بسيطا باهمية فتح هذا الصندوق وكيفية المساهمة فيه .

■ في وزارة الاوقاف ومع السيد وكيل وزارة الاوقاف كان حديثنا حيث قال :

بلدنا بلد اسلامي يعيش نهضة روحية كما يعيش نهضة مادية والنهضة المادية لاتكون مستقيمة ونافعة اذا لم تصاحبها نهضة روحية ومن هنا اتضح مدى حكمة القائد صدام حسين في قيادته للنهضتين المادية والروحية في العراق الجديد ومن اهم عناصر التربية الروحية اداء الفروض والواجبات الدينية ومن الصق هذه العناصر لتربية النفس الانسانية وتربية المواطن تربية روحية هي الزكاة .

والزكاة : فريضة من الفرائض الاسلامية تهدف كما يدل معناها اللغوي الى تزكية النفس الانسانية وتطهير الانسان من عوامل البخل والجشع والى ترسيخ القيم الاجتماعية ونعني بها قيم التعاون والتضامن بين افراد المجتمع الواحد . وتشريع الزكاة جاء لاستثمار الطاقات الروحية الكامنة في شعبنا العراقي المسلم من اجل تماسك هذا الشعب وتضامن بعضه مع البعض الاخر وفي نفس الوقت جاء ليكون اطارا منضبطا لاداء المسلمين لهذه الفريضة .

من المعلوم ان الزكاة واجبة ، وهي حق المعلوم بنسبة معينة في حال معين وان المسلمين يؤدونها كل حسب رغبته وقد يستغل البعض هذا الشعور الديني فيحاول ان يجمع اموال الزكاة بحجة توزيعها على الفقراء والمساكين وقد لايحقق هذا الشخص الحكمة في هذا التشريع في الزكاة فمن واجب الدولة ان تهيء الاطار الامين الذي من خلاله يمكن ان تجمع هذه الزكاة لتصرف في المصالح الحقيقية التي شرعت الزكاة من اجل تحقيقها .

■ وماهي الاهداف الرئيسية لقانون الزكاة ؟

ـ يقول السيد وكيل وزارة الاوقاف يهدف قانون الزكاة الى ناحيتين مهمتين هما :

■ جانب الحرية بمعنى ان المواطن المسلم الغني حر في تسليم الزكاة لصندوق الزكاة وليس التشريع هنا ملزم لان العبادات يفرض بها جانب من الاختيار .

■ الجانب الثاني هو ضمان وصول الزكاة الى الجهات التي تصرف الزكاة لها من الناحية الشرعية وتقصد بها الفقراء والمساكين والايتام وكل ماهو مشروع يبتغى به الله سبحانه وتعالى والمصلحة العامة .

■ وماذا عن كيفية مساهمة المواطنين بهذا الصندوق ؟

ـ يجيب وكيل وزارة الاوقاف قائلا :

هناك مجلس يسمى مجلس صندوق الزكاة سيقر قريبا خطة لكيفية تسلم مبالغ الزكاة ويضع القواعد في كيفية توزيع وصرف المبالغ المتجمعة في الحساب المستقل .

علما بان الصندوق سيفتح قريبا لاستلام مبالغ الزكاة من الاغنياء الذين يرغبون في ان تسلم الاموال المستحقة في الزكاة الى هذا الصندوق .

والتفاصيل بنسب الاموال التي يجب ان تدفع معروفة في الفقه الاسلامي

ولايكون موارد هذا الصندوق من الزكاة فقط وانما يتسلم ايضا التبرعات من الموسورين لصرفها مع اموال الزكاة لسد عوز المحتاجين والمساعدة في تخفيف الآم المعوقين والفقراء والارامل واليتامى والمساكين

لسلامة الاجهزة المنزلية

للمحافظة على سلامة الطباخ الغازي واطالة مدة استعماله يجب اتباع مايلي :

يجب بعد كل استعمال للطباخ ازالة جميع بقايا الطبخ خاصة الدهونات لان ذلك يسبب انسداد فتحات تغذية الغاز .

عند حدوث انسداد في احد المشاعل يستحسن استعمال سلك معدني رفيع لادخاله الى فتحة خروج الغاز واخراج الاوساخ منها .

يستحسن القيام مرة او مرتين في الاسبوع بغسل الاجزاء العلوية من الطباخ بواسطة سلك التنظيف « سيم المواعين » مع مسحوق الصابون وبعد التنظيف يتم تجفيف الاجزاء المغسولة بواسطة قطعة من القماش الجاف لان بقاء الرطوبة او الماء على تلك الاجزاء يؤدي الى تعرضها للصدأ .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ١٢,٠٠ عند منتصف الليل هي

حنان : كمب ساره ـ مدينة الرياض
الحسام : محلة القاهرة الاولى
مؤيد : المنصور ـ مقابل الحي العربي
النبوغ : مدينة صدام ـ الكيارة ـ مقابل مصرف الرافدين
النهروان : الشرطة الرابعة
الوضاح : شارع فلسطين ـ قرب ساحة بيروت
مها : الباب الشرقي ـ قرب جامع الاورفلي

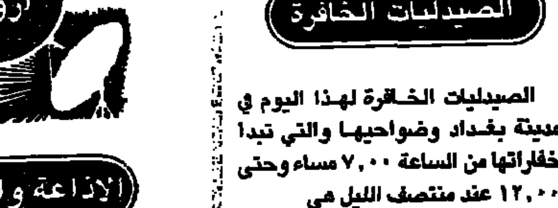
■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي

السدير : شارع الاردن ـ حي الحمراء
الفداء : مدينة الشعب ـ شارع الصحة
الغزالية : الغزالية ـ دور الضباط ـ شارع الضغط العالي
الشدن : الباب الشرقي ـ السعدون
الانسام : الدورة حي الميكانيك

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

محافظة نينوى
صيدلية زيد
محافظة ميسان
صيدلية الحسنين
محافظة النجف
صيدلية العراق
محافظة اربيل
صيدلية بيارى
محافظة التاميم
صيدلية غازي





الاذاعة والتلفزيون

■ القناة الاولى ■

٦,١٥ افلام كارتون
٩,٠٠ العلم للجميع
١٠,١٥ جريدة مهرجان بابل الدولي
١٠,٣٠ حلقة من المسلسل العربي « البشاير » تمثيل مديحة كامل ومحمود عبدالعزيز
١١,١٥ سهرة مع الفيلم الاجنبي

القناة الثانية

٤,٠٠ الموسوعة الثقافية
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٨,٣٠ الحقيبة الاخبارية المصورة
٩,٠٠ تلفزيون مهرجان بابل الدولي

■ صوت الجماهير ■

٩,٥ برنامج « اغنيتي المفضلة » .
١٠,١٥ « زي الورد » لهاني شاكر
١٠,١٠ الصحة والتغذية
١٠,١٥ « الوم العين » لاحلام وهبي « حبيتك » لحميد منصور « يابو الشامية » لهيام يونس
١٠,٢٠ موسوعة حضارة العراق
١٠,٤٥ « سلم ياحبيب الروح » لامل خضير « غنيلي » لعصام رجي « يانا يانا » لصباح
١١,٣٥ وطننا العربي
١٢,٥ « تايبين » لياس خضر « هو الحب لعبة » لعزيزة جلال
١٢,٥ « تعيش وتسلم » لعبدالكريم عبدالقادر
١,٥ « ايه هو ده » لنجاة الصغيرة
١,١٥ مع المتميزين
١,٢٠ سلم سلام « لرياض احمد » « غني » لماجدة الرومي
١,٣٠ رسائل وافكار
١,٤٥ « اول همسة » لفريد الاطرش
٢,٥ « ياسلام سلم » لسعاد محمد
٢,٣٠ من قصص الحب
٢,٤٣ « ردتك تمرضيف » لفؤاد سالم « حبيتك وبداري عليك » لفائزة احمد
٣,٨ « ياسمر » لنادة نزهت
٣,١٣ السلامة العامة
٣,١٨ « مش لعبة » لوليد توفيق « عطاشه » لانوار عبدالوهاب
٣,٣٠ مع المعجم العربي
٣,٤٥ من اغاني محمد عبدالوهاب وام كلثوم « حانت الاقدار . اه منك ياجارحتي »
٦,٠٠ اذاعة مهرجان بابل
٩,٤٥ « وحشني حقيقي » لسميرة سعيد « طير الحمام » لرضا الخياط
١٠,١٠ « رحلة العمر » لشادية
١١,٣٠ المقامات العراقية

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون الساعة ٦,٩ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٢٦ مساء

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٣٩ المغرب . ٥,٢٦
الظهر . ١١,٥٣ العشاء : ٦,٤٦
العصر : ٣,٠٠ فجر الخميس . ٤,٤٠

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم على القناة الثانية الساعة ٤,٠٠ عصرا . الدروس التعليمية التالية .

الهندسة . المرحلة الابتدائية
اللغة الانكليزية . الثالث المتوسط
الفيزياء . الثالث المتوسط
الرياضيات : الرابع العام
علم الاحياء : الخامس العلمي
الكيمياء : السادس العلمي
الرياضيات . السادس العلمي
سلسلة تعليم اللغة الانكليزية .

■ اخي المواطن ■

عند تغيير محل سكنك بادر الى مراجعة مكتب معلومات منطقة سكناك الجديد خلال مدة ثلاثين يوما .

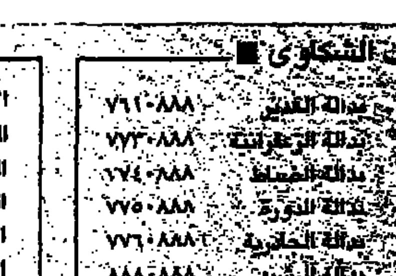


من قانون المرور

يعاقب بغرامة لاتقل عن عشرة دنانير ولاتزيد على ثلاثين دينارا من قاد مركبة بسرعة تزيد على السرعة المقررة قانونا وفي حالة العود الى ارتكاب الجريمة خلال سنة من تاريخ صدور حكم نهائي عليه تكون العقوبة الغرامة بما لايقل عن ثلاثين دينارا ولاتزيد على خمسين دينارا مع جواز حجز المركبة وجواز سحب اجازة السوق مدة لاتقل عن شهر ولاتزيد على ثلاثة اشهر .

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية ■

مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	فلوجة	٦٦١١٦٥٠
السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٢٢٢٣٢٢
ومادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٣٠٣
المثنى	٣٣٤٣٧	القادسية	٢٧٠٧٢



■ هواتف تهمك ■

الاسعاف الفوري	١٢٢	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
النجدة	١٠٤	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
الحريق	١١٥	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مدينة الطب ٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١	مستشفى الطوارئ	٧١٩٥١٩١

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة القدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الثورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الحارثية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
[illegible]	٨٨٢٠٨٨٨
[illegible]	٧٥١٠٨٨٨

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
[illegible] ـ مباشر

هكذا من الأصل

مصرف الرافدين
ادارة منطقة الكرخ

الى الموظفتين
نضال رزاق محسن الحامدي : مصرف الرافدين / حي العامل سابقاً فرع النجف
جمهورية نوري صالح : مصرف الرافدين / مدينة الحرية

اخطار

بالنظر لانقطاعكما عن الدوام الرسمي مدة تزيد عن ثلاثة ايام دون عذر مشروع لذا نخطركما بضرورة الالتحاق بعملكما خلال سبعة ايام ان كنتما داخل العراق وثلاثين يوماً ان كنتما خارج العراق وبعكسه سوف يعتبر انقطاعكما مخالفاً لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ بتاريخ ٩٨٤/٢/١٢ وتتخذ الاجراءات القانونية بحقكما وفقاً للقرار المذكور .

معاون المدير العام

اعلان
الشركة العراقية
للتأمين على الحياة

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العراقية للتامين على الحياة عن مزايدة علنية لتأجير مخازن الطابق الوسطي من عمارة الحياة في الجف .

فعلى الراغبين في الاستئجار مراجعة فرع الشركة في النجف الكائن في الطابق الثاني من العمارة المذكورة خلال فترة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع تأمينات قدرها ٢٠٪ من القيمة المقررة .

علماً بأن المزايدة ستتم في الساعة العاشرة من اليوم التالي لانتهاء فترة الاعلان ، هذا وسيتحمل من ترسي عليه المزايدة مصاريف الاعلان .

المدير العام

مصرف الرافدين
الدائرة الادارية
قسم شؤون الافراد
الى الموظفة نضال طالب جواد

اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي مدة تزيد عن ثلاثة ايام دون عذر مشروع لذا نخطرك الالتحاق بوظيفتك خلال سبعة ايام اذا كنت داخل العراق وشهر اذا كنت خارج العراق وبخلافه سوف يعتبر انقطاعك مخالفاً لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ الصادر بتاريخ ٩٨٤/٢/١٢ وتتخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القرار المذكور .

مدير عام الدائرة الادارية

وزارة الصناعات الثقيلة
منشأة القادسية
العامة للصناعات

الكهربائية / ديالى ص . ب ـ ٧ / بعقوبة ـ العراق
ص . ب . ـ ٥٨١٩ بغداد / بعقوبة

تلكس ٦٠٠٦
تلكس ٦٠٠٩
رقم المناقصة :ـ ٤ / ستايروبور / ٨٨
تاريخ الغلق :ـ ١٩٨٧/١١/١

تدعو هذه المنشأة كافة الجهات ذات الاختصاص للأشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالى المجمع الصناعي / سابقاً ـ دائرة الشؤون المالية / الواقع في محافظة ديالى / لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد لكل مناقصة .

ترفق العطاءات مع النماذج والتأمينات الاولية وبالنسبة المئوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة المرفقة وبشكل كفالة مصرفية أو شيك مصدق صادر من مصرف الرافدين لأمر هذه المنشاة ويوضع داخل أغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح أسم المناقصة على ان تصل كافة العطاءات مع الكفالة او الصكوك في موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمي لتاريخ غلق المناقصات المحدد في اعلاه .

سوف يهمل اي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف الشروط اعلاه .

لاتلتزم هذه المنشأة بقبول أوطأ العطاءات أواي عطاء آخر .

المدير العام

وزارة الصناعات الثقيلة

منشأة القادسية العامة للصناعات

الكهربائية ديالى /

ص . ب . ـ ٧ / بعقوبة ـ العراق

ص . ب . ـ ٥٨١٩ بغداد / بعقوبة

تلكس ٦٠٠٦

تلكس ٦٠٠٩

رقم المناقصة : ٦ / تغليف /٨٨

تاريخ الغلق : ١٩٨٧/١١/٢٠

تدعو هذه المنشأة كافة الجهات ذات الاختصاص للأشتراك في المناقصة اعلاه وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر (منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالى المجمع الصناعي / سابقاً ـ دائرة الشؤون المالية / الواقع في محافظة ديالى لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد لكل مناقصة .

ترفق العطاءات مع النماذج والتأمينات الاولية وبالنسبة المئوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة المرفقة وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق صادر من مصرف الرافدين لأمر هذه المنشأة ويوضع داخل أغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح أسم المناقصة على أن تصل كافة العطاءات مع الكفالة أو الصكوك في موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمي لتاريخ غلق المناقصات المحدد في أعلاه .

سوف يهمل أي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط أعلاه . لاتلتزم هذه المنشأة بقبول أوطأ العطاءات أو أي عطاء آخر .

المدير العام

الامانة العامة لادارة البلديات والمصايف
الحقوق والعقود

اعلان

تعلن هذه الامانة عن مزايدة علنية لتأجير كازينو رانية السياحي التابع لمديرية مصايف السليمانية والواقع في قضاء رانية التابع لمحافظة السليمانية لمدة ثلاث سنوات علماً ان الكازينو يقع على قطعة ارض مساحتها (١٢٠٠)م٢ وعبارة عن صالة طعام ـ غرفة للادارة ومخزن ومطبخ ومرافق صحية والكازينو مؤثث بالاجهزة والاثاث ....

فعلى من يرغب الدخول في المزايدة مراجعة مديرية مصايف السليمانية في الساعة العاشرة صباحاً مستصحباً معه التأمينات القانونية حيث ستجري المزايدة هناك في اليوم الثلاثين اعتباراً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة اليومية وتكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان في الصحيفة اليومية وتقبل الضمائم اعتباراً من التاريخ المذكور ويشترط في الراغب ان يكون عضواً في رابطة المطاعم والفنادق وليس له أكثر من منشأة واحدة ويحرم من الاشتراك في المزايدة لمن سبق وان تعاقد على تأجير احدى المنشات العائدة لهذه الامانة وفسخ عقد الايجار معه .

الامين العام لادارة البلديات والمصايف

محكمة جنح كربلاء

اعـــلان

الى المتهم نبيل طالب عبدالامير

لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٧/١١/١٧ وعند عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابياً وفق الاصول ..

القاضي

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

سكرتارية مجلس الادارة

((بيان))

السادة مساهمي الشركة الوطنية
للاستثمارات الساحية
شركة مساهمة قطاع مختلط

استناداً الى احكام المواد ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ قرر مجلس ادارة الشركة بجلسته المرقمة ٨٣ والمنعقدة بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٤ دعوتكم لحضور أجتماع الهيئة العامة المقرر عقده في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٩٨٧/١١/٦ في فندق القادسية الكائن في المسبح للنظر في الامور التالية :ـ

١ . انتخاب ممثلين عن القطاع الخاص في مجلس الادارة ليصبح عددهم أربعة اعضاء أصيلين واربعة اعضاء احتياط تنفيذا لنص المادة ٤ من تعديل قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ أستناداً الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٢٣ والمؤرخ في ١٩٨٧/٩/١٥

٢ . مناقشة خطة عمل الشركة لعام ١٩٨٨ .

لذا يرجى حضوركم في الموعد المحدد اعلاه او تخويل من ينوب عنكم وفي حالة عدم أكتمال النصاب القانوني سيؤجل الاجتماع الى يوم الجمعة التالي المصادف ١٩٨٧/١١/١٣ بنفس المكان والزمان .

رئيس مجلس الادارة

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المتهم الهارب حسين عبدالرحمن كزار

سبق واحلت على هذه المحكمة من قبل حاكمية تحقيق الكرادة بتاريخ ٨٦/٦/٣٠ لاجراء محاكمتك وفق المادة ١٦٠ قرار مجلس قيادة الثورة في ١٩٨٣/٢/٥ وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٧/١٢/١٩ موعداً لمحاكمتك وتبليغك اعلامنا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استناداً لاحكام المادتين ١٤٣و ١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة الجنايات

محكمة جنح الكاظمية

اعـــلان

الى المتهم الهارب / سليمان محمد سليم

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٢٣ف٣ مرور ولمجهولية محل اقامتك . فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور امامها يوم المرافعة المصادف ١٩٨٧/١١/٢٤ وعند عدم حضورك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وعلناً وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح الكاظمية

اعـــلان

الى المتهم الهارب /
رفيق سعيد محمد

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٤١٣ف٣ عقوبات ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور امامها يوم المرافعة المصادف ١٩٨٧/١١/١٥ وعند عدم حضورك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلناً وفق الاصول .

القاضي

مصرف الرافدين
الى الموظفة تغريد عبد المجيد جدوع
عنوان السكن : شارع فلسطين /حي ١٤ تموز
رقم الدار ٢٣١ / ٥ /٣

اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي مدة تزيد على ثلاثة أيام دون عذر مشروع لذا نخطرك الالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وبخلافه سوف يعتبر انقطاعك مخالفاً لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ الصادر بتاريخ ١٩٨٤/٢/١٢ وتتخذ لاجراءات القانونية بحقك وفق القرار المذكور .

المدير

اعـــلان

محكمة بداءة دوكان

المدعي / حسين محمد مصطفى ولاية عن ابنه القاصر كارزان .
المدعى عليه / امين السجل المدني في دوكان / اضافة لوظيفته

لقد اقام المدعي حسين محمد مصطفى الدعوى البدائية المرقمة ٨ /ب /١٩٨٧ لدى هذه المحكمة بشان تبديل اسم ابنه القاصر وجعله كارزان بدلا من محمد لذا يقتضي الاعلان عنه فمن له الأعتراض على طلب المدعي الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المعين للمرافعة المصادف ١٩٨٧/١١/١٤ وبعكسه وبعد مرور المدة القانونية سوف تقوم المحكمة لنظر الدعوى وفق القانون

القاضي

محكمة جنح الكاظمية

اعـــلان

الى المتهم الهارب
جواد كاظم مخيف

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٤٤٦ ق . ع) ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً بصحيفتين محليتين للحضور امامها يوم المرافعة المصادف ١٩٨٧/١١/٢٣ وعند عدم حضورك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلناً وفق الاصول .

القاضي

رئاسة محكمة جنايات

محافظة ديالى / بعقوبة

« اعلان »

الى المتهم الهارب / سعدون محمد امين / سائق سيارة يسكن قرية شيخ لنكر / قضاء كفري

لما كنت متهما بالدعوى الجنائية المرقمة ١٣٤ /ج / ١٩٨٦ الخاصة بالقضية التحقيقية المرقمة ٤ / ١٩٨٥ شرطة سرقلعة بتهمة وفق المادة ٢٥ من قانون المرور ولهروبك وعدم تبلغك حيث تبين من الشروحات المعطاة بحقك تعذر تبليغك لمجهولية محل اقامتك لذا وعملا بحكام الفقرة ج من المادة ١٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٣ لسنة ١٩٧١ المعدل قرر تبليغك اعلانا بالصحف وعليك الحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة في صباح يوم ١٩٨٧/١٢/٩ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول

الرئيس

محكمة جنح كربلاء

اعلان

الى المتهم /

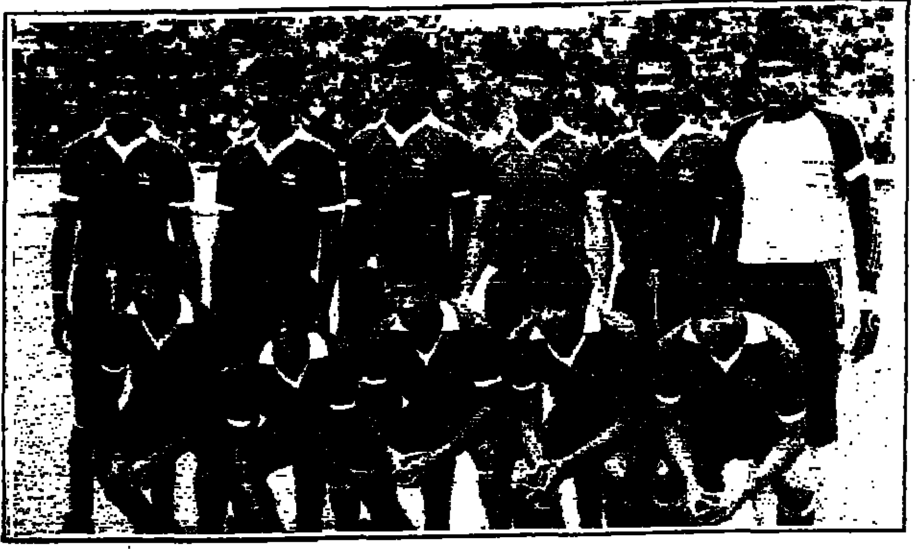
نعمه حسين عيسى

لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٧/١٢/٢ وعند عدم حضورك ستجري المحاكمة غيابيا وفق الاصول .

القاضي

اليوم .. افتتاح بطولة الاندية العربية بكرة القدم

■ الهلال السعودي يقابل العربي القطري والجيش العراقي مع ترسانة مصر



فريق نادي الجيش العراقي

الترسانة المصري

الرياض ـ من الزميل عباس الجنابي

تفتتح في الساعة السابعة من مساء اليوم في ملعب الحرس الوطني بالرياض في المملكة العربية السعودية بطولة الاندية العربية الخامسة بكرة القدم للاندية الابطال بمشاركة فرق الرشيد والجيش من العراق والهلال والاتحاد من السعودية والعربي من قطر وتيزي اوزو من الجزائر والنجم الساحلي من تونس والترسانة من مصر وكاظمة الكويتي والنادي الفلسطيني .

ويتضمن منهاج افتتاح البطولة استعراضا للفرق المشاركة ثم كلمة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض . يلقي بعدها السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم كلمة بالمناسبة وتجري بعد ذلك مباراة الافتتاح بين فريقي الهلال السعودي والعربي القطري تعقبها مباراة نادي الجيش العراقي والترسانة المصري في الساعة التاسعة بتوقيت بغداد هذا وقد وصلت الى السعودية جميع الفرق المشاركة في البطولة باستثناء فريق كاظمة الذي لم يصل حتى الان .

ويدور كلام بان كاظمة سيعتذر الا ان ذلك لم يتاكد احد منه حتى الان .

وكان المؤتمر الفني للبطولة قد انعقد امس وحضره ممثلو الفرق المشاركة وتم فيه بحث شروط البطولة ومواعيد مبارياتها وسبل اظهارها بالمستوى المنشود .

ومن جهة اخرى سيقوم التلفزيون السعودي بنقل وتغطية جميع مباريات البطولة وسيعرض برنامجا يوميا عن البطولة كما اعد المشرفون على البطولة مركزا اعلاميا للزملاء الصحفيين المرافقين للوفود العربية .

بطولة القائد المنتصر لفرق الطلائع

تعادل فريقا لجنة الشعلة الثانية ولجنة الصحابة بدون اهداف في مباراة افتتاح بطولة القائد المنتصر بكرة القدم للطلائع التي ينظمها فرع خالد بن الوليد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

وحضر المباراة الرفيقان عضو فرع خالد بن الوليد للاتحاد ومسؤول لجنة شؤون الطلائع ومسؤول النشاط الرياضي وجمهور من محبي اللعبة .

بطولة الجيش بالعاب القوى الشهر المقبل

حددت مديرية التدريب البدني الفترة من ٢٢ـ٢٥ من الشهر المقبل موعدا لاقامة بطولة الجيش السنوية بالعاب القوى في ملعب الكشافة

وتشارك في البطولة كافة فرق ووحدات الجيش ويؤمل ان تسفر المنافسات عن تسجيل عدة ارقام جديدة وذلك لمشاركة ابرز نجوم اللعبة في القطر بهذه البطولة .

بطولة القطر بالسباحة للمتقدمين تختتم اليوم

تختتم في الساعة الخامسة من عصر اليوم في مسبح القادسية الاولمبي بطولة القطر بالسباحة الاولمبية للمتقدمين التي بدات امس الاول بمشاركة اندية الرشيد والبحري والشرطة ومنتخب البصرة .

واسفرت منافسات اليوم الاول عن النتائج التالية ·

في سباق ٥٠ مترا حرة الاول سعد حازم من الرشيد وزمنه (٢٥.١٩) ثانية .

والثاني وصفي مطرود من النادي البحري وزمنه (٢٧.١٦) ثانية والثالث مازن هيثم من نادي الرشيد .

وفاز في سباق ٢٠٠ متر صدر السباح ياسر لويس من نادي الرشيد بزمن قدره (٢.٤٨.٧٨) دقيقة وجاء علي خزعل من البحري ثانيا وزمنه (٢.٤٩.٤٥) دقيقة والثالث نعيم حاتم من البحري وفاز السباح عبدالسلام عبدالعزيز من البحري بسباق ١٠٠ متر فراشة بزمن قدره (١.٠٢.٨٢) دقيقة . وجاء ثانيا هاشم كاظم من البحري بزمن قدره ١.٠٦.٤٨ دقيقة والثالث مازن هيثم من الرشيد .

وفي سباق ٢٠٠ متر حرة فاز السباح عماد مهدي من البحري بالمركز الاول وزمنه (٢.١٣.٨٢) دقيقة . وجاء ليث لويس من نادي الرشيد ثانيا بزمن قدره(٢.١٥.٨٥) دقيقة والثالث وصفي مطرود من البحري .

وفي سباق ٢٠٠ متر ظهر فاز السباح عبدالرضا محيبس من الرشيد بالمركز الاول بزمن قدره (٢.٢٨.٢٧) دقيقة وجاء ثانيا كمال عبدالكريم من البحري بزمن قدره (٢.٢٩.٨٩) دقيقة والثالث حيدر عاشور من البحري واسفر سباق البريد ٤ في ١٠٠ حرة عن فوز الرشيد بالمركز الاول بزمن قدره (٤.٠٨.٤٩) دقيقة يليه فريق النادي البحري بالمركز الثاني بزمن قدره (٤.١٣.٢١) دقيقة وحصل فريق البصرة على المركز الثالث .

فوز النصر ونفط الجنوب بكرة القدم

فاز نادي النصر على نادي المسيب بخمسة اهداف ضد لاشيء في مباراة بكرة القدم جرت بينهما على ملعب الحكم المحلي في الرمادي ضمن دوري اندية القطر لفرق الدرجة الثانية حكمها السادة طارق حافظ وضياء خليل وعادل القصاب
سجل اهداف الفوز اللاعبون صالح حسن وسلام جبير ورشيد احمد وفي اطار البطولة ذاتها فاز فريق نفط الجنوب البصري على فريق نادي الديوانية بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت على ملعب الديوانية .

دورات تدريبية وتحكيمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية في الانبار

عقدت مديرية النشاط الرياضي في محافظة الانبار امس اجتماعا موسعا لمدرسي ومدرسات ومعلمي ومعلمات التربية الرياضية .

وتم خلال هذا الاجتماع بحث الخطة السنوية للعام الدراسي الحالي وتقرر اقامة دورات تدريبية وتحكيمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية تبدا غدا .

رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية يرحب بتلبية دعوة اللجنة الاولمبية العراقية

فرانك تيلور

رحب السيد فرانك تيلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بالدعوة التي وجهت اليه من قبل اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لزيارة العراق .

واكد السيد تيلور استعداده لتنظيم دورة اعلامية في بغداد تتناول دور الاعلام الرياضي في خدمة الحركة الاولمبية .

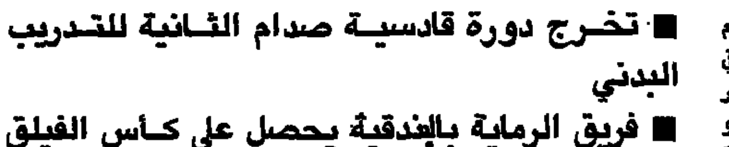
جاء ذلك خلال تسلمه للدعوة التي حملها اليه السيد ضياء حسن رئيس مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .. وقال انه مسرور جدا لتلقي هذه الدعوة التي ستتيح له فرصة الاطلاع ومن موقع مباشر على حقائق التطورات الرياضية التي يشهدها العراق .

هذا وتم الاتفاق مبدئيا لان تتم زيارة رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الى بغداد في الاشهر الاولى لعام ١٩٨٨ .

«واع»

قوات بدر البطلة

نشاط متميز ومناهج مستقبلية لرفع اللياقة البدنية للمقاتلين



■ تخرج دورة قادسية صدام الثانية للتدريب البدني

■ فريق الرماية بالبندقية يحصل على كأس الفيلق الخامس البطل .

■ التهيئة لاقامة سباق ركضة النصر .



دورة قادسية صدام الثانية

منذ تاسيسها وحتى هذا اليوم قطعت قوات بدر البطلة شوطا بعيدا في الحركة الرياضية لجيشنا المنتصر والتدريب البدني جنبا الى جنب وهو ليس بالشيء الغريب وهذه الفرقة الفتية تمكنت ان تقف موقفا بطوليا رائعا في معركة قادسية صدام المجيدة ضد العدو الايراني الصهيوني وان يضرب مقاتلوها . شانهم شان اخوانهم في كل فرق وتشكيلات هذا الجيش الذي دخل العام الثامن من الحرب المفروضة على قطرنا وهو اقوى شكيمة واعلى ثقة بالنصر المؤزر القريب بقيادة فارسه الملهم المهيب الركن صدام حسين .

بعد بدات الفرق الرياضية لهذه الفرقة البطلة تاخذ مكانا متقدما في الدورات التي نظمتها مديرية التدريب البدني والعاب الجيش وشيئا فشيئا وجد رياضيو هذا التشكيل انفسهم وهم في قمة المنافسة للحصول على قصب السبق بمختلف البطولات . وتحققت عدة نتائج متميزة على مستوى مسابقات الجيش والفيلق الخامس البطل كان اخرها الحصول على بطولة الفيلق للرماية بالبندقية الالية التي جرت بمدرسة القتال في اربيل مؤخرا اذ تمكن الفريق المؤلف من المقاتلين خضير علي ظاهر ومحمد دويج وخوشابا كوركيس ونضال خشمان ان يتبوؤوا مركز الصدارة ويحصل على كاس البطولة . لقد جرت قبل ذلك بطولة كاس السيد قائد قوات بدر بالمسدس الشخصي التي فاز ببطولتها المقاتلون عبداحمد كشمولة ويحيى مجيد وعطا الله ايوب وامجد محمد .

ثم دخلوا مع الفائزين بالبندقية معسكرا تدريبيا ناجحا مكنهم من تحقيق النتيجة المذكورة وترشيح اثنين منهم لمنتخب الفيلق الذي يمثله في بطولة الجيش .

■ التدريب البدني ■
تخرج دورة
قادسية صدام الثانية

وعلى صعيد حركة التدريب البدني كانت الفرقة سباقة في تطبيق توجيهات قيادتنا السياسية والعسكرية وعلى راسها الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة الظافرة حيث اتخذ من مقولة سيادته (نشاط المقاتل جزء اساسي من ربح المعركة واللياقة البدنية هي التي تحدد حركته) برنامج عمل اذ اقيمت دورات للتدريب البدني كانت اخرها دورة قادسية صدام الثانية التي طبقت فيها الاسس العلمية التي نوقشت في المؤتمر العلمي الاول الذي نظمته بنجاح مديرية التدريب البدني والعاب الجيش بمشاركة خيرة الاختصاصيين الذين لهم وزنهم ليس على مستوى قطرنا الناهض وانما على مستوى الوطن العربي وحتى العالم ونذكر منهم على وجه الخصوص الدكاترة عبدعلي نصيف وباسل عبدالمهدي وقاسم حسن عباس اضافة الى الاستاذ اثير محمد صبري .

ومن هنا فقد نجحت الدورة بشكل متميز وتخرج فيها نخبة من المعلمين الذين انيطت بهم تطبيق مفردات مناهج التدريب البدني في الوحدات والتشكيلات التابعة للفرقة .. وستتبع هذه الدورة عدة دورات اخرى لزيادة الكادر وتطوير امكاناته .

■ ركضة النصر ■

ويتواصل العمل بدأب لتطبيق توجيهات القيادة السياسية والعسكرية على احسن وجه حيث يجري الاعداد لاقامة ركضة النصر بقيافه المعركة التي تشتمل على الركض لمسافات طويلة تتخللها فعاليات بالرمي بالذخيرة الحية .. ومن المؤمل ان تتسع المشاركة لتشمل اكبر عدد ممكن من مقاتلي هذه الفرقة البطلة .

■ دعم ورعاية قائد قوات بدر البطلة ■

وختاما فان ماتحقق للحركة الرياضية في الفرقة لم يكن ليتحقق لولا الدعم اللامحدود والرعاية الابوية التي يقدمها اللواء الركن رمزي محمود عبدالله قائد قوات بدر البطلة . فقد حظيت جميع الانشطة بمتابعته الشخصية كما قام بتكريم الرياضيين المتميزين والمقاتلين المتفوقين في فعاليات التدريب البدني وهو مطمئن على مستقبل الرياضة والتدريب البدني في هذه الفرقة التي طاردت المعتدين بلا هوادة ووجهت اليهم الضربات الموجعة .. انها حارس امين على بوابة العراق الشمالية وعلى كل شبر من ارضه الغالية .

تصادم سيارتين واصابة متسابق في سباق رالي الفراعنة

وقع تصادم بين سيارتين لمتسابقين في سباق رالي الفراعنة اسفر عن اصابة متسابق ايطالي يدعى انجلو سيستو نقل على الفور الى مستشفى السلام .

وقد وقع الحادث عن طريق البويطي بالواحات بالصحراء الغربية في مصر وكان سباق رالي الفراعنة وهو من السباقات السنوية التي تنظمها وزارة السياحة المصرية قد بدا الاحد الماضي من منطقة سفح الاهرامات بمحافظة الجيزة .

ويشارك في هذا السباق نحو مائتي متسابق يمثلون تسع دول هي ايطاليا وفرنسا واليابان وسويسرا وبلجيكا وبريطانيا والمغرب والامارات العربية بالاضافة الى مصر الدولة المضيفة .. ويقطع المتسابقون مسافة خمسة الاف كم في طرق وعرة داخل الصحراء الشرقية والغربية في مصر .

بطولة الجيش السنوية بالتنس

بدات امس في ملاعب نادي الجيش بطولة الجيش السنوية بالتنس التي تستمر لغاية الحادي والثلاثين من الشهر الحالي .

وتشارك في البطولة التي تنظمها مديرية التدريب البدني فرق التشكيلات والوحدات العسكرية كافة وقال مصدر في المديرية انه تقرر خلال المؤتمر الفني الذي عقد صباح امس اقامة السباقات في ملاعب نادي الجيش بدلا من قاعة الصقور .

بطولة منتخبات المحافظات بكرة الطاولة تبدأ الثلاثاء المقبل



حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطاولة الفترة من ٢٧ـ٣٠ من الشهر الحالي موعدا لاقامة بطولة القطر لمنتخبات المحافظات بكرة الطاولة للرجال والنساء .

وقال السيد عادل مجيد امين سر الاتحاد ان سباقات البطولة ستجري في الساعة الخامسة عصرا في قاعة الصقور بينما يعقد المؤتمر الفني للفرق المشاركة في الساعة الرابعة من عصر اول ايام البطولة بنفس القاعة لمناقشة الامور المتعلقة بسباقات البطولة .

مركز تدريبي دائم لاتحاد المصارعة في التاميم

قررت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة التاميم جعل نادي الكرامة الرياضي مركزا تدريبيا دائما لاتحاد المصارعة الفرعي بالمحافظة .

وتم ايضا خلال اجتماع عقدته الممثلية لرؤساء الاتحادات الرياضية الفرعية بالمحافظة برئاسة ممثل اللجنة الاولمبية الوطنية في المنطقة الشمالية استعراض الخطط والبرامج التي اعدتها الاتحادات الرياضية والتي من شانها النهوض بمستوى الالعاب الرياضية بالمحافظة .

كوتوكو يغادر القاهرة

غادر القاهرة امس فريق نادي كوتوكو بطل غانا لكرة القدم بعد مباراة الذهاب التي لعبها امام النادي الاهلي بطل مصر في الدور قبل النهائي لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري .

وقد انتهت المباراة بين الفريقين بفوز الاهلي ٢ـ صفر. وستقام مباراة العودة في مدينة كوماسي بغانا مطلع الشهر المقبل .

هكذا في الأصل

وزارة الحكم المحلي
محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الاولى
« اعـــــلان »

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن ايجار الاملاك العائدة لمديرية بلدية كربلاء والواقعة في مركز محافظة كربلاء والمبينة في ادناه بالمزايدة لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة ـ اليومية وفقا لما جاء بالقانون المرقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ فعلى الراغبين في الايجار الحضور في مديرية بلدية كربلاء بعد (٢٠) يوما من تاريخ النشر في الصحيفة وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بقاعة المجلس البلدي مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة علما بان اجور الاعلان والدلالية والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة وان مدة الايجار ثلاث سنوات .

قائممقام مركز محافظة كربلاء
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

رقم الحانوت	اسم الشاغل	رقم الحانوت	اسم الشاغل
١/منطقة المخيم	مهدي فاضل مهدي (مطعم)	٣٥٢٢١ الحائر الحسيني	سعدون محسن حميد تسجيلات العلياء(معاملة تنازل)
٤٨/٣١/١	مهدي سعيد كاظم شارع صاحب الزمان	٤٨/٣١/٣	جواد كاظم جاسم شارع صاحب الزمان
٤٨/٣١/٢	حسين حسين حمود شارع صاحب الزمان	٤٨/٣١/٤	مهدي صاحب حبيب شارع صاحب الزمان
١/حي الاسرة	عبدالخضر حسن عبد	٢/حي الاسرة	وناس دراج جبر
٣/حي الاسرة	نزار جبار علوان	٤/حي الاسرة	علي حمزه رطان
٥/حي الاسرة	حسن حمود جاسم	٦/حي الاسرة	جمال نصر حميد
٧/حي الاسرة	فليح كاظم بارد	٨/حي الاسرة	نعمةعبدالامير حسن
٩/حي الاسرة	طالب عبود لفته		

شركة التأمين الوطنية
لجنة البيع والايجار
اعـــــلان

تعلن لجنة البيع والايجار في شركة التامين الوطنية عن مزايدة علنية لتاجير مخازن شاغرة في عمارة التامين في بغداد/الرشيد خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان بموجب القانون رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه فعلى الراغبين بالايجار مراجعة قسم الاستثمار في الطابق السابع بمقر الشركة في بناية موقف السيارات/ساحة الخلاني لتسديد التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في نفس البناية وذلك في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان علما بان اجور نشر الاعلان والمناداة يتحملها المزايد الاخير الذي سترسو المزايدة بعهدته .

رقم المخزن	تسلسله	موقعه	المساحة	الملاحظات
٧د٢و٧د٤	٤١و٤٣	الطابق الوسطي	٣٦/٦١م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد
٧ش ٨	١٩	الطابق الوسطي	١٤/٢٥م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد
٧س ٩	٢٠	الطابق الوسطي	ـ/١٦م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد
٧س ٩	٢٣	الطابق الوسطي	ـ/١٢م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد
٧س ٣	٢٥	الطابق الوسطي	٧/٧٦م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد
٧د ٨	٤٧	الطابق الوسطي	٩/٣٤م²	تكييف مركزي تدفئة وتبريد

رئيس اللجنة للمزايدة

لجنة البيع والايجار الثانية
في محافظة المثنى
اعـــــلان

تعلن لجنة البيع والأيجار الثانية في محافظة المثنى عن ايجار كراج الغسل والتشحيم وسلحات الفضاء المبينة جنسيتها وموقعها ومساحتها وأوصافها أدناه فعلى من يرغب من الموظفين المتوفرة فيهم الشروط مراجعة مديرية بلدية الرميثة خلال مدة (٣٠ يوما) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي من مدة الاعلان ويكون مكان اجراء المزايدة في ديوان مديرية بلدية الرميثة ويتحمل المستأجر أجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف على ذلك ...

رئيس لجنة البيع والأيجار الثانية
مدير بلديات المثنى

ت جنس العقار	مساحته	اوصافه	موقعه	اسم المستاجر
١ـ كراج غسل وتشحيم	١٠٠٠م²	رمبات عدد ٣ غرفة ماطورات مع غرفتين الادارة وخزان للدهون	طريق السماوة	جابر محسن دفار
٢ـ ساحة فضاء	٢٠٠م²	ساحة فضاء	طريق النجمي	حسن جابر علي
٣ـ ساحة فضاء	٥٠٠م²	ساحة فضاء	طريق النجمي	محمد سعيد محسن
٤ـ ساحة فضاء	٣٦٠م²	ساحة فضاء	قرب كراج النقل	عليد جبير منصور
٥ـ ساحة فضاء	٣٥٠م²	ساحة فضاء	طريق النجمي	كاظم حمود لذيذ

محكمة بداءة الكحلاء
العدد ٢٠ /٨٧/ ٩٨٨
التاريخ ٣/١٠/١٩٨٧
اعلان

اقام المدعي شنيح شمكلي ضمد الدعوى المرقمة ٢٠/٨٧/٩٨٨ في هذه المحكمة طالبا فيه الزام المدعى عليه امين السجل المدني في الكحلاء اضافة لوظيفته بتصحيح لقبه وجعله الحميداوي بدلا من اللامي وعملا باحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر الطلب اعلانا في الجريدة الرسمية فعلى من يهمه الامر مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه سوف تنظر المحكمة في هذه الدعوى وفق الاصول .

القاضي

فقدان

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد اربيل باسم حامد احمد حسين فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

دائرة التسجيل العقاري في سامراء
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٩/٩/١٩٨٧ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٢٦٨ محلة الشرقية باسم زكيه ياسين حسين مجدداً باعتبار حائزا لها بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيداً للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في سامراء

محكمة بداءة العمارة
اعلان

المدعية / حتوانه كاظم حسن
المدعى عليه / مدير الاحوال المدنية في العمارة اضافة لوظيفته

اقامت المدعية حتوانه كاظم حسن الدعوى البدائية المرقمة ٢٣٥ /٩٨٧/ ٩٨٨ في هذه المحكمة طالبة تبديل اسمها وجعله صبيحه بدلا من حتوانه استنادا للمادة ٢٢ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية ..

فعلى من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستستمر المحكمة في الدعوى حسب الاصول ...

القاضي

محكمة بداءة ذات السلاسل
اعلان بيع عقار

المدعيتان ١ ـ خزعليه محمد حبيب
٢ ـ سراب سيد خلف المشكوري
وكيلهما المحامي عباس محسن الدليمي
المدعى عليهم ـ هيثم سيد خلف المشكوري وشركاه

بناء على اكتساب الحكم الصادر في الدعوى المرقمة ٨٦/ب/٩٨٦ بتاريخ ٢٧/٩/١٩٨٧ الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع الملك ٥/٦٩٦٤ مقاطعة ٢٢ صليبات الكائن في الشعلة فقد وضعت العين المذكورة بالمزاد العلني لمدة ثلاثين يوما من تاريخ ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب في الشراء الحضور الى هذه المحكمة مستصحباً معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ـ/٢٢٠٠٠ اثنان وعشرون الف دينار ان لم يكن من الشركاء وان العرض الذي لايزاد عليه خلال الخمس دقائق الاخيرة يعتبر نهائيا للمزايدة طبقاً لاحكام القانون على ان يكون المزايد من سكنة بغداد تعداد سنة ٩٧٧ والدلالية على المشتري .

القاضي

المشتملات :
١) اربع غرف وساحة مكشوفة وحمام ومطبخ ومرافق صحية .
٢) المساحة ١٦٠م² .
٣) درجة العمران دون المتوسط
٤) القيمة المقدرة اثنان وعشرون الف دينار
٥) خال

محكمة بداءة الرمادي
اعلان

المدعي / غركان حماد رشيد / الرمادي ـ البو علي الجاسم
المدعى عليه / امين السجل المدني في الرمادي اضافة لوظيفته

اقام المدعي غركان حماد رشيد الدعوى المرقمة ١٤٢/ب/٨٧ ـ ٨٨ والذي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله عماد بدلا من غركان واستنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية اقتضى نشره في الجريدة الرسمية فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المحكمة في الدعوى وفق الاصول

القاضي

المحكمة الادارية / ديالى
اعلان

المدعي · مدير شركة التامين الوطنية / اضافة لوظيفته
المدعى عليهما : ١ ـ عبدالكريم احمد قادر فلاح يسكن قضاء كفري ناحية قرة تبه / مختاره احمد قادر
٢ ـ بهية عرد رباط / اضافة للتركة / شغلها ربة بيت تسكن خانقين / الشعلة

اصدرت هذه المحكمة قرارها الغيابي بتاريخ ٩/٩/١٩٨٧ المتضمن الزام المدعى عليهما اضافة لتركة مورث المدعى عليها الثانية بتاديتهما مبلغا قدره (١٥٥٠٠) دينارا الى المدعي عن التعويض الذي دفعته المدعية الى ورثة المتوفى حمزة فاهم رباط نتيجة حادث دهسه بالسيارة ولمجهولية محل سكن المدعى عليهما حسب الاشعار الوارد من القائم بالتبليغ قرر تبليغهما بالصحف المحلية ولهما حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة بداءة علي الغربي
العدد ٦٣ /ب /٨٧/ ٩٨٨
التاريخ ١٣/١٠/١٩٨٧
اعلان

اقامت المدعية حسنة رضا مشالي الدعوى البدائية امام هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في علي الغربي اضافة لوظيفته طالبة فيها تصحيح اسم والدها وجعله رضا بدلا من رضيو وكذلك تصحيح لقبها وجعله البنداوي بدلا من الجعبلوي . فعلى من له العلاقة بهذا التصحيح مراجعة المحكمة خلال مدة عشرة ايام وبعكسه سوف تجري المحاكمة حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة البصرة
العدد ٣٥١ /٩٨٧
التاريخ ١٤/١٠/١٩٨٧

اعلان

اقام المدعي صلاح احمد حسين الدعوى البدائية المرقمة ٣٥١ /٩٨٧ لدى هذه المحكمة ضد المدعى عليه امين السجل المدني في البصرة اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل لقبه وجعله خفاجه بدلا من الخواجه قررت هذه المحكمة نشر هذا التبديل في جريدة يومية ولمرة واحدة فمن له اعتراض مراجعة هذه المحكمة وخلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة وبعكسه ستتخذ الاجراءات الاصولية وفق القانون ..

قاضي محكمة بداءة البصرة

محكمة بداءة ذات السلاسل
العدد ١١ /ب /٩٨٦
التاريخ ١٤/١٠/٩٨٧
اعلان

المدعية / زهرة سلومي خواف اصالة ووصاية
المدعى عليه / فالح حسن كاظم

لعدم بلوغ البدل ٨٠٪ من القيمة المقدرة نتيجة المزايدة الجارية بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٧ عليه فقد تقرر الاعلان عن الملك الموصوف ادناه مجدداً ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر على ان يكون المزايد من سكنة بغداد تعداد ٩٧٧ والدلالية على المشتري

القاضي الاول

اوصاف الملك :
١ ـ المشتملات غرفتا نوم في الطابق الارضي و. [illegible] صحية ومطبخ وغرفتان في الطابق الاول ومسقفة بالحديد
٢ ـ المساحة ١٦م²
٣ ـ درجة العمران فوق المتوسط
٤ ـ القيمة المقدرة ـ/٣٤٠٠٠ دينار
٥ ـ الشاغل الشريك .

دائرة التسجيل العقاري في الصويرة
اعلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٥٢٤ محلة الزبيدية الى طالب التسجيل محافظة واسط/ بلدية الزبيدية بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٦/٧/١٩٨٧ الصادر من هذه الدائرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الصويرة

مديرية تنفيذ ديون الدولة
تبليغ بقرار الاحالة القطعية
الى / المدين : غزال داود
عنوانه / مجهول محل الاقامة

بالنظر للاحالة القطعية للعقار المرقم ٨ /٦٤٥ مقاطعة (١٥) بزايز الفضيلية العائد لكم على المشتري حسين جاسم محمد بمبلغ (ـ/ ١١١٩٧) دينارا لتسديد دين الدائن مصرف الرافدين / الادارة العامة وتطبيقا لاحكام المادة ٩٧ ثالثا من قانون التنفيذ وبالنظر لكونك مجهول محل الاقامة تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية بهذه الاحالة وبتسديد الدين البالغ ٥٠٠٠ /٦٨٨٨ دينارا خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر والا فان العقار الموصوف اعلاه سيسجل باسم المشتري وفقاً للقانون .

المنفذ العدل

مديرية تنفيذ الديون الأهلية الرصافة
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية / الرصافة ٦٠ سهما من أصل ١٠٠ سهم من حق المساطحة على العقار تسلسل ٣٧٧ /١٣٧ الواقع في البتاويين العائد للمدين يوحنا حرقوز بطرس وصباح وغانم اولاد يوسف يونان بالبتاويين المحجوز لقاء طلب الدائن هاشم ومناهل اولاد جعفر الجابري البالغ (ـ/ ١٥٣٠٠) دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات
١ ـ موقعه ورقمة : البتاويين
٢ ـ جنسه ونوعه : عمارة رقبتها تعود للسيد حسين السيد محمد علي وسطحيتها للمدينين يوحنا حرقوز بطرس وصباح وغانم اولاد يوسف يونان
٣ ـ مشتملاته : عمارة متكونة من طابقين / الارضي ناد ليلي (منتدى السندباد) بالاضافة الى تواليت مع غرفة الادارة / الطابق الأول والثاني مسقفة فقط وغير كاملة وقسم من الطوابق مهدمة وسقوف الطوابق بالكونكريت المسلح
٤ ـ مساحته : ١٠ / ٩٠٣م²
٥ ـ درجة العمران : جيدة
٦ ـ الشاغل : المدينين
٧ ـ القيمة المقدرة : ـ / ١٣٢٠٠٠ دينار حصص المدينين ـ /٧٩٢٠٠ دينار عن قيمة البناء والتبريد
٨ ـ حق المساطحة مدته ٢٧ سنة تبدا من ١/٦/١٩٧٨ وتنتهي في ٣١/٥/٢٠٠٥
٩ ـ بدل ايجار سنوي ستة الاف دينار تدفع في اول كل سنة
١٠ ـ بعد نهاية مدة المساطحة (الاجارة) ملزم المساطح بتسجيل المنشاة (البناء) والمصاعد الكهربائية والتاسيسات الصحية والكهربائية وبحالة جيدة وتنظيفة وصالحة للاستعمال وحسب عقد المساطحة باسم مالك العقار (الرقبة)

محكمه بداءة المعقل
العدد : ١٤٠/ب/٩٨٧
التاريخ : ١٢/١٠/١٩٨٧
أعلان

اقامت المدعية جبرية علوان طلال الدعوى البدائية المرقمة اعلاه امام هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني بالمعقل اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديل لقبها وجعله الكنعاني بدلا من الاسدي واستنادا للمادة ٢١ أحوال مدنية اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية وعلى من له اعتراض على ذلك ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من النشر وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .

القاضي

تسلية
كلمات متقاطعة

■يقدمها اليوم : سمير الشيخ منير■

■افقي■

١ ـ ثاني الخلفاء العباسيين ٧٥٤ اسس مدينة بغداد توفي علم ٧٧٥
٢ ـ رسام ونحات اسباني ١٨٨١ ـ ١٩٧٣ ـ ماتكتمه
٣ ـ حب ـ صنو ـ اداة نصب ـ يضيء (معكوسة)
٤ ـ هلاك ـ نشر او اذاع ـ جاهل
٥ ـ اغنية لام كلثوم لحن رياض السنباطي للشاعر احمد رامي
٦ ـ حرف مكرر ـ رمس ـ دولة امريكية لاتينية
٧ ـ محافظة مصرية ـ قر ـ فصول
٨ ـ اوجاع ـ صوت انفجار ـ جاهل ـ ٢/١ تونس
٩ ـ شاعرة جاهلية من بني تغلب ـ اصابع (معكوسة).
١٠ ـ مدينة مصرية قرب القاهرة ـ اكملت ـ كتب وبهتان
١١ ـ شهر ميلادي ـ جواهر ـ مرض يصيب الجهاز التنفسي ـ حرف مكرر
١٢ ـ نجيع او علق ـ اسم موصول ـ اشتغل
١٣ ـ قائد السفينة ـ برهان ـ سام
١٤ ـ امبراطور فرنسي (١٧٦٩ ـ ١٨٢١) ـ يسكنه الرهبان ـ واضح
١٥ ـ فقيه وفيلسوف ومتصوف ٩٢٢ ـ ١٠٢٣ له (البصائر والذخائر والامتاع والمؤانسة) (معكوسة)

■عمودي■

١ ـ شاعر وفارس عربي ولد في الموصل ٩٣٢ ـ ٩٦٧ له الروميات
٢ ـ جنرال انكليزي ١٨٥٧ ـ ١٩٤١ مؤسس جمعيات الكشافة ـ عاتب ـ ٣/٤ أدم
٣ ـ ١/٢ كلمة وبيل ـ حرف مكرر ـ عاصمة اسيوية ـ يحسن (معكوسة) ٤ ـ جميع ـ بيارق ـ اداة عطف ـ رطب
٥ ـ مساعدة ـ يؤدي احدى الفرائض ـ اداة نصب ـ شهر ميلادي
٦ ـ جدها في قاموس ـ حرفان من بلاد ـ ارشد ـ دكان
٧ ـ سقي ـ حسيم ـ ولاية هندية اصيبت مؤخراً بكارثة تسمم ـ خذ
٨ ـ روائية انكليزية ١٨٩١ ـ ١٩٧٦ لها (المصيدة ـ جريمة على النيل)
٩ ـ حصل (معكوسة) ـ بلدان (معكوسة) ـ ٣/٤ كلمة لوم ـ شهر وعاب (معكوسة)
١٠ ـ لمس كريم (معكوسة)ـ احدى القارات
١١ ـ ضوء ـ ينجز او يكمل ـ جهلي
١٢ ـ قائد المانى ١٨٩١ ـ ١٩٤٤ م يدعي ثعلب الصحراء
١٣ ـ تقوى (معكوسة) ـ للاستفسار ـ مناخ
١٤ ـ مسهل ـ جنس اشجار من فصيلة البلوطات ـ قارب
١٥ ـ شاعر عربي ١٨٨٩ ـ ١٩٥٧ م ابرز شعراء المهجر (معكوسة)

■ الحل غداً والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء على العنوان التالي : بغداد / صرافية /ص . ب (٤٩١) زاوية تسلية

حل المسألة الماضية

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

محكمة بداءة الكرادة
العدد ٦٨١ /ب /٨٥/ ٩٨٦
التاريخ ١٥/١٠/١٩٨٧
اعلان بيع عقار
المدعي ـ ميساك واركان كرابيت
المدعى عليه ـ كرابيت وارتان كرابيت وجماعته

تنفيذاً لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة ٦٨١ /ب /٨٥ /٩٨٦ والمؤرخ ٢/٦/٩٨٦ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٦١ /٢٠٧ بتاويين ابواب ٦٣ / ٣٠ب /٣ فقد قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين في الشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ـ/٢٠٠٠٠ عشرون الف دينار وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ١٢ ظهرا

القاضي الاول

الاوصاف
١ ـ المساحة الكلية للعقار ٥ / ١٩٠م²
٢ ـ درجة العمران قديم فشيد بالطابوق والشيلمان
٣ ـ الملك عبارة عن دار من طابقين الطابق الاول يحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومرافق ومسنحة خلفية مكشوفة والطابق الثاني يحتوي على ثلاث غرف مع طارمة صغيرة
٤ ـ الدار مشغول من قبل الشركاء ويرغبون بالاشغال بعد البيع

■ العالم يجمع على ادانة الجريمة الكبرى للنظام الأيراني ■

قتل الأطفال دليل على خوف طهران من المستقبل

■ التاريخ سيسجل على النظام الأيراني ارتكابه ابشع جريمة ■

■ العواصم/ واع : تواصل الاحزاب والمنظمات والاتحادات والشخصيات العربية والدولية استنكارها وشجبها الشديدين للجريمة الكبرى البشعة التي ارتكبها النظام الايراني في الثالث عشر من الشهر الجاري ضد اطفال مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية التي راح ضحيتها ٢٩ طفلا .

حيا الفريق محمد فوزي وزير الحربية المصري السابق تضحيات ابناء العراق وصمودهم في مواجهة المجرمين القتلة حكام طهران .

وقال ان العدوان الاجرامي ضد مدرسة بلاط الشهداء وبقية المراكز المدنية العراقية لايعكس الا حالة الفشل والخذلان التي يعيش دوامتها حكام طهران ، الذين لم يجدوا سبيلا امامهم سوى الأطفال والاهداف المدنية ، يعوضون بها هزائمهم المنكرة امام رجال العراق في ميادين الشرف والرجولة .

ومضى الفريق محمد فوزي يقول .. ان تلك الجريمة الدنيئة لم تكن غريبة على سلوك حكام طهران ، لان تاريخهم الماضي والقريب حافل بكثير من شواهد الغدر والدناءة والاجرام .

ودعا وزير الحربية المصري السابق العرب الى التخلي عن التردد والقنوط ، والمبادرة الى دعم واسناد العراق ، ومشاركته بكل الامكانيات في شرف الدفاع عن العروبة ارضا ووجودا ومقدسات ، وقال ان التاريخ لن يرحم كل من وقف متفرجا على معركة الكرامة التي يخوضها العراق نيابة عن الامة العربية باسرها منذ ثمانية اعوام .

وقال الفريق فوزي في ختام حديثه مخاطبا ليوث العراق الصامدين على خطوط العدو ان عدوكم قد انهار فعلا - حولوا ساحات القتال الى اماكن للثار من قتلة زهور مدرسة بلاط الشهداء ولاترحموا عدوكم ، عدو الانسانية والسلام ، والجبناء القتلة لايستحقون سوى الإذلال .

ودعت اللجنة المصرية للسلام ونزع السلاح المجتمع الدولي الى تحمل مسؤوليته الاخلاقية في السعي الجاد لتطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨ ، الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية ، وارغام حكام ايران على احترام حقوق الانسان .

واهاب السيد عبد المجيد ابو زيد السكرتير العام للجنة بكل القوى الديمقراطية والمحبة للسلام الى اعتبار شهداء مدرسة بلاط الشهداء رمزا لتوحيد الصفوف في مواجهة النظم الفاشية والدموية والتي ياتي في مقدمتها نظام خميني .

وقال السكرتير العام للجنة المصرية للسلام ونزع السلاح .. ان تلك الجريمة ستبقى شاهدا على تخلف خميني ودموية نظامه الفاشي ، الذي الحق ضررا فادحا بنضال الانسانية من اجل السلام العادل .

ووصف الدكتور محمد التهامي عضو جمعية الشبان المسلمين المصرية جريمة العدوان الغاشم ضد مدرسة بلاط الشهداء بانها دليل اخر على دموية حكام ايران وكذلك شعاراتهم وانحراف سلوكهم .

وقال ان شهداء مدرسة بلاط الشهداء سيبقون مع اشقائهم شهداء مدرسة بحر البقر دليلا على عنصرية وعدوانية وقاشية حكام طهران وحلفائهم الصهاينة اعداء العروبة والإسلام .

ودعا الدكتور محمد التهامي كل المنظمات والهيئات الاسلامية والدولية الى طرد النظام الايراني ومقاطعته في كل الميادين والمنظمات الاقليمية والدولية ، واعتباره عدوا اساسيا للانسانية جراء جريمته الغادرة ضد اطفال العراق الابرياء

■ في عمان شجبت العديد من الشخصيات الاردنية البارزة الاعتداءات الايرانية على المناطق المدنية العراقية .

وحيت هذه الشخصيات صمود الشعب العراقي وقواته الباسلة في تصديه للهجمة الغادرة الخمينية وزمرتها ومخططاتها العدوانية ضد الامة العربية ، للنيل من أرض العراق وصمود شعبه العظيم بالتحالف مع الصهيونية .

واستذكرت بخشوع واكبار ارواح الشهداء الابرياء ، من الاطفال والنساء في البيوت والمدارس في مدن العراق وريفه ، معبرة عن اعتزازها بالبطولات الرائعة للعراق على مدى الاعوام العنيدة في وجه العدوان الحاقد .

وشجبت هذه الشخصيات الاردنية ، التي ضمت العديد من السياسيين والمثقفين والأطباء والمحامين ، استمرار النظام الايراني في رفضه لمساعي السلام ، مسجلا بذلك عزلته العالمية وتحالفاته المشبوهة .

■ وادان السيد محمد عبدالله الجائفي وزير التربية والتعليم بالجمهورية العربية اليمنية العمل الاجرامي للنظام الايراني .

وقال الجائفي ان كل انسان على وجه الارض يستنكر هذا الفعل الشنيع اللاانساني الذي ارتكبه حكام ايران ضد اطفال العراق الابرياء في مدرسة بلاط الشهداء .

واكد مجددا موقف بلاده الثابت مع العراق ، للدفاع عن شرفه وكرامته وارضه ووجوده ضد العدوان الايراني .

وشدد السيد محمد عبدالله الجائفي على ، ان هذه الجريمة النكراء تدعو العرب والمسلمين والمجتمع الدولي باسره الى ادانة هذا الفعل اللااخلاقي ، والوقوف بحزم بوجه النظام الايراني ، لوضع حد لاعماله الشريرة التي اقترفها ضد الابرياء من الاطفال احياء الجميع ، .

واوضح ان هذا الفعل الذي استنكره المجتمع الانساني باسره لا يقدم عليه الا عديمو الضمير والانسانية والدين ممن يحملون في قلوبهم حقدا كبيرا على الحضارة والانسانية .

■ واستنكر الاتحاد العام لطلبة فلسطين فرع الكويت الجريمة الخمينية النكراء .

واكد رئيس الاتحاد السيد طارق الجابي بأن هذه الجريمة سابقة خطيرة جدا ، وبعيدة كل البعد عن السلوك الاسلامي وابعد ما تكون عن الاسلام ، لان المسلمين يقدرون دور العلم ، ويعتبرونها جزء مكملا لبيوت العبادة .

واضاف بان هذه الجريمة تاتي في نفس الفترة وتتزامن مع الممارسات القمعية والتنكيل اللذين يقوم بهما العدو الصهيوني ضد ابناء شعبنا الفلسطيني داخل الاراضي العربية المحتلة ، ويذكرنا بالغارة الوحشية التي حدثت على مدرسة بحر البقر في مصر من قبل الصهاينة .

■ وادانت منظمة التقدم العالمية جريمة النظام الأيراني ضد اطفال العراق وقالت المنظمة في بيان اصدرته في فيينا ، ان مثل هذه الأعمال العدوانية التي استهدفت الأطفال والنساء والشيوخ ستبقى ادانتها ماثلة في اذهان الأمم المتحضرة عبر التاريخ ، .

ودعت المنظمة في ختام بيانها ، المجتمع الدولي قاطبة ، ومجلس الأمن الدولي على وجه الخصوص ، الى العمل على مقاطعة ايران ، وحظر تزويدها بالاسلحة ، حتى ترتدع عن القيام باعمالها غير الانسانية ، وتقبل بقرارات انهاء الحرب والتفاوض لحل الخلافات بالطرق السلمية ، .

■ وندد العديد من كبار رجال الدين الباكستانيين بالجريمة النكراء للنظام الايراني .

ووصفوا هذه الجريمة في استنكارات نشرتها صحيفة (اعلان) الباكستانية بانها عمل وحشي سافر ضد الاطفال والسكان المدنيين في بغداد .

وقالوا ان قصف ايران لمدرسة للاطفال هو جريمة لا تغتفر ، اسفرت عن مقتل ٣٢ شخصا بينهم ٢٩ طفلا واصابة عدد كبير بجروح .

واستنكروا استمرار النظام الايراني في حربه العدوانية ضد العراق ، وقالوا ان هذه الحرب قد كشفت عن النوايا الحقيقية للكيان الصهيوني ، وانها قطعا مؤامرة صهيونية لتشتيت الوحدة الاسلامية .

وطالبوا الامم المتحدة والمنظمات الاسلامية جميعا بالعمل من اجل انهاء عاجل لهذه الحرب ، واكدوا ان خميني والحكام الايرانيين يتحملون ما يلحق بالامة الاسلامية من اضرار جراء استمرار هذه الحرب .

واستنكر الاتحاد العام للمهندسين الفلسطينيين فرع الكويت الجريمة الايرانية بصاروخ من الذي زودتهم به الصهيونية .

وقال ان الهيئة الادارية للاتحاد تدين العملية الاجرامية التي تعبر عن مدى جبن وافلاس حكام طهران في محاولاتهم النيل من صمود العراق قلعة العرب والعروبة ، مؤكدا ان العراق سيبقى شامخا بقادته وشعبه وجيشه ، ولن تستطيع رياح قم الصفراء ان تهزه قيد انملة .

واضاف ان المهندسين الفلسطينيين في الكويت يعتبرون قضية العدوان الايراني على العراق قضيتهم الاولى .

واكد ان الشعب الفلسطيني والشعب العراقي في خندق واحد .

اخبار في سطور

■ يجتمع الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في روما اليوم مع جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي ليبحث معه اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية وتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ . والعلاقات العربية الايطالية .

■ وصل ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى المنامة قادما من الدوحة في زيارة للبحرين ضمن جولة له في عدد من اقطار المنطقة .

■ اعلنت الثورة الفلسطينية مسؤوليتها عن الهجوم بالقنابل الحارقة الذي شنه رجال المقاومة على حافلة عسكرية صهيونية بالقرب من مدينة بيرزيت بالضفة الغربية المحتلة .

واسفر عن اصابة عدد من الجنود الصهاينة بجروح واحداث اضرار كبيرة بالحافلة .

■ تسلم الرئيس الصومالي محمد سياد بري رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك تخص العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهمية المشتركة .

■ وصل راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريغان تتركز حول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية الراهنة .

■ اعلن وزير الدفاع الفرنسي اندريه جيرو اثر اجتماع عقده مع نظيره الاسباني ان فرنسا واسبانيا ستعززان تعاونهما العسكري في غرب البحر المتوسط .

■ انفجرت شحنة ناسفة في مبنى الكونغرس الفلبيني ، وادى الانفجار الى احداث اضرار طفيفة في الدور الثاني من المبنى ، ولم يصب احد في الانفجار .

■ لقي عشرون شخصا مصرعهم واصيب ستون اخرون بجروح في تصادم قطار لنقل الركاب بحافلة وسط مقاطعة السند الباكستانية .

عالم فسيح

يربحان ٤٦ مليون دولار فقط

■ هاريسبور/الولايات المتحدة/ ا ف ب : ربح عامل بناء من بنسلفانيا وصديقته المحاسبة مبلغ ٤٦ مليون دولار ، وهو اكبر مكسب يتحقق حتى الان من اللوترية في الولايات المتحدة .

ويدعى الرجل دونالد وومر (٥٥ عاما) ، وصديقته ليندا ديسبوت (٣٧ عاما) . وهما يعيشان معا في هاريسبور ، وقد اشتريا سويا الورقة الرابحة ، وحصلا على ١,٠٤ مليون دولار كدفعة اولى ، يليها ٢٥ دفعة اخرى سنويا .

وذكر الاثنان انهما سيسافران وسيوزعان جانبا من ثروتهما على افراد عائلتيهما .

وكان اكبر مكسب لاوراق اليانصيب في الولايات المتحدة هو ٤١ مليون دولار ، اما اكبر مكسب على مستوى العالم فهو مائة مليون دولار ، ومسجل باسم اسبانيا .

نوام !

حيوان الكولا من الحيوانات التي تحب النوم كثيرا ، وهذا الحيوان الشهير في حديقة سان دييغو يوحي الى معجبيه بضرورة تركه لراحته ، من خلال التثاؤب الذي يعلن انه في حاجة الى النوم .

تحميه من المعجبين

الطفل عمره شهران ، وجنسه غير معروف حتى الان ، لانه ملتصق بامه كل الوقت ، ورغم ان الام (٩ سنوات) لها جمهور كبير من المعجبين ، الا ان هذه الغوريلا ، كالانسان ، تهتم بطفلها وتحميه ، حتى من المعجبين بها في حديقة لوس انجلوس .

اختفاء عروس

بعد اربعة اسابيع من يوم زفافها فقط ، اختفت البريطانية شيرلي بانك (٢٨ عاما) .

ولم تعد شيرلي الى بيتها منذ يوم الخميس الماضي ، زوجها لم يعرف اي شيء من اخبارها ، واكد انه لم يختلف معها طيلة الاسابيع الاربعة .

ويقول مسؤول التحري عن العروس المختفية قلقنا على سلامة شيرلي يتزايد ، لعدم وجود سبب واحد لهربها من العريس .

بعد فالكون كريست الفاتنات




شانون تويد كانت نجمة في حلقات مسلسل (فالكون كريست) قبل بضع سنوات ، وتستعد الان لدور جديد ، في مسلسل جديد بعنوان (الفاتنات) بدأ عرضه هذا الصيف .

تمثل شانون في المسلسل دور تحرية ، تقوم بالبحث عن المجرمين باسلوب كوميدي .

شانون بدات تختلط بالمجتمعات في الفترة الاخيرة ، حتى تلفت النظر الى نفسها ، وتجد من يتابع مسلسلها ، وهذه الصورة اخذتها وهي تشارك في عرض خيري للازياء اقيم في بيفرلي هيلز ، وقد تتذكر الذي شاهدوها في هذا الزي دور ديانا هنتر ، الذي عرفت به في مسلسل (فالكون كريست) .

■ بطولة الشطرنج ■

كاربوف ينسحب من الدور الرابع

■ اشبيلية (اسبانيا) (ا ف ب) انسحب اناتولي كاربوف بطل العالم السابق امس (الثلاثاء) في الدور الرابع من المباراة الدائرة بينه وبين جاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج .

وكان الدور الرابع قد اجل مساء (الاثنين) ، مع تقدم واضح احرزه كاسباروف .

واعلن جورج جيبسن الحكم الرئيسي في بطولة العالم انسحاب كاربوف في الساعة ١٤,٤٥ بالتوقيت المحلي (الساعة ١٣,٤٥ جمت) .

واصبحت النتيجة بعد الادوار الاربعة التعادل بنقطتين لكل منهما ومن المقرر ان يجري الدور الرابع اليوم في الساعة [illegible]

■ اثناء اصطدامها بفندق ■

تحطم طائرة عسكرية امريكية

■ انديانا بوليس/الولايات المتحدة/واع : تحطمت طائرة عسكرية صغيرة صباح امس ، بالقرب من مطار انديانا بوليس الدولي بولاية انديانا/ واصطدمت بفندق رامادا ان .

وذكر متحدث باسم شرطة المدينة انه قد تعذر الحصول فورا على اية محصلة دقيقة ، ولكن هناك عددا من الجرحى ، وقد اقيم مركز اسعاف في مكان الحادث . وتمت محاصرة القطاع .

واوضح متحدث باسم ادارة الطيران الاتحادية في واشنطن ان (الطائرة قد اشتعلت فيها النار على ما يبدو ، وقفز منها قائدها بمقعده) وهي طائرة صغيرة ذات محرك واحد من طراز سويبسونيك (٧) .

وكانت الشرطة المحلية قد ذكرت في اول الامر انها طائرة نقل عسكرية ، كما ذكر عدد من الشهود انهم شاهدوا مظلة .

وذكر متحدث باسم شرطة ولاية انديانا ان الطائرة تحطمت قبل بداية مدرج المطار مباشرة واصطدمت بالطابقين الثاني والثالث من الفندق . كما لحقت خسائر بمصرف مجاور للفندق .

وذكرت سلسلة فنادق (رامادا ان) ان الفندق يضم ١٦٠ غرفة وست قاعات للمؤتمرات .

خسائر طهران تتمة المنشور على ص ١

تعقيبا على الهجوم الامريكي ان فرنسا تذكر بحق كل دولة في العمل من اجل كف ماتتعرض له سفنها من هجمات .

وشددت على الضروره الملحة لان يطبق بشكل كامل وتام قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية .

وفي لوكسمبورغ قال جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ان القيام بعمل دفاعي لدرء هجمات ايرانية اخرى محتملة امر مشروع تماما .

واضاف هاو ان الخطر الوحيد الذي تتقاسمه جميع الدول التي لها سفن في الخليج ، هو ان كلا منها قد يكون معرضا لمثل هذا الهجوم الذي وقع الاسبوع الماضي ، وان هذه الدول قد تجد نفسها مضطرة للقيام بعمل دفاعي .

واكدت ايطاليا وهولندا الحاجة الى تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ لانهاء التوتر في المنطقة .

زعامة الحزب تتمة المنشور على ص ١

تنفيذ خطته لاختيار اعضاء وزارته ، واسناد المناصب القيادية في الحزب لزملائه في وقت قريب .

ويعتقد ان ابي سيعين في منصب السكرتير العام في الحزب ، الذي يهيمن على السياسات منذ ٣٣ عاما ، فيما ينتظر تعيين المرشح الثالث وزير المالية كيتيتشي ميازاوا لمنصب نائب رئيس الوزارة .

ويشير المراقبون الى ان تاكيشتا سوف يسير في خطى سلفه ناكاسوني في السياسات الخارجية والداخلية .

وقد انتخب تاكيشتا عضوا في مجلس النواب لأول مرة في عام ١٩٥٨ ، وتقلد عدة مناصب ، منها الناطق الرسمي الحكومي ووزارة المالية مرتين ، ووزارة الانشاءات ، كما تمرس في السياسة طوال ثلاث عقود .

■ الكويت والبحرين ■

مباحثات حول التطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي

■ الكويت/واخ/واع : استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين ، حيث نقل اليه رسالة من الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين ، تتعلق بالعلاقات القائمة بين القطرين والتطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي .

وكانت قد بدات امس المحادثات الرسمية بين البحرين التي ترأس وفدها الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والجانب الكويتي برئاسة الشيخ سعد العبد الله سالم الصباح ولي العهد رئيس الوزراء

■ مجاهدي بلوجستان ■

عمليات جريئة ضد اعوان خميني

■ باريس/واع ـ نفذ مقاتلو حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية المعارضة سلسلة من العمليات الجريئة ضد قواعد وقوات النظام الايراني وحرس خميني من التاسع عشر من شهر اب الماضي لغاية الخامس من الشهر الحالي ، وكبدوها خسائر فادحة في الارواح والمعدات .

وذكر بيان للحركة صدر في باريس امس ، ان الثوار البلوش نصبوا كمينا لعجلتين تابعتين لحرس خميني في منطقة قريبة من مدينة (زابل) ، ودمروا احدى العجلتين ، واصابوا الاخرى باضرار جسيمة ، وقتلوا وجرحوا عددا من افرادها .

كما اسفر الهجوم على دورية اخرى لحرس خميني عن قتل كافة افرادها ، وتدمير كميات من التجهيزات والاعتدة العسكرية في المنطقة .

وقال بيان حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية ان الثوار البلوش اشتبكوا مع قوة تابعة لحرس خميني على الطريق الرئيسي الموصل لمدينة زابل اسفرت عن تدميرها وقتل جميع افرادها .

واكد البيان ان الثوار قاموا بمهاجمة نقاط تابعة لحرس خميني في مناطق ريك جاه ، ونكمور ، وبازيبران ، ودراهي حياباد ، اسفر عن تدمير هذه النقاط تدميرا كاملا ، وجرح وقتل جميع افرادها .

وفي التاسع عشر من الشهر الماضي هاجم الثوار البلوش عجلة محملة بحرس خميني في المنطقة الواقعة بين (بيشين وكرمين بيت) وتمكنوا من تدمير العجلة وقتل من فيها .

واوضح البيان ان الثوار قاموا بمهاجمة نقطة تابعة لحرس خميني في منطقة شوركز ، والحقوا بها اضرارا كبيرة وخسائر بين افرادها .

وفي الثالث عشر من الشهر الماضي قام الثوار بنصب كمين في منطقة (نهبدان) ، اسفر عن تدمير احدى العجلات التابعة لحرس خميني وقتل وجرح اعداد من افراد الحرس .

وذكر البيان ان الثوار قاموا ايضا بنصب كمين على الطريق بين منطقة (جكيكور) و(كرمين بيت) بالقرب من جبل (كواتكش) ، وعند مرور احدى دوريات حرس خميني فتح الثوار النار عليها ، مما اسفر عن تدميرها وقتل وجرح عدد من افرادها

كما قام الثوار بنصب عدة كمائن بالقرب من (بيب) وهريدك ، والتصدي لعجلات تحمل افرادا من حرس خميني ، وامطروها بوابل من صواريخ (أر بي جي ٧) ، ودمروها تدميرا كاملا .

واضاف بيان حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية المعارضة ان الثوار قاموا بالهجوم على دورية تابعة لحرس خميني في منطقة (جامكان) ، التابعة لمدينة (بنب) ، ونقطة (طحلاب) في ميرجاوة ، واسفر الهجوم عن تدمير النقطة وقتل وجرح افراد الدورية بالكامل .

وفي ليلة الخامس من الشهر الحالي اشتبك الثوار البلوش مع دورية تابعة لحرس خميني قرب مدينة (فنوج) ، واسفر الاشتباك عن قتل وجرح افراد الدورية .

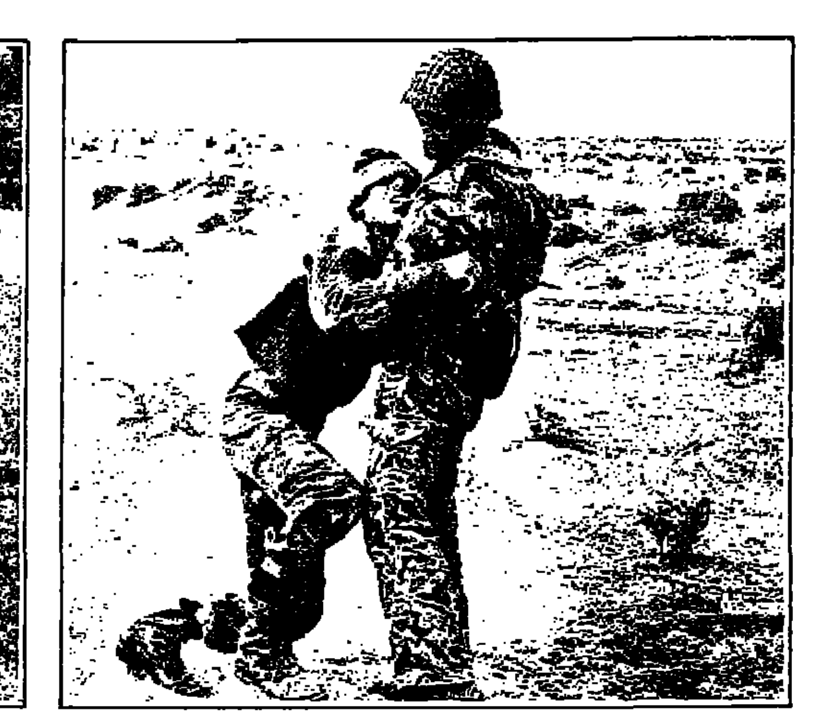
اعتقال عصابة ايرانية في اسطنبول

■ انقرة/واع ـ اعتقلت السلطات التركية في اسطنبول شبكة ايرانية لتزوير جوازات سفر ، وسمات الدخول وتهريب مخدرات وتتكون العصابة من ثمانية اشخاص ، جميعهم ايرانيون .

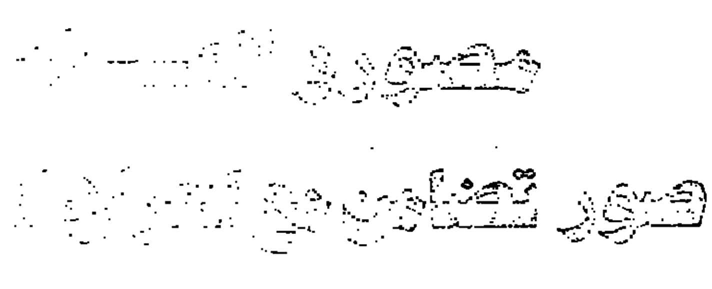
واشار بيان صدر عن مديرية امن اسطنبول امس بان الشبكة الايرانية قد امتهنت تزوير الجوازات الاجنبية ، وكذلك تزوير اختام ، من اجل تسهيل تهريب الايرانيين الى اوربا ، وتقوم كذلك بتهريب المخدرات من ايران الى تركيا بواسطة الطريق البري .

واضاف البيان بانه تم العثور بحوزة الايرانيين على عدد من الجوازات المزورة وكذلك كمية كبيرة من المخدرات .

وذكر بان اجراءات مشددة قد اتخذت في مناطق وجود الايرانيين بمدينة اسطنبول ، من اجل القاء القبض على بعض المشبوهين ، الذين لهم علاقة بهذه الشبكة الدولية ، التي تمتلك علاقات متشعبة في ايران واسطنبول وبعض الدول الاوربية .



في مركز صدام للفنون



■ بغداد السلام ، تشهد تظاهرة ابداعية اخرى ، فبعد مهرجانات المربد ، والفن التشكيلي .. ومهرجان بابل الدولي ، وسواها .. تستضيف بغداد الاسبوع المقبل تظاهرة معرض (الانتربريس فوتو) وهو معرض التصوير الفوتوغرافي الدولي الثالث عشر ، الذي يشارك فيه أربعمائة مصور عالمي من خمس قارات ، اضافة الى مشاركة مايقارب (٧٠) مصوراً عراقيا فيها ..



ففي الرابع والعشرين من تشرين الجاري يستضيف مركز صدام للفنون ، هذه التظاهرة التي تقام بالتنسيق بين نقابة الصحفيين العراقيين ومنظمة الصحفيين العالمية ..

عن ابعاد هذه التظاهرة التي تقام لاول مرة في قطر عربي ، التقينا السيد طه البصري نقيب الصحفيين العراقيين ، الذي كان في غمرة الاستعدادات لاستكمال متطلبات نجاح هذه التظاهرة .

■ يقول السيد النقيب :

ـ المعرض بمثابة تظاهرة كبرى تقام لاول مرة في قطر عربي ، يشارك فيها هذا العدد الكبير من المصورين الصحفيين في العالم ، وهي فرصة اتيحت لاطلاع مصورينا الصحفيين في القطر على التقنيات الحديثة المستخدمة في فن التصوير الفوتوغرافي الصحفي ، اضافة الى الخبرة التي اكتسبوها من خلال مشاركتهم في لجنة التحكيم الدولية التي تشكلت من مصورين محترفين وخبراء في فنون التصوير الفوتوغرافي من (١٤) دولة معروفة في تطورها في تقنيات التصوير . وكانت اللجنة برئاسة العراق .

■ ماهي الدلالات التي تحملها اقامة هذه التظاهرة في بغداد ؟

ـ إن مشاركة هذا العدد الكبير من المصورين الفوتوغرافيين الصحفيين في معرض يقام في العراق تحت شعار ، من اجل السلام ورفاهية الشعوب) لها دلالة واضحة في هذا الظرف الذي يتعرض فيه قطرنا الى العدوان الايراني الغاشم وتنسجم مع دعوات العراق المستمرة للسلام .

■ كيف نرى حضور مصورينا في هذه التظاهرة ؟

ـ كان لمصورينا حضور واضح في هذه التظاهرة سواء من حيث عدد المصورين المشاركين او الصور التي شاركوا فيها ورغم إن هذه هي الفرصة الاولى التي سنحت لهم بهذه السعة إلا ان حصتهم من جوائز المعرض كانت جيدة قياسا الى المستوى العالي والتقني للصور التي شاركوا بها حيث نالوا عشر جوائز بين فضية وبرونزية وشهادة استاذ في فن التصوير .

■ كيف تم فرز هذه الصور واختيار الفائزة منها :

ـ وقد تشكلت لجنة خاصة لفرز هذه الصور .. يترأسها مصور عراقي ، وثلاثة عشر استاذا في التصوير من مختلف أنحاء العالم .. والاتحادات والمنظمات الصحفية ومن بين (٢٨١٦) صورة تم اختيار اكثر من (٦٠٠) صورة للمعرض .

■ وماهي المواضيع التي توزعت عليها ؟

ـ توزعت على سبعة مواضيع هي (الانسان والعمل) ، (الانسان والحياة) ، البورتريت ، الصور الرياضية ، الصورة الملونة ، الصور المتسلسلة .. صور الاحداث .

■ اخيراً .. نقول إن هذه التظاهرة الفنية ، تشكل تضامنا آخر مع قضية السلام التي ينشدها العراق ويتطلع اليها من موقع القوة والحق .. وتجد الرغبة والتطلع الى عالم خال من الاشرار .. تتوافق مع همنا .. وهم مثقفينا ومصورينا الذين قدموا لوحات .. حصدت الاعجاب والجوائز ايضا ..

الشعر الذي خنق الكركرات

اليوم لاتشرق الشمس
ولا الغيمة في السماء تبكي .
ولا الدمعة من العين تنساب .
لقد توقف قلب العالم عن الوجيب ..
وبارحت الأطيار فضاءات الشمس والبلور .
لأن الوان الدنيا ماعادت الا غبارا أصفر
بلون الموت .
اما الأزهار فقد صوحت في حدائقها الارضية
وغدا لكل شيء طعم الفجيعة

* * *

انها حديقة الأطفال البغدادية
هي الطفولة التي لم تبدأ بعد .
والدرس الذي لم يبدأ بعد ..
ومشاريع الكركرات التي اختنقت قبل ان تصل الى الشفاه .
والهمسات البريئة التي مزقتها الصاعقة .
انها اشياء الطفولة الجميلة العذبة البريئة الصافية البيضاء .
اننا نعرف ان صور الكتب والحقائب والأقلام التي غمست بدم الأطفال ، لم تترجم بعد الى حروف نار .
وان شهقات النزع الاخير لم تصل بعد الى الأسماع ..
لان الطفل عراقي
والجرح النازف عراقي
والقلب المستهدف عراقي
فنحن وحدنا الذين سنحمل شرف هذا العبء الأنساني الكبير .
لأن اكتافنا حدها هي التي حملت بالأمس القريب نعوش اثنين وثلاثين من اطفالنا الأبرياء الاطهار الى رحاب بارئها الأكبر .

نوري الراوي



ندوة عن فكر القائد صدام حسين

بحضور الرفيق سعدي مهدي صالح ، عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، امين سر مكتب تنظيم بغداد ، ينظم فرع الرشيد للحزب ، مؤتمرا علميا حول الفكر الاقتصادي والاداري للرئيس القائد صدام حسين ، وذلك تحت شعار (لتكن ابداعات الرئيس القائد الفكرية دليلا لزيادة الانتاج كما ونوعا وتطوير البحث العلمي) ، للفترة من (٢٤ـ٢٥) تشرين الاول الجاري .

عن هذا المؤتمر قال لنا الدكتور عادل حرفوش صالح ، رئيس اللجنة التحضيرية :

ـ يناقش المؤتمر المرتكزات الأساسية لفكر الرئيس القائد صدام حسين في مجال صياغة السياسة الاقتصادية العامة للدولة ، وبناء الاسس السليمة العامة للتنظيم الاداري ، ودور المبادرات الفردية في الاقتصاد العراقي واوليات الاستثمار ووسائل زيادة الانتاجية في مشروعات ومؤسسات الدولة الانتاجية والادارية ، كما سيناقش المؤتمر مشاكل التنمية في التركيز على التجربة العراقية العامة .

نافذة

حقائق التاريخ

في حديثه الى جريدة (السياسة) الكويتية ، ذكر الرئيس القائد صدام حسين ، ان واحدة من اسباب الحرب ، هي المكابرة الايرانية التي هي جزء من العقلية الايرانية وخاصة في التيارات العدوانية منذ الزمن البعيد .

تلك المسألة ، تحيل الاذهان ، الى ما كان يفعله الشاه قبل الخميني ، في اتخاذ المكابرة الفارغة والتعالي اللامنطقي ، مسلكا في التصرف البعيد عن الواقع والمتحفز على الدوام للعدوان وايذاء الاخرين .

ومراجعة وقائع التاريخ القريب ، تعيد الى اذهاننا مافعله الشاه عام ١٩٧١ ، حين اقام مهرجانا كبيرا لمناسبة مرور ٢٥٠٠ عام على غزو الملك كورش الفارسي للعراق واستيلائه على بابل عام ٥٣٨ق.م. ولم يكتف بذلك ، وانما الغى التقويم الشمسي القديم ، واعتمد التاريخ الفارسي الذي يبدأ بالسنة التي راتقى فيها كورش العرش .

ولما جاء خميني ، بعد ان تهاوت عظمة الشاه المتكبر والمختال الى الحضيض ، طفا خميني على السطح كما تطفو خشبة عائمة بفعل الامواج ، ولم يكتف بما كان يفعله سابقه ، بل اعلنها حربا شعواء على العرب والمسلمين لانه لايستطيع ان يكبت احقاده الفارسية او يؤجلها الى حين .

وقد وجد الغطاء الذي كان ينقص الشاه ، ذلك هو (العمامة) وادعاء (الاسلام) . لقد وجد في هاتين الوسيلتين مايبرر به غاياته الشريرة ، فادعى ان الدول المجاورة كلها تابعة لبلاد فارس ، ثم اعلن رغبته في اقامة امبراطورية فارس الكبيرة ، بتصدير (ثورته) سيئة الصيت .

نحمد الله ونشكره ، حين جعل خميني وجلاوزته ، يكشفون حقيقتهم بانفسهم ، ونحسب انها كانت غائبة عن بعض الاعين وعن بعض الاذهان .

وهكذا ، عرف العالم كله ، حقيقة هذا الدجال الكبير ، وحقيقة دوره المقتصر على اثارة الفتن وزعزعة الامن والتآمر دون ادنى صلة بالدين الحنيف .

وتبعا لذلك ، عرف العرب ، كل العرب ، ان من يحكم طهران ، ليسوا سوى عملاء صغار للكيان الصهيوني ، ودمى تحركها قوى خارجية ، وعمائم تخفي تحتها السموم والاحقاد على العروبة وعلى الاسلام ، وهاهم يتحركون سرا وعلانية لقضم الوطن العربي وتفتيت قواه .

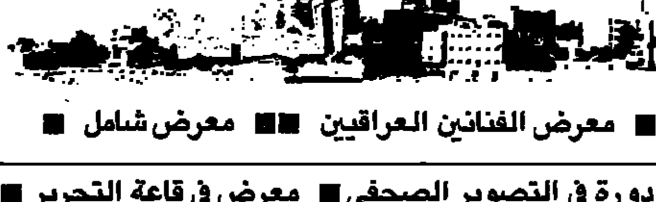
ان الوعي بتلك الحقائق ، وهي حقائق التاريخ الواضحة ، يعد مكسبا مضافا للامة ، لكي تقف على اقدامها تراقب سياجها الخارجي بحذر ، وتشمر عن سواعدها بغية التضامن ومجابهة المعتدين والاشرار .

علي خيون

رحيل يحيى حمدي

توفي فجر امس الفنان يحيى حمدي بعد صراع مع المرض استمر لأيام معدودة ، والفنان الراحل احد مؤسسي الاغنية البغدادية ، ومن الرعيل الاول في مجال تلحين الاغنية العراقية الحديثة .

والمعروف ان الفنان يحيى حمدي دخل الاذاعة في العام ١٩٤٤ وواصل نشاطه في تلحين وغناء كل القوالب والالوان الغنائية العراقية ، حتى رحيله ، والفنان الراحل اصيب بجلطة دماغية ، دخل على اثرها الى المستشفى ، وقد امر السيد الرئيس القائد ، صدام حسين بنقله من مستشفى اليرموك الى مستشفى ابن البيطار للمعالجة على نفقة ديوان رئاسة الجمهورية ، وقد جاءت هذه الالتفاتة الانسانية تمشيا مع نهج القيادة في رعاية الفن والفنانين ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان .



■ معرض الفنانين العراقيين ■■ معرض شامل ■

■ دورة في التصوير الصحفي ■ معرض في قاعة التحرير ■

■ وداعا للمسافات .. قصة ■

■ برعاية السيد وزير الثقافة والاعلام يقيم الفنان الشاب ستار جبر كلوش ، معرضه الشخصي الثالث في قاعة التحرير يوم السبت المقبل يضم المعرض ، ٤٠ ، لوحة زيتية متنوعة يستمر المعرض مدة اسبوع .

■ يقام حاليا في قاعة النقاش معرض الفنانين العراقيين للاعمال التشكيلية يشارك فيها مجموعة من الفنانين منهم عشتار جميل حمودي وحياة جميل حافظ وموفق الخطيب وآخرون يضم المعرض مجموعة من الاعمال متعددة الموضوعات والاساليب يعكس فيها كل فنان طريقته .

■ في قاعة نادي العلوية يقام حاليا المعرض الشخصي للفنان حازم عبدالوهاب البستاني وهو معرض شامل يحوي عددا من اللوحات التي عرضها في معارضه الثلاثة السابقة .

■ ، وداعا للمسافات ، عنوان قصة جديدة لريتشارد باخ قامت بترجمتها



عزة حسين كبة مزدانة برسوم لرون ويفان .

■ تقام في وكالة الانباء العراقية للفترة من ، ٢٤ـ٢٩/١٠ ، دورة للتصوير الصحفي يشارك فيها صحفيون واعلاميون من مختلف دوائر وزارة الثقافة والاعلام .

يتلقى المشاركون فيها محاضرات في اوليات التصوير في الجانب العلمي والقطري .

سوزان عطية



سوزان عطية عرفناها مطربة عاطفية بالاساس ولكنها غنت لمعركة العراق كانت متحمسة في أدائها وفي التعبير عن مفردات الاغنية وطبيعة اللحن ، تآلفت بسهولة مع اللهجة العراقية في اغانيها هذه ، بدأت مسيرتها الفنية مع فرقة ام كلثوم في مصر وكانت بداية ظهورها في الساحة الغنائية كصوت متميز قوي ، حصلت على الماجستير في علوم الموسيقى وتحضر الان لنيل الدكتوراه .

سوزان عطية جاءت مع فرقة الاوركسترا للموسيقى العربية وشاركت في فعاليات مهرجان بابل : حيث قدمت بعض الاغنيات والموشحات ومقاطع من اغاني ام كلثوم .

تقول :

مهرجان بابل فرصة جديدة لنا للمشاركة مع فرقة قدمت عروضا ممتازة انا سعيدة لاحتضان العراق المقاتل لهذا المهرجان الدولي الضخم وهذا ليس بجديد على بلد مضياف ومحب للثقافة والفن وصاحب اكبر حضارة عرفتها البشرية وسعادتنا ستكون اكثر حينما نأتي ان شاء الله مساهمين في المهرجان الكبير ، مهرجان النصر .

كيف وجدت نفسك بين الجمهور العراقي ؟

ـ منذ زيارتي الاولى للعراق غنيت له ويكفيني فخرا ان اقول اني ولدت فنيا من جديد من خلال الاغنية العراقية ، وعندما اغني هذه الاغاني احس بشعور طاغ باعتباري اقدم واجبا ومن مواطنة عربية تجاه قضية عادلة :

وشعب العراق متذوق للفن والموسيقى وهذا ليس بغريب عليه .

غنيت باكثر من لهجة عراقية هل وجدتي صعوبة في ذلك ؟

ـ اللهجة العراقية ليست بعيدة عن اللهجة المصرية اذ غنيت باللهجة البدوية وهي قريبة من اللهجة الصعيدية ، اما اللحن العراقي فهو قريب الى نفسي ولم اجد صعوبة في التفاعل معه .

وماهي اغنياتك ؟

ـ انت العراق ، عجيد الكوم ، يمه يايمه واغنية وين يروح المطلوب الله وهذه الاغنية سجلتها وانا ارتدي الزي العسكري .

■ نراك قليلة العطاء في الغناء ، هل من سبب في ذلك ؟

ـ افضل ان تكون الاغنية (بصمة) فيها موضوع ، اغنية معبرة كلامها جيد ولحنها مميز ، وليست أغاني عابرة ، خفيفة تنسى بسهولة .

بمن تأثرتي من الذين سبقوك في الغناء ؟

ـ تأثرت بأم كلثوم ، احب اغنياتها واحترامها لنفسها ، جديتها وتقديسها للمسرح وحبها للجمهور والموسيقى انها القدوة بالنسبة لي .

المطربون يتجهون الى السينما والتلفزيون لكن هذا لاينطبق عليك ؟

ـ من الصعوبة ان احدد اي دور يناسبني وسأمثل حين اجد دورا هادفا ، جيدا ، معبرا

اي الاصوات العراقية تعجبك ؟

ـ وجدت في اصوات سعدون جابر ، حسين نعمة ، احمد نعمة حساسية هادئة وتعبيرا صادقا في الاداء .

كيف حال سوزان عطية ؟

(تتنهد) .. لست راضية عن نفسي واتمنى ان اقدم شيئا افضل مما قدمته حتى الان .

يبدو انك باقية في فرقة الاوركسترا العربية ؟

انتمائي لفرقتي دائم واشارك معها في كل حفلاتها وانا افضل الاستمرار معها ولاتهمني اغراءات المادة على الرغم من الاجور الرمزية التي نتقاضاها في الفرقة .

■ مجد الجادرجي ■

تصوير : جاسم العزاوي



■ مسرحية ، القطط ، في نيويورك

■ معرض للرسم الصيني في طوكيو

■ ، مذكرات مخرج تلفزيوني ،

يقام حاليا في طوكيو معرض بعنوان ، الرسم وفن السيراميك في الصين ، من القرن الثاني عشر وحتى القرن العشرين يضم المعرض (١٤٤) لوحة فنية و٣٣ عملا من السيراميك من مجموعة يانج ـ هي ـ تانج التي تعكس فن الرسم التقليدي والتراث الصيني خاصة رسوم البورترية التي ميزت اعمال الفنانين الصينيين وخاصة الفنان شي ياه شي والرسام فوباوشي اشهر رسامي الصين في العصر الحديث .

■ بدأ المخرج محمد النشار تصوير سهرة تلفزيونية بعنوان ، مذكرات مخرج تلفزيوني ، عن قصة حياة الكاتب والاديب الراحل عباس محمود العقاد يشارك في تمثيل السهرة كل من حسين فهمي ، يحيى شاهين ، سناء يونس ورغدة .





